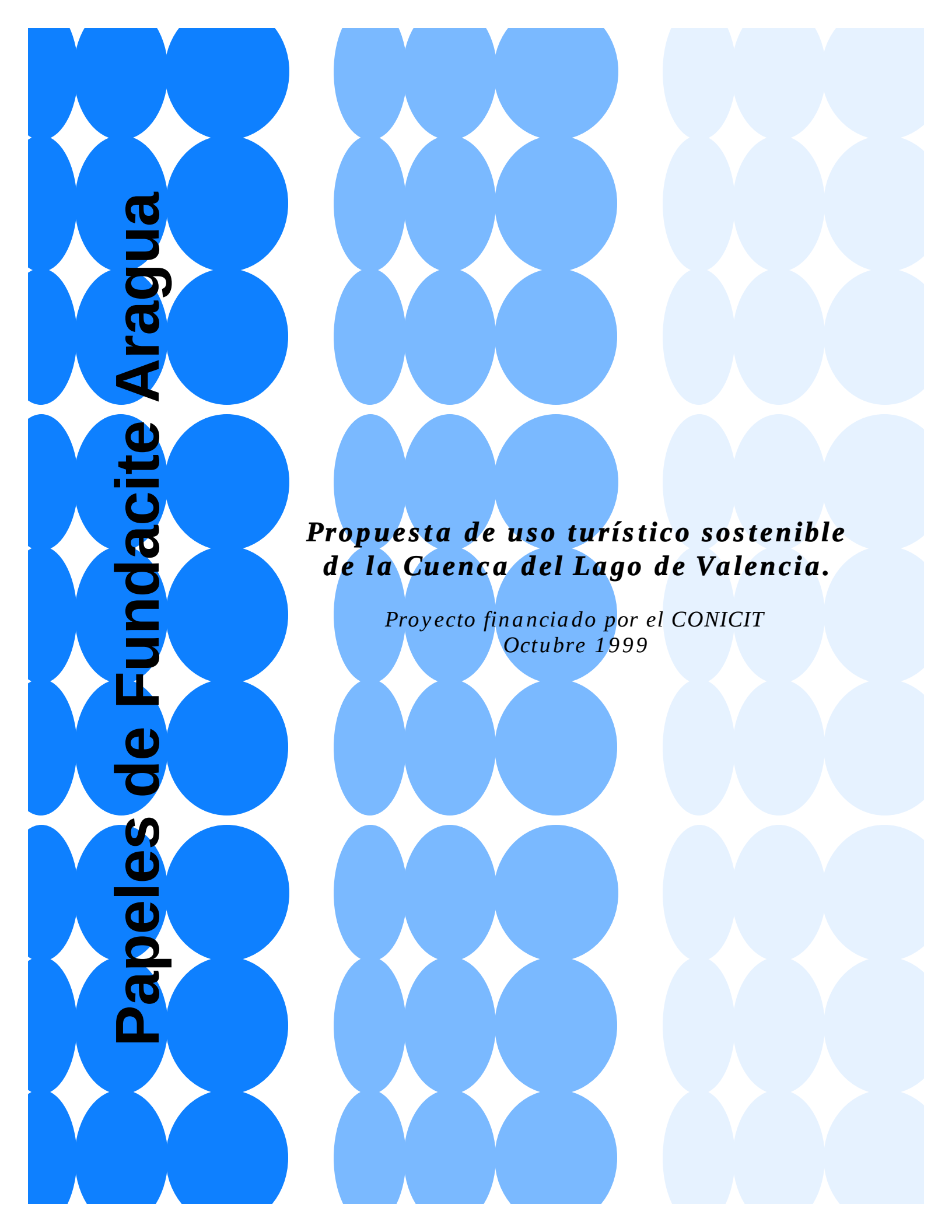




Papeles de Fundacite Aragua

Propuesta de uso turístico sostenible de la Cuenca del Lago de Valencia.

*Proyecto financiado por el CONICIT
Octubre 1999*

PROPUESTA DE USO TURISTICO SOSTENIBLE DE LA CUENCA DEL LAGO DE VALENCIA



FUNDACIÓN PARA DESARROLLO DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA DEL ESTADO ARAGUA.

CONICIT

OCTUBRE 1999

EQUIPO DE PROFESIONALES

GEOG. NILKA MEZZANA A. - COORDINADORA GENERAL –

GEOG. MERCEDES VILLARROEL DE DIAZ

ING. AGR. LAURA ALBORNOZ

ARQ. MARIA EUGENIA BACCI

TSU EN TURISMO MIGUEL PEREZ

TSU EN INFORMATICA DANIEL MEZZANA A.

COLABORADORES

IUTAR INSTITUTO UNIVERSITARIO DE TECNOLOGIA ANTONIO
RICAURTE

MARN MINISTERIO DEL AMBIENTE DE LOS RECURSOS NATURALES

GEOGEMAPE EMPRESA CONSULTORA

GEOG. EDGAR DIAZ ZURITA

INDICE

RESUMEN EJECUTIVO	7
MACRO ENTORNO TURÍSTICO.....	7
DIAGNÓSTICO GENERAL DE LA CUENCA DEL LAGO DE VALENCIA.....	9
1. INTRODUCCIÓN.....	13
1.1 ANTECEDENTES.....	16
1.2 OBJETIVOS.....	17
Objetivo General.....	17
<i>OBJETIVOS ESPECIFICOS</i>	18
1.3 METODOLOGÍA.....	18
Reconocimiento del Área de Estudio	19
Estudios de Información Básica.....	19
Análisis Ambiental	19
Análisis Turístico	19
Acciones Complementarias	20
Bases Cartográficas	20
1.4 ALCANCES.....	20
Geográfico	20
Ambiental	21
Socio económico.....	21
Turístico.....	21
Aspectos Legales y Político-Administrativos	21
2. MACRO-ENTORNO TURÍSTICO	22
2.1 Sostenibilidad Turística.....	22
2.2 LOS LAGOS COMO RECURSO TURISTICO Y RECREATIVOS	24
2.3 Ámbito Mundial	26
2.4 Ámbito de Venezuela.....	29
Estadísticas	29
IX Plan de la Nación. Sector Turismo.....	33
Ley de Turismo.....	35
2.5 Ámbito de la Región Central.....	35
3. DIAGNÓSTICO GENERAL DEL ÁREA DE ESTUDIO	38
3.1 Contexto Histórico.....	38

Poblados Históricos.....	41
3.2 Caracterización Físico-Ambiental.....	44
3.2.1 Relieve.....	45
3.2.2 Clima.....	46
3.2.3 Suelos	47
3.2.4 Vegetación.....	48
3.2.5 Fauna.....	49
3.2.6 Hidrografía	51
3.3 Caracterización socioeconomica.....	52
3.3.1 Población y Asentamientos Urbanos	52
3.3.2 Servicios Básicos	54
3.3.3 Vialidad	54
3.3.4 Vivienda.....	55
3.3.5 Infraestructura de apoyo a la producción agrícola	56
3.3.6 Tenencia y Uso de la Tierra	57
3.3.4 Actividades Económicas	57
3.4 Problemática ambiental	61
3.4.1 Identificación de problemas	61
3.4.2 Marco Jurídico/Institucional	66
3.4.3 Políticas y programas para el control ambiental del lago.....	70
4. DIAGNÓSTICO DE LA OFERTA TURÍSTICA.....	79
4.1 Atractivos y Productos del Área de Influencia.....	79
Las Trincheras.....	79
Campo y Monumento de Carabobo	79
Playas	80
Colonia Tovar	81
Hacienda Santa Teresa.....	81
El Consejo	82
Embalse Ernesto León -Campamento Turístico Recreacional Camatagua	82
4.2 Atractivos Naturales de la Cuenca del Lago de Valencia.....	82
4.2.1 Lago de Valencia.....	82
4.2.2 Fauna.....	83
4.2.3 Flora.....	84
4.2.4 Ríos	84

4.2.5 Islas	85
4.2.6 Aguas Termales	85
4.2.7 Paisaje	86
4.2.8 Áreas Bajo Régimen de Administración Especial	87
4.3 Atractivos Culturales de la Cuenca del Lago de Valencia	94
4.3.1 Patrimonio Arqueológico	94
4.3.2 Edificaciones civiles	99
4.3.3 Obras civiles	116
4.3.4 Edificaciones Religiosas	117
4.3.5 Edificaciones Gubernamentales	121
4.3.6 Edificaciones Militares	122
4.3.7 Actividades productivas tradicionales	123
4.3.8 Actividades productivas contemporáneas	127
4.3.9 Cultura popular	128
4.3.10 Actividades y acontecimientos programados	131
4.4 Servicios Turísticos	136
4.4.1 Alojamiento	136
4.4.2 Agencias de Viajes	138
4.4.3 Embarcaderos y Sitios de Recreación	139
4.5 Demanda Turística	140
4.5.1 Demanda turística a través de la oferta de alojamiento	140
4.5.2 Movilidad	142
4.5.3. Perfil del turista	143
RESULTADOS DE LA ENCUESTA	147
4.5.4 Total de visitantes del Lago de Valencia y sus riberas	148
4.6 Oportunidades y Restricciones PARA el desarrollo de la actividad turística en la Cuenca del lago de Valencia	149
Fortalezas	149
Debilidades	150
Oportunidades	150
Amenazas	151
5. PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DEL TURISMO SOSTENIBLE EN LA CUENCA DEL LAGO DE VALENCIA	152
5.1 Lineamientos para el desarrollo TURÍSTICO SOSTENIBLE	152

5.2. Conceptualización de la imagen objetivo	153
5.3 Definición de Productos TURISTICOS.....	154
Producto Recreación Familiar	154
Producto Historia Natural	156
Producto Turismo Rural	160
Producto Turismo Cultural.....	163
Producto Deportes de Aventura.....	172
Producto Turismo de Salud.....	175
Producto Deportes Náuticos	177
Producto Eventos Organizados	179
Producto Turismo Religioso.....	181
5.4 Integración de las rutas con los productos mercados	184
RELACION DE LOS PRODUCTOS CON LOS AMBITOS TURISTICOS.....	185
6. PLAN DE ACCIÓN	188
6.1 PROGRAMAS Y PROYECTOS RequerIDOS	188
6.2 ACCIONES	190
Estructuración del Espacio Turístico.....	190
Desarrollo Comunitario.....	191
Infraestructura y Servicios Básicos	191
Servicios Turísticos	192
Sensibilización y Capacitación.....	195
acciones Institucionales	196
Mercadeo	197
Promoción.....	199
Investigación.....	200
BIBLIOGRAFIA.....	206

RESUMEN EJECUTIVO

Este trabajo, dirigido a determinar la potencialidad turística y recreacional de la Cuenca del Lago de Valencia en el marco de los principios del desarrollo sostenible, contempla una propuesta de alternativas de productos al mercado turístico y se inserta dentro de los programas de investigación que adelanta FUNDACITE de los Estados Aragua y Carabobo conjuntamente con el Fondo de Investigación Regional (FIR).

MACRO ENTORNO TURÍSTICO

Para todos los países en desarrollo, el turismo no sólo es un aportador de divisas sino también fuente de potencial de empleo. La tendencia anual de crecimiento representa un indicador importante del desarrollo del sector. El 5% de crecimiento de las llegadas turísticas internacionales mundiales entre 1989 y 1993 demuestra que el turismo es notablemente resistente a las fluctuaciones económicas y otros problemas.

El número de llegadas estimadas para América en el 2000 es de 160 millones, distribuidos el 75% en Norteamérica, 11% la región del Caribe y 10% Latinoamérica. Para el 2010 se prevé un total de 206.9 millones de llegadas con un aumento de participación de la región Caribe y Latinoamérica de 13% y 12% respectivamente. La tendencia del turismo internacional se orienta hacia la búsqueda de una mejor relación calidad/precio, con repercusiones en las modalidades de viaje y destinos; continuación del predominio de estancias de corta duración y de los viajes a destinos lejanos; y participación del movimiento turístico intra-regional como fuerza motriz del crecimiento turístico en varias regiones del mundo.

Turismo en Venezuela

Las cifras sobre arribo de turistas a Venezuela refieren que para 1998 llegó un total de 837.061 turistas internacionales, de los cuales 467.381, representando el 55,83%, provienen de las Américas y 355.814 (42,51%) de Europa. Los países europeos emisores de turistas son Alemania, Holanda, Reino Unido, Francia y Dinamarca. De las Américas tenemos, Estados Unidos, Canadá, Argentina, Trinidad y Tobago, Brasil y Colombia.

Los datos sobre venezolanos que salen al exterior, registran un promedio entre 1995 y 1998 de 498.434 salidas y para 1998 estuvo en el orden de 524.038 turistas. Entre 1996 y

1997 se evidenció una disminución de 51.568 salidas, para luego tener un aumento de 64.438 en 1998.

Turismo y recreación en la Región Central

La Región Central, conformada por los estados Aragua, Carabobo y Cojedes, posee atractivos naturales, históricos, culturales y eventos muy importantes. Al estar localizada en la zona centro-norte del país permite tener acceso con diferentes regiones importantes emisoras de turistas como las regiones Capital y Centro Occidental, lo cual le brinda la oportunidad de ser accesible a un mercado numeroso de turistas y recreacionistas en el ámbito nacional. Por otro lado, la Región Central registra una alta concentración de población, correspondiente al 15.7% del total nacional, lo cual genera un gran movimiento intraregional en busca de áreas turísticas y recreacionales que satisfagan sus necesidades de esparcimiento, movimiento este que tiene sus picos en las temporadas altas de carnaval, semana santa, agosto-septiembre, y navidad.

Esta zona central del país posee una oferta hotelera de 189 establecimientos, de los cuales el 56% se ubican en el Estado Aragua, el 36,5% en Carabobo y el 7,4% en Cojedes. La mayor movilización de personas se dirigen hacia las costas de los estados Aragua y Carabobo. Según datos por Defensa Civil en 1998 se movilizaron durante la temporada de Carnaval un total de 51.232 personas, el 75 % se dirigió hacia Ocumare de la Costa y el 25 % restante hacia Choróní. (Para la cuenca del Lago de Valencia específicamente no hay datos estadísticos registrados de movimiento de turistas a sitios definidos).

En la temporada de semana santa de ese mismo año, el total fue de 101.506 personas distribuidas en 73,5 % hacia Ocumare de la Costa y 26,5 % hacia Choróní. En el caso del estado Carabobo se tiene un registro del movimiento de pasajeros en el terminal de Pto. Cabello, durante el operativo de carnaval de 1998 se registró un total de 63.315 personas y en Semana Santa 57.175 personas.

DIAGNÓSTICO GENERAL DE LA CUENCA DEL LAGO DE VALENCIA

Caracterización física

La hoya hidrográfica del Lago de Valencia se extiende sobre una superficie de 3.035 km², localizada entre la Cordillera de la Costa y la Serranía del Interior. Es una cuenca endorreica que se localiza en la porción centro- norte de Venezuela, distribuida entre los estados Aragua y Carabobo en la Región Central de Venezuela. Se ubica a la zona intertropical, lo que le confiere las características propias de las zonas de latitudes bajas.

La longitud máxima del lago es de 30 km y la anchura máxima en de 20 km, con una profundidad máxima de 39 m y una media de 21 m. El área del espejo del agua corresponde a 375 km² y tiene en sus aguas 13 islas. Hace más de dos siglos el Lago tenía un nivel de descarga natural de 427 msnm, luego en 1895 el nivel que alcanzó fue de 415 msnm. Para el año 1978 tuvo un mínimo de 401,7 msnm. La tendencia se revierte cuando aportes ajenos a la cuenca (trasvase desde la cuenca del río Pao y desvío del río Cabrales hacia el lago) producen un aumento regular del nivel del lago hasta rebasar levemente la cota de 407,75 msnm. , durante la estación húmeda de 1997. Actualmente, el nivel crítico de las aguas establecido por el MARNR en la cota 408,1 msnm ha sobrepasado este nivel (noviembre de 1999) y extensas zonas pobladas, especialmente al sur de Maracay, están siendo afectadas por las aguas crecidas del Lago durante la temporada de lluvias de este año.

Caracterización socioeconómica

En la cuenca de Lago de Valencia, que representa aproximadamente el 0,3% de la superficie del país, se ubica más de 10% de la población y cerca del 30% del empleo industrial. El crecimiento de las ciudades se dio como consecuencia del auge industrial, concentrándose principalmente en Valencia, Maracay, Mariara y Guacara, reportándose un incremento poblacional de 6,10% en la última década.

Así mismo, la población rural disminuyó un 27% entre los años 1950-1971, este desplazamiento respondió al incremento industrial de la zona, que es convertida en segundo centro industrial del país debido a los incentivos establecidos por el decreto de desconcentración industrial impartido por el ejecutivo nacional. Esta política ocasionó una gran presión demográfica hacia las mejores tierras agrícolas del país, ocupando la industria extensas zonas, en detrimento de la intensa actividad agrícola.

La población total estimada de la cuenca para 1999, es de 2.458.125 de habitantes y para el año 2020 se estima que será de 2.668.528 habitantes, distribuidos un 46,83 % en el estado Aragua y 53,17 % en el estado Carabobo. Los municipios con mayor porcentaje de población son: Valencia (37,80 %), Girardot (16,27%), Santiago Mariño 8,93 %), Guacara (5,47 %) Mario Briceño I. (4,77 %), y José Félix Rivas (4,99 %).

Problemática ambiental

Al ser la cuenca del Lago un ambiente cerrado, sin desagüe natural hacia otra cuenca, las materias orgánicas, inorgánicas y tóxicas producidas por las actividades industriales, domésticas y agropecuarias se acumulan y se concentran en el vaso receptor del lago sometiéndola a diversos problemas ambientales. Los principales sistemas de recolección de efluentes son los ríos, los cuales descargan en el Lago de Valencia en un 80%, 12% en el Embalse Taiguaiguay, 5% en el Embalse de Suata y 1% en la Laguna de El Cabito.

La situación anterior evidencia que las descargas provenientes de las industrias, los asentamientos agrícolas y las poblaciones ubicadas en la cuenca han venido contaminando el cuerpo de agua y modificando su nivel. Como resultado, se ha producido un cuadro lamentable de deterioro de los recursos naturales y por ende de la calidad ambiental de la cuenca, la cual ha contado con programas parciales y tardíos para su recuperación que a veces se hacen inoperantes dado el ritmo de crecimiento y de desarrollo que presiona constantemente sobre los recursos. (MARNR, 1996).

Los estudios realizados por el MANR, dirigidos a la búsqueda de soluciones al problema de contaminación, concluyen que el manejo de la calidad del lago, sólo es posible a través del control de los afluentes por medio de la construcción y operación de plantas de tratamientos de aguas servidas. A tal fin, el gobierno nacional elaboró una serie de planes, programas y proyectos dirigidos a dar soluciones a la problemática existente y abrir posibilidades de desarrollo hacia otras actividades como la turística, que diversifiquen la economía de la cuenca del Lago de Valencia.

El MARN ejecuta actualmente un programa de Saneamiento Ambiental Integral de la Cuenca del Lago de Valencia, para mejorar la calidad de las aguas del Lago y rescatarlo como recurso natural a los fines de lograr el ordenamiento integral de la cuenca y elevar

la calidad del agua del Lago, controlar el nivel de las aguas que afectan las poblaciones ubicadas en las riberas y aquellas áreas destinadas a balnearios, deportes acuáticos, pesca deportiva y comercial. Es decir, para el contacto humano total.

El programa contempla tres proyectos: a) proyecto de abastecimiento de agua potable para las poblaciones de la cuenca, b) proyecto de sistemas de tratamiento de aguas servidas de calidad doméstica e industrial y c) Proyectos para el control de los niveles del lago y construcción de drenajes pluviales y financiamiento de estudios especiales.

DIAGNOSTICO DE LA OFERTA TURISTICA

Atractivos naturales

La oferta de atractivos naturales ubicados en la cuenca del Lago de Valencia es bastante variada y va desde el paisaje del Lago y sus islas, bordeado por extensas montañas y colinas, hasta la presencia de una fauna conformada por aves en el Parque Nacional Henri Pittier y en el Lago; una flora exuberante de árboles frondosos que bordean autopistas y avenidas y adornan plazas y calles de las ciudades; ríos utilizados como balnearios para la recreación familiar y aguas termales beneficiosas de la salud corporal y mental.

Atractivos culturales

La cuenca es reconocida en Venezuela por poseer un patrimonio arqueológico de gran relevancia, debido a los hallazgos de un sinnúmero de piezas y sitios de ubicación. Asimismo, debido a la intensa actividad agrícola desarrollada en la zona durante la época de la colonia, así como ser el lugar donde se desarrolló gran parte de la gesta libertadora de nuestra nación, ha quedado un legado importante de haciendas, casas coloniales, sitios históricos e instalaciones militares que fortalecen el potencial turístico cultural, complementados por una atractiva actividad artesanal en los rubros de madera y cuero, principalmente.

La cuenca es sitio de actividades y acontecimientos programados, especialmente deportivos como motonáutica, canotaje, automovilismo, ciclismo y parapente.

Propuesta de turismo sostenible

Con base en el inventario de atractivos y actividades turísticas que se realizan en la cuenca y sus potencialidades, y en consideración a criterios de desarrollo sostenible, se plantea un producto genérico comprendido por la cuenca y algunos sitios turísticos muy relacionados funcional y espacialmente como Colonia Tovar, Trincheras y otros. En este sentido, se han definido diferentes productos mercados en las áreas de recreación familiar, historia natural, deportes de aventura, turismo cultural, turismo rural, turismo de salud, turismo religioso y eventos organizados. Estos productos se acompañan de una propuesta de actividades y servicios de equipamiento mínimo necesarios para insertarlos en el mercado y convertirlos gradualmente en destinos turísticos de la cuenca del Lago de Valencia.

Finalmente, nuestra propuesta comprende un conjunto de acciones operativas expresadas en planes y proyectos posibles de llevar a cabo a través del consenso y la planificación de los actores que participan del desarrollo económico y social de la cuenca, es decir, los sectores públicos y privados, con la participación expresa de la comunidad.

1. INTRODUCCIÓN

En junio de este año 1999 se cumplieron doscientos años del arribo a Venezuela de Alejandro de Humboldt. En su paso por los valles de Aragua escribió: *“Los riachuelos de los valles forman un sistema particular y dirigen sus corrientes hacia una cuenca cerrada por todas partes: no llevan sus aguas al océano sino que se reúnen en un lago interior, y sometidas a la influencia poderosa de la evaporación, se pierden por decirlo así en la atmósfera. El aspecto de los lugares y la experiencia de medio siglo han probado que el nivel de las aguas no es ahí constante, y que está roto el equilibrio entre el producto de la evaporación y el de los afluentes. Se ha sospechado haber comunicaciones subterráneas. La aparición de nuevas islas y la retirada progresiva de las aguas ha sugerido la creencia de que el lago bien podría desecarse enteramente. Los habitantes, poco instruidos acerca de los efectos de la evaporación, han imaginado mucho tiempo ha que el lago tiene un desagüe subterráneo por el que sale una cantidad de agua equivalente a la que entra en él por medio de los ríos. (Humboldt, Viaje a las Regiones Equinocciales del Nuevo Continente. Tomo 3).*

Resulta increíble ver que dos siglos, desde Humboldt, e innumerables estudios no han sido suficientes para entender el comportamiento físico del Lago de Valencia, y que Humboldt dijo, en concordancia con los conceptos modernos de desarrollo sostenible, que el desecamiento del lago se debe a *“los cambios que la destrucción de los bosques, la tala de las llanuras y el cultivo del añil han producido desde hace medio siglo en las masas de los afluentes”*. Y termina: *“Derribando los árboles que cubren la cima y los costados de los montes, los hombres, bajo todos los climas, preparan a las futuras generaciones dos calamidades al mismo tiempo: falta de combustible y escasez de agua (Humboldt, Viaje a las Regiones Equinocciales del Nuevo Continente. Tomo 3).*

Las primeras ideas de soluciones al problema de desecamiento del lago tiene su origen también para es época, cuando se propuso el desvío de agua del lago mediante el río Paíto hacia los llanos para recuperar tierras con fines agrícolas.

Lo que Humboldt no imaginó fue el creciente dinamismo que se daría en la cuenca con el asentamiento de la industria a partir de 1936, en las mejores tierras de uso agrícola existentes en el país, actividad propiciadora de los tremendos cambios en su ecosistema natural por la introducción en el cuerpo de agua de vertidos agroindustriales y consecuentemente de las poblaciones urbano-industriales que se han instalado en la zona. Entonces, al histórico problema de desecamiento o aumento de nivel del Lago se sumó la contaminación ambiental del cuerpo de agua, de los afluentes y de los acuíferos ubicados en la cuenca.

La situación actual de la cuenca del lago de Valencia, sólo puede entenderse si se tiene claro conocimiento de las circunstancias físicas, económicas y sociales que lo han marcado durante su evolución, y que evidencia por parte de sus pobladores una valoración fundamentada en los problemas ambientales a que ha estado sometido desde hace varias décadas, así como a la poca información que tienen sobre su potencial, por cuanto la mayoría de la gente de Aragua y Carabobo, apenas si han intentado acercársele para mirar su magnífico escenario.

El Lago de Valencia es un símbolo de Venezuela, y parece difícil que haya un sitio en Venezuela con mas estudios dirigidos a este recurso, de él se han ocupado desde comienzos de este siglo numerosos autores e instituciones, con el resultado de una variada producción de documentos con diversos propósitos. Es por ello, que este Lago tiene una interesante trayectoria de personas e instituciones interesadas en su aprovechamiento conservacionista y turístico, por mencionar algunas, como los Doctores Alberto Bockh, Carlos Rodríguez Uzcanga, Tobías Lasser, Enrique Tejera, Octavio Jelambi, Jesús Briceño, Gustavo Rivas Mijares, Yépez Tamayo, así como universidades, ministerios, fundaciones e institutos de investigación, quienes han hecho propuestas concretas de aprovechamiento con fines de preservación, turismo y recreación, como por ejemplo, la posibilidad de creación de puertos turísticos en los municipios ubicados en las riberas, la propuesta de turismo integral para el Lago planteada por MINDUR, la propuesta de un complejo turístico en la isla del Burro, por la Cámara de Turismo de la Cuenca del Lago de Valencia, entre otros estudios.

Son estudios de larga data y con inversiones considerables de tiempo y dinero. Pero tal vez por esto se evidencia un cansancio en las personas que tienen a su cargo el generar

soluciones creativas a la problemática de la conservación y uso del lago: conservación por que es un recurso que si no se le cuida se agota, se erosiona, se pone maltrecho, porque sin duda tiene un potencial de uso mucho mas grande del que se le da, siempre y cuando se haga sin matar a la gallina de los huevos de oro.

Poniéndonos en su lugar hemos llegado a comprender que las personas que se han ocupado del lago, al igual que nosotros ahora, entendieron las inmensas potencialidades para el desarrollo de diversas actividades y en el caso que nos ocupa, como fuente de negocios para sus poblaciones aledañas. Pero muchos de los planes bien intencionados han quedado en el papel o han languidecido por falta de continuidad y visión a largo plazo.

Reconocemos que el lago fue una sorpresa inusitada. Preguntamos, cuántos de los que transitan de forma regular por la Autopista Regional del Centro están conscientes que bordean el segundo lago de Venezuela? Cuánta pérdida de escenografías espectaculares, de posibilidades ciertas de rutas panorámicas con vistas hacia un cuerpo de agua que nuestros ojos no acreditan!. Para la persona que ha recorrido la orilla sur del lago estas descripciones le será al menos familiares, pero el recorrido tiende a hacerse de manera apresurada pues no están dadas las condiciones para su disfrute.

Es aquí donde vemos un potencial importante para desarrollar una actividad turístico-recreacional de bajo impacto, posible aún con poca inversión y orientada a aprender primero de ese ilustre desconocido que es el Lago, mediante giras de observación de la naturaleza y vestigios arqueológicos, coloniales y contemporáneos y recorridos de fin de semana, con la posibilidad de realizar actividades como el ciclismo, la visita a haras y sitios de turismo campestre, la posibilidad por ejemplo, de un recorrido por nuestra historia a través de una visita a la isla del Burro, cuya naturaleza debe interpretarse unida a los acontecimientos que en ella se realizaron. Son estas algunas de las ideas que ya otros han vislumbrado y que nos resistimos a pensar que serán de nuevo dejadas a un lado mientras el lago sigue maravillando y entusiasmando a aquellos que lo contemplan por primera vez.

Quienes viven a su alrededor tienen una valoración negativa de su imagen basada en elementos de carácter sociocultural y emocional que por años ha condicionado su

disfrute. Ahora bien, son precisamente ellos los que podrían hacer la diferencia, pues son quienes primero, tienen la elección de no botar aguas contaminadas y basura en él, y segundo, ellos no tienen otra alternativa pues sería su propio patio trasero que se acabaría. Es importante llegar a una visión integradora de lo que el lago significa para Valencia, Maracay y tantas otras poblaciones aledañas. No solo debemos ver hasta dónde nos llega la vista, sino entender que en torno al lago son también importantes sus historias, desde sus primeros pobladores hasta la ocupación de sus riberas en los últimos años para entender quiénes somos y delinear un mapa mas claro de hacia dónde debemos ir en el próximo milenio. ¿Aceptaremos todos el reto de darle al lago el valor que merece?

Este reto debe traducirse entonces en acciones concretas que integren lo turístico/ambiental, con lo histórico/arqueológico, lo agroindustrial y la continuación de los proyectos de saneamiento como parte de su atractivo y que plantee para sus pobladores y para el país una reinauguración del lago, con el desarrollo de ofertas de recreación y turismo para diferentes mercados, tales como rutas bien señalizadas con miradores al lago, organización de pequeñas empresas de servicios para estas rutas y la consolidación de los recorridos en lancha por el lago. En otras palabras, debemos comenzar por conocer al lago generando interesantes oportunidades de negocios en este proceso, al conocerlo aprendemos a valorarlo y quererlo y su conservación será algo que no constituirá un reto pues todos le veremos el queso a la tostada.

Será verdaderamente interesante poder admirarlo y exclamar como alguna vez lo hizo Humboldt en el siglo pasado *“sus aguas son de un color azul muy bello”*. Los estudios realizados y los proyectos que se llevan a cabo actualmente para purificar y mantener su nivel bajo control, ofrecen expectativas bastante alentadoras. Ahora tenemos que actuar!

1.1 ANTECEDENTES

La Fundación para el Desarrollo de la Ciencia y la Tecnología (FUNDACITE) de los Estados Aragua y Carabobo, conjuntamente con el Fondo de Investigación Regional (FIR), han desarrollado un programa de investigación que tiene como objetivo fundamental apoyar la realización de proyectos dirigidos a estudiar la problemática de la

cuenca del Lago de Valencia con el propósito de lograr el ordenamiento territorial y su aprovechamiento integral.

Este programa de investigación se propone complementar las acciones oficiales de saneamiento ambiental y dotación de servicios, con miras a mejorar la calidad de vida de la población. Uno de los objetivos específicos de este programa tiene previsto la definición de los usos de aprovechamiento del Lago como reservorio fundamental de agua potable para la creciente población del centro del país; como fuente de agua para riego para actividades agrícolas; para el aprovechamiento como fuente de proteína de la pesca y para la educación, la investigación, el turismo y la recreación.

Las áreas macro de estudios de investigación que lleva adelante el Programa FIR están referidas a Auditorías Ambientales, Ordenamiento Ambiental, Sistemas de Información, Evaluación de Condiciones Sanitarias, Modelo Hidrológico y Aprovechamiento Turístico del Lago, este último dirigido a la elaboración del Estudio de Uso Turístico Sostenible del Lago de Valencia, objeto de este trabajo.

El turismo y la recreación en la Región Central se concentran en su mayoría en las zonas litorales que soportan gran parte de la demanda de la región, presentando en la actualidad limitaciones de orden físico espacial y ambiental. En este sentido, se plantea diversificar la oferta turística de la región, mediante la utilización del Lago de Valencia como una alternativa para satisfacer la demanda del turismo regional.

El problema a abordar por el proyecto de turismo está orientado hacia la definición de la capacidad y potencialidad del Lago para el desarrollo de actividades recreacionales y turísticas y establecer las estrategias para equilibrar esta actividad con las otras necesidades requeridas en la zona, para que el desarrollo del Lago de Valencia sea integral y no segmentado o parcial.

1.2 OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Determinar la potencialidad turística y recreacional del Lago de Valencia y su cuenca, en el marco de los principios del desarrollo sostenible.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

a) Planificar un área turística que con características propias y especiales tenga la capacidad de:

- Aprovechar plenamente todas las cualidades y atractivos de la cuenca del Lago de Valencia.
- Integrar el Lago de Valencia a la oferta turística regional, nacional e internacional.
- Promover el turismo interno a los niveles mas numerosos de la población nacional.
- Conservar, proteger y dar a conocer los recursos naturales y culturales de la zona.

b) Diseñar una propuesta de desarrollo turístico que sea sostenible y armónica con las otras actividades económicas que se desarrollan en la zona.

c) Proponer nuevas alternativas de productos al mercado turístico.

d) Definir una propuesta de infraestructura y equipamiento para consolidar las actividades turísticas que se lleven a cabo en la zona

e) Proponer un plan de acción donde se definan estrategias para la operatividad del proyecto.

f) Diseñar un instrumento de investigación y planificación turística, fundamental para los planes generales de desarrollo de la región.

1.3 METODOLOGÍA

La metodología aplicada en el presente estudio se fundamenta en el concepto de globalidad del ambiente e interactividad de las variables que lo conforman, de manera de obtener un producto integral de desarrollo. Esta metodología plantea la siguiente secuencia:

RECONOCIMIENTO DEL ÁREA DE ESTUDIO

Esta actividad se realizó durante al menos tres fases de la investigación: La primera, que permitió la recolección de información en campo de documentos referenciales sobre la región y la Cuenca del Lago de Valencia, como estudios, mapas y documentos realizados previamente o que están en ejecución, con particular interés en aspectos relacionados con turismo, conservación, áreas protegidas, recursos naturales, planes de desarrollo, aspectos físicos geográficos, socioeconómicos y culturales. La segunda fase se llevó a cabo una vez formulados los lineamientos preliminares de desarrollo, consistiendo en contactos con la comunidad organizada, entes públicos y privados y a la vez sirvió para una segunda recolección de datos del lugar. La tercera fase del proceso se realizó mediante varias visitas de chequeo, una vez definidos los lineamientos de la propuesta para constatar en sitio los lugares turísticos seleccionados.

ESTUDIOS DE INFORMACIÓN BÁSICA

Se efectuó mediante la recolección y clasificación de la información existente que abarca aspectos relativos al área de estudio, esta información fue jerarquizada y procesada, además, se llevó a cabo un registro de fichas bibliográficas.

ANÁLISIS AMBIENTAL

Se realizó con la información disponible de cada una de las variables del ambiente: físicas, bióticas y socio/culturales para obtener la caracterización ambiental actual, en este aspecto se generaron una serie de indicadores que nos permitieron identificar la problemática existente y sus posibles soluciones. Las obras de saneamiento que actualmente adelanta el MARNR para lograr la purificación del Lago de Valencia, así como los estudios ambientales que han servido de soporte técnico para su ejecución, se consideran en este estudio como premisas fundamentales para el análisis ambiental.

ANÁLISIS TURÍSTICO

Para el desarrollo de los aspectos turísticos, objeto principal de este estudio, se realizó en primer lugar un análisis macro del turismo en los ámbitos mundial, de Venezuela y regional, así como una reseña panorámica del aprovechamiento turístico de los lagos en el mundo. En segundo lugar, se llevó a cabo en la Cuenca una investigación de tipo documental y en sitio sobre los atractivos turísticos, actividades, servicios turísticos y demanda dentro de la región y su relación con el resto del país, definiendo las

oportunidades y restricciones de la zona como área turística. Este análisis sirvió de insumo para la definición de productos turísticos y de acciones específicas necesarias para la operatividad del proyecto.

ACCIONES COMPLEMENTARIAS

Acciones mediante las cuales se somete a la concertación de los actores involucrados la elaboración del Programa de Desarrollo Sostenible de la Cuenca del Lago de Valencia. Se considera de vital importancia concertar la propuesta de uso turístico con cada uno de los estudios que conforman el programa, así como presentación del proyecto en fase preliminar ante actores de la sociedad civil y organizada de la cuenca, relacionados con el turismo y la conservación del ambiente.

BASES CARTOGRÁFICAS

La base cartográfica utilizada para el análisis fue de dos escalas: para el ámbito regional Escala: 1:100.000, de forma tal que permitió una visión global del área de estudio. Para la actualización de la vialidad de la cuenca se utilizó la escala 1: 25.000. Se elaboraron mapas base borradores y planos generales del área de estudio con las representaciones topográficas, relaciones físico-espaciales, inventario de recursos turísticos, como los más relevantes, y se representa por último un mapa reducido con las atractivos turísticos y rutas propuestas.

1.4 ALCANCES

GEOGRÁFICO

El alcance geográfico del proyecto fue definido en el ámbito cuenca del Lago de Valencia, por medio del cual se obtuvo una visión de conjunto de todos aquellos factores capaces de afectar la propuesta de desarrollo turístico sostenible. En este ámbito se le dio gran importancia al Lago de Valencia (cuerpo de agua), sus riberas y sus islas que nos permitió integrarlo a diferentes productos turísticos, y se definieron los requerimientos de servicios e infraestructura, todo ello enmarcado dentro del Plan de Ordenamiento de la Cuenca del Lago de Valencia.

AMBIENTAL

El alcance ambiental del sitio y de entorno se planteó con una visión de conjunto dirigida a lograr una propuesta de desarrollo sostenible y se logró mediante la vinculación de los atractivos turísticos con la sensibilidad ambiental del área de estudio, destacando sus posibilidades de recuperación, preservación y protección.

SOCIO ECONÓMICO

Comprende el análisis y evaluación de los aspectos poblacional, asentamientos urbanos, servicios básicos, vialidad, vivienda, infraestructura de apoyo a la producción agrícola, tenencia de la tierra y actividades económicas más relevantes, así como el impacto que puede ejercer el desarrollo turístico de las áreas seleccionadas en las actividades propias de la comunidad. Este alcance implica en la propuesta, el involucramiento de la comunidad en el proceso de difusión, manejo y participación directa en los productos turísticos que se proponen.

TURÍSTICO

El estudio de los aspectos turísticos permite evaluar y validar las posibilidades de desarrollo turístico del Lago de Valencia, tomando en consideración las condicionantes del mercado. Se determinó el tipo y tamaño del producto turístico y el mercado hacia el cual se orientará el proyecto. Se establecieron parámetros y juicios para evaluar las ventajas de la propuesta de desarrollo de cada sitio específico para determinar cómo puede cada uno de ellos, en combinación con los demás elementos y atractivos de la zona de estudio, llegar a encajar dentro de los conceptos generales del proyecto. Se hacen propuestas sobre sitios específicos a aprovechar, tipos de servicios, actividades a ejecutar y capacidades.

ASPECTOS LEGALES Y POLÍTICO-ADMINISTRATIVOS

Se definieron las competencias de los diversos entes públicos y privados involucrados en el desarrollo del turismo en la zona de estudio y las estrategias institucionales para la operatividad del proyecto. Se realizó una investigación y análisis de los planes y proyectos en ejecución, considerando principalmente aquellos que apoyan la consecución de la propuesta de desarrollo sostenible que se propone.

2. MACRO-ENTORNO TURÍSTICO

2.1 SOSTENIBILIDAD TURÍSTICA

La clave del concepto de desarrollo sostenible envuelve un manejo integral y debe tomar en cuenta a todos los sectores de la economía y de las actividades humanas en consideración. El enfoque interactivo comunidad-ente público-ente privado, dirigido al uso y manejo de recursos, se traduce en entendimiento y colaboración para el logro de un propósito común.

El turismo no es solo esa actividad hedonista, aséptica que los folletos de turismo nos pintan. La contaminación atenta contra los sitios donde nos bañamos y donde nos recreamos. Las comunidades locales muchas veces tienen que lidiar con salarios bajos y precios altos de las zonas turísticas, a la par de un uso abusivo de sus recursos y tradiciones. Todo esto puede minimizarse si se controla el crecimiento, se educa y se trabaja a fin de alcanzar la sostenibilidad.

Esta necesidad urgente de un mayor control y monitoreo del turismo está actualmente en la agenda de las principales organizaciones de desarrollo en el mundo, y el interés por estos temas es motivo de foros y programas en todo el mundo, a partir de la reunión de Río en 1992. Un ejemplo de esto es la iniciativa de WTTC en crear estándares y lineamientos para el ambiente. Asimismo, turismo tuvo un lugar muy importante en la agenda de la Comisión de Desarrollo Sostenible de 1997. En 1998, El Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas adoptó una resolución declarando el año 2002 como el año internacional del Ecoturismo. Es necesario que organizaciones internacionales como las Naciones Unidas revisen estas iniciativas y evalúen su impacto y credibilidad, generando a su vez estándares para todo el sector turismo.

Otro de los temas en la mesa es la urgente necesidad de incorporar a la comunidad hacia un mayor porcentaje de los ingresos y beneficios que genera el turismo, a través de un mayor consumo de productos y servicios locales, promoción de las artesanías y de los pequeños negocios locales. Obviamente, esto demanda un mayor énfasis en la

generación de las destrezas locales y las capacidades a fin de ser competitivos en sus respectivos negocios.

Hay una gran preocupación sobre la manera de incentivar al turista a realizar mayor consumo local, en productos con mayor relación con la sostenibilidad. Esto incluye el preparar al turista acerca del sitio que va a visitar ya sea con videos antes del viaje o la utilización de los tiempos de viaje en avión o en los hoteles y la distribución de lineamientos para los operadores de turismo y agentes de viaje.

Turismo tiene muchas formas de realizarse: desde un viaje de unas pocas horas lejos del lugar de residencia hasta un viaje de larga distancia a otro continente. Turismo incluye no solo los viajeros de países desarrollados hacia países en vías de desarrollo, sino viajes dentro del mismo país, los cuales en muchos países representan un mercado mayor que el receptivo. Cualquiera sea el origen del turismo, nacional o internacional, este envuelve el desplazamiento de los turistas de sus lugares de residencia con requerimientos de medios de transporte para llegar al destino y una vez allí, servicios como alojamiento, agua, comida, luz, comunicaciones, y recreación. Lo que hace al turismo diferente es que estos servicios son prestados por diferentes operadores, lo cual hace a este sector altamente fragmentado, dificultando las labores de coordinación entre actores. A pesar de estas dificultades, son cada vez mayores las iniciativas tendientes a lograr buenas prácticas en beneficio del ambiente y las comunidades locales.

Innumerables experiencias alrededor del mundo muestran las ventajas del trabajo en equipo, con alianzas estratégicas entre los gobiernos nacionales y locales, el sector privado y las organizaciones no gubernamentales a fin de desarrollar destinos sostenibles.

La fórmula más directa de lograr los objetivos planteados por el desarrollo sostenible se encuentra en la propia comunidad receptora. Si ellos están comprometidos con la conservación de su ambiente y costumbres, velarán por que estos sean respetados por los visitantes.

Una barrera para el desarrollo de un destino de forma sostenible lo constituye muchas veces el exagerado peso que se le da a las exigencias del mercado como única guía para el desarrollo del turismo y los patrones de comportamiento. Debe haber un balance entre

un turismo que busca responder solo a los requerimientos del mercado y un sector público que busca proteger los bienes públicos para las futuras generaciones.

Hacer posible un turismo sostenible en la cuenca del Lago de Valencia tiene su viabilidad en la medida en que cada municipio involucrado, dentro de una visión integral, incentive la posibilidad de inversión en servicios turísticos como restaurantes, instalaciones hoteleras, miradores, paradores, etc., donde la comunidad local se beneficie con empleo, microempresas, y se involucre en la protección y conservación de los atractivos naturales que propician su mejor calidad de vida. Porque está comprobado, que en la medida que el turismo favorezca social y económicamente el bienestar local y empresarial, el interés en la participación es inmediato.

2.2 LOS LAGOS COMO RECURSO TURISTICO Y RECREATIVOS

Los lagos como fenómenos naturales han sido del interés de las poblaciones mundiales desde épocas muy tempranas. La cantidad de agua dulce sobre la tierra es muy pequeña en comparación con la de los océanos, pues las aguas continentales cubren menos del 2% de la superficie de la tierra. La distribución de las aguas dulces sobre una base volumétrica está concentrada en grandes y profundas cubetas de unos veinte lagos, los más grandes del mundo, así por ejemplo, en el Lago Baikal (USSR) se encuentra alrededor del 20% del agua total existente.

Los 20 primeros lagos en superficie son:

Nombre	País	Superficie (km2)
Mar Caspio	Iran/Rus.	371.000
Superior	Can/USA	82.100
Victoria	Ken/Tan/Uga.	69.500
Hurón	Can/Eu	59.600
Michigan	EU	57.800
Tanganyca	Bur/Tan/Zai/Zam	32.900
Balkal	Rus.	31.500
Osos	Can.	31.300
Mar de Aral	Kaz/Uzb.	31.000
Malawi	Mwl/Moz/Tan.	28.900

Lago de los Esclavos	Can.	28.437
Lago Erie	Can/EU	25.700
Chad	Cam/Chad/Ngr./Nig.	25.700
Winnipeg	Can.	24.513
Ontario	Can. /Eu.	19.400
Balkash	Kas.	18.400
Ladoga	Rus.	17.702
Maracaibo	Ven.	12.780
Onega	Rus.	9.609
Eyre	Atl.	9.324
Titicaca	Bol./Per.	8.300
Lago de Nicaragua	Nic.	8.264

Sin embargo, el número de depresiones de pequeños lagos y reservorios es extremadamente grande, y la mayoría de estos están concentrados en las regiones templadas y subárticas del Hemisferio norte, como una consecuencia de la actividad glaciaria que los originó. Además de la actividad de los glaciares, otros eventos catastróficos como actividad volcánica y tectónica dan lugar a la formación de lagos, ya que logran confinar varias aguas corrientes dentro de las cavidades de las cubetas lacustres (Esclapés, Mercedes UCV, Año 1979).

Los lagos han dado su contribución a la vida humana no solo como parte de la dieta en forma de peces y agua para consumo, sino como oferta de sitios de nidificación de aves y de flora así como lugares de belleza extraordinaria para la contemplación de la naturaleza y para la realización de actividades de recreación y turismo, necesarias para el desarrollo integral del ser humano.

Existen numerosos ejemplos del uso turístico recreacional de los principales lagos en el ámbito mundial. En el caso del área ocupada por los grandes lagos, ellos son el eje de todo un sistema urbano en sus alrededores, con innumerables alternativas recreacionales en torno a sus lagos. Entre las actividades recreacionales que más se ofrecen están la pesca, los deportes náuticos como el ski acuático, velerismo y observación de la fauna existente. Todas estas actividades están íntimamente ligadas a poblaciones urbanas

aledañas que se benefician de las ventajas de recreación de estos cuerpos de agua dulce. Los Grandes Lagos son asiento del 45 % de las industrias de Canadá.

Es importante señalar que en su gran mayoría estos lagos han presentado problemas de contaminación y son sometidos a programas de saneamiento e integrados a todo un sistema de desarrollo del espacio a su alrededor. A manera de ejemplo, tenemos el caso de los lagos Utterslev, Fure y Arre en Dinamarca. Hasta el año 1970, el Lago Utterslev era el recipiente de agua servida tratada y estaba degradado. El lago ha sido mejorado mediante un sistema avanzado de control del nivel y la construcción de un humedal artificial, posteriormente sometido a un proceso de descontaminación y finalmente saneado. Otros lagos como el lago Fure y Arre están siendo tratados y en proceso de recuperación.

2.3 ÁMBITO MUNDIAL

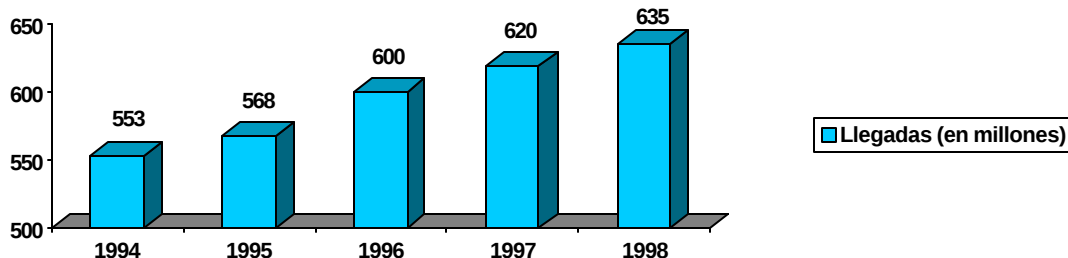
En los últimos años el turismo se ha convertido en un fenómeno de interés para casi todos los países del mundo, pese a circunstancias económicas y políticas a veces desfavorables. Para todos los países en desarrollo, el turismo no sólo es un aportador de divisas sino también fuente de potencial de empleo. Desde 1997, el promedio de crecimiento de los arribos internacionales superó al crecimiento de las exportaciones mundiales de servicios. En 1997, la cuenta de turismo receptivo estuvo un poco por encima de 8% del total mundial de exportaciones de mercancías y casi el 34% del total de exportaciones de servicios.

La tendencia anual de crecimiento representa un indicador importante del desarrollo del sector. El 5% de crecimiento de las llegadas turísticas internacionales mundiales entre 1989 y 1993 demuestra que el turismo es notablemente resistente a las fluctuaciones económicas y otros problemas. Entre 1994 y 1998 la tasa se incrementó ligeramente en un 3,2 %, pero esto puede ser considerado notable por la recesión económica, el sostenido alto desempleo de los países industrializados y la crisis financiera asiática.

Según la Organización Mundial de Turismo, el total de llegadas turísticas internacionales ascendió a 635 millones en 1998, lo que supone un crecimiento de 2,51% con respecto al año 1997. Por otro lado, los ingresos turísticos registraron un total de 439 miles de

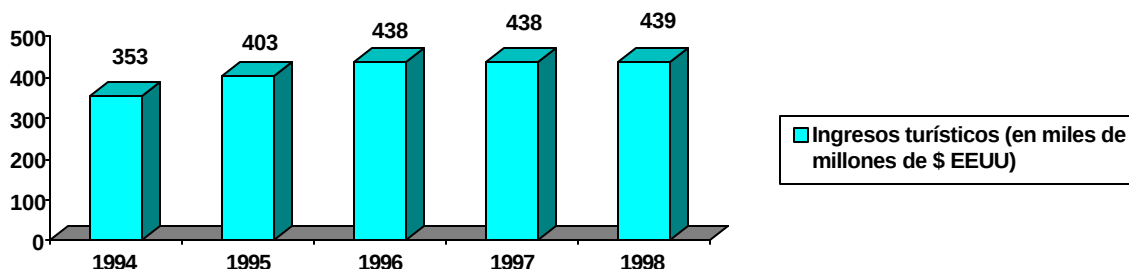
millones de \$ EE.UU., un 0.28% más que en 1997, tal como se refiere en los gráficos siguientes:

Gráfico 1. Llegadas Turísticas Internacionales, 1994-1998



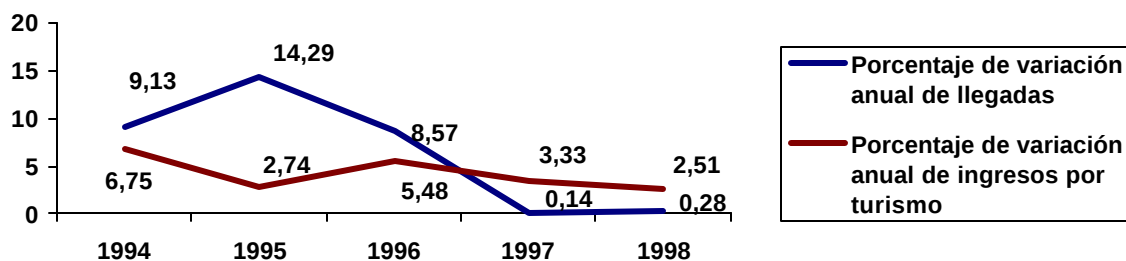
Fuente: Organización Mundial del Turismo (OMT) - Cifras redondeadas

Gráfico 2. Ingresos Internacionales por Turismo, 1994-1998



Fuente: Organización Mundial del Turismo (OMT) - Cifras redondeadas

Gráfico 3. Porcentaje de variación interanual de llegadas e ingresos turísticos internacionales, 1994-1998



Fuente: Organización Mundial del Turismo (OMT) - Cifras redondeadas

En el siguientes gráficos se especifica la distribución de las llegadas internacionales por región desde 1994 hasta 1998 y la participación de cada una de ellas. Se observa que

para 1998 el 60% de las llegadas internacionales se registran en Europa, con un crecimiento de 3% con respecto al 1997. En segundo lugar se encuentra las Américas con un 19,3% de las llegadas en el ámbito mundial y un crecimiento de 3,2%. Luego Asia Oriental/Pacífico con 13,6% pero con una tasa de crecimiento negativa de 1,6%. Es importante resaltar que África en 1998 registra el más alto índice de crecimiento de 6,4%.

Gráfico 4. Porcentaje de Llegadas turísticas mundiales por región, 1994-1998

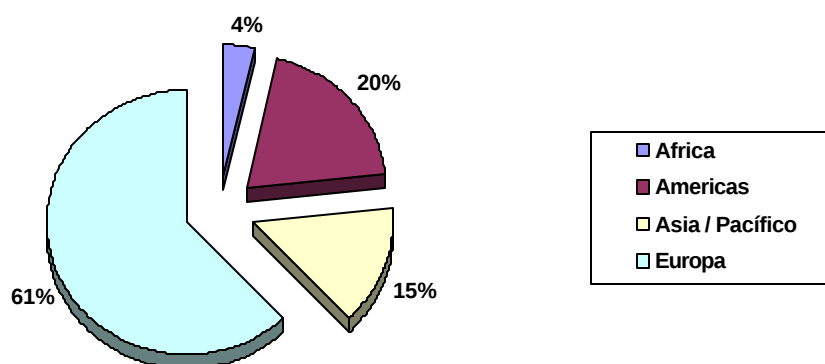
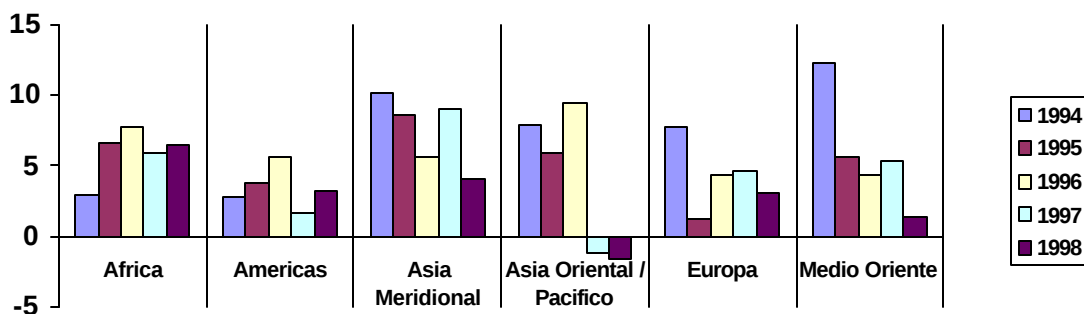


Gráfico 5. Porcentaje interanual de crecimiento de llegadas internacionales por regiones, 1994-1998



Fuente: Organización Mundial del Turismo (OMT) 1999

El número de llegadas estimadas para América en el 2000 es de 160 millones, distribuidos el 75% en Norteamérica, 11% la región del Caribe y 10% Latinoamérica. Para el 2010 se prevé un total de 206.9 millones de llegadas con un aumento de participación de la región Caribe y Latinoamérica de 13% y 12% respectivamente (OMT 1997).

Los principales destinos turísticos mundiales, en función de las llegadas turísticas internacionales para 1998, son: Francia, España, Estados Unidos de América, Italia, Reino Unido, China, México (incluye el turismo fronterizo), Polonia, Austria, Canadá, Austria, Alemania, República Checa, Federación Rusa, Hungría, Portugal y Grecia. Los países que reciben el mayor ingreso por turismo son Estados Unidos de Norteamérica, Italia, Francia, España, Reino Unido, Alemania, China, Austria, Canadá, Polonia, Turquía, Suiza, México y China, Hong Kong.

Los países cuyos residentes realizan el mayor gasto turístico y que se han transformado en los mejores clientes para el sector, son: Estados Unidos, Alemania, Japón, Reino Unido, Italia, Francia, Canadá, Países Bajos, China, Federación Rusa, Bélgica, Suiza, Polonia y Brasil.

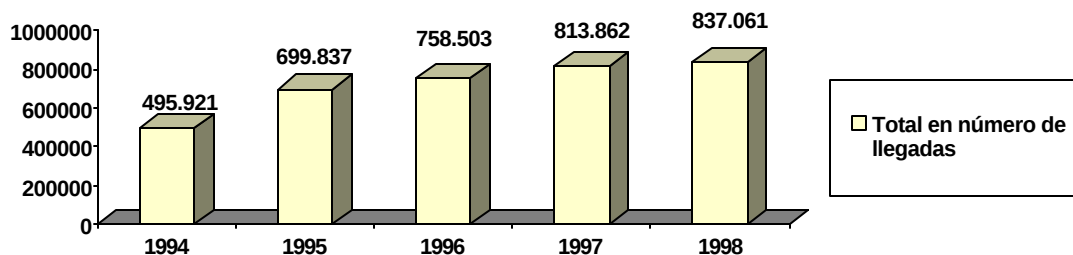
La tendencia del turismo internacional se orienta hacia la búsqueda de una mejor relación calidad/precio, con repercusiones en las modalidades de viaje y destinos; continuación del predominio de estancias de corta duración y de los viajes a destinos lejanos; y participación del movimiento turístico intra-regional como fuerza motriz del crecimiento turístico en varias regiones del mundo.

2.4 ÁMBITO DE VENEZUELA

ESTADÍSTICAS

Según la Corporación de Turismo de Venezuela, para 1998 arribaron al país un total de 837.061 turistas internacionales, de los cuales 467.381 turistas que representan el 55,83%, vienen a nivel intra-regional (Las Américas) y 355.814 (42,51%) turistas provienen de Europa. La distribución porcentual de turistas llegados según entidad visitada evidencia que el 54,7 % visita el Dtto Federal y el resto se distribuye en los estados Nueva Esparta, Anzoátegui, Carabobo, Bolívar, Mérida y Zulia. En el gráfico siguiente se muestran las llegadas a las fronteras de turistas procedentes del extranjero, desde 1994 hasta 1998, por regiones.

Gráfico 6. Llegadas de Turistas Extranjeros a Venezuela, 1994-1998

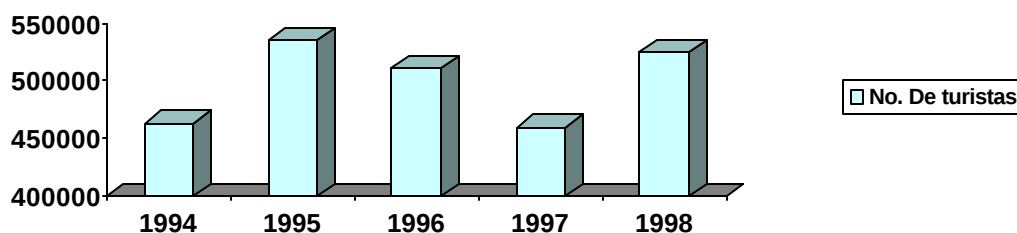


Fuente: Corpoturismo, 1998

Los países europeos emisores de turistas para Venezuela son Alemania, Holanda, Reino Unido, Francia y Dinamarca. De las Américas tenemos, Estados Unidos, Canadá, Argentina, Trinidad y Tobago, Brasil y Colombia.

Con respecto al total de venezolanos que salen al exterior, se tiene un promedio entre 1995 y 1998 de 498.434 salidas y para 1998 estuvo en el orden de 524.038 turistas. Entre 1996 y 1997 se evidenció una disminución de 51.568 salidas, para luego tener un aumento de 64.438 en 1998. A continuación aparece un gráfico con el total de venezolanos que salen al exterior, según lugar de salida para el periodo 1994 - 1998, el cual pone de manifiesto que el lugar de mayor movimiento de pasajeros es el Aeropuerto de Maiquetía, con un total de 487.048 salidas, que representa el 93% del total y solamente el 7% restante utiliza otros aeropuertos y puestos fronterizos.

Gráfico 7. Número de Turistas Venezolanos en el Extranjero, 1994-1998

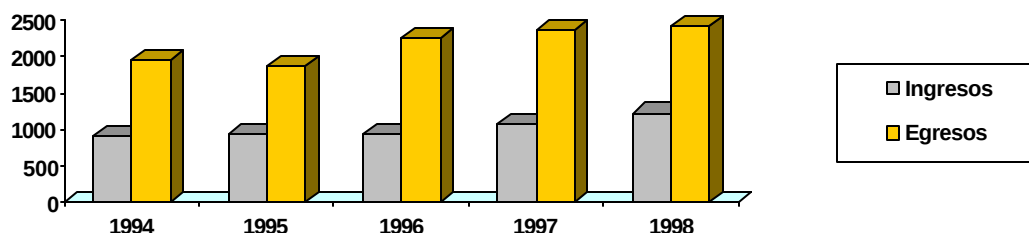


Fuente: Corpoturismo, 1998

El total de venezolanos que salieron al exterior entre 1994 y 1998 significó un promedio de salida de divisas de 2.179,4 de millones de dólares. Venezuela cuenta con un saldo de

la cuenta de viajeros negativa con un promedio de -1.154,6 millones de dólares entre 1994 y 1998. Para 1998 se mantiene esta balanza desfavorable con un valor total de -1.194 millones de dólares como consecuencia del gasto turístico realizado al [-NMA1]viajar al exterior (ver gráfico siguiente).

Cuadro 8. Balanza de pago. Saldo de la cuenta de viajeros, Venezuela, 1994-1998 (en millones de US\$)



Fuente: Banco Central de Venezuela/ CORPOTURISMO. Dirección de Planificación, Programación y Presupuesto.

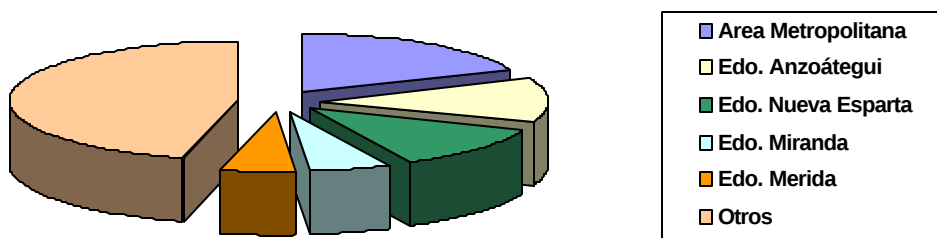
En cuanto al turismo interno o doméstico, en el país no existen estadísticas, sino estimaciones dispersas y muy puntuales para espacios geográficos específicos, como son el caso de Mérida, Falcón y Nueva Esparta, entre otros. No obstante, según afirmaciones hechas por CORPOTURISMO en el Plan Nacional de Turismo 1997 - 2001, asegura que es posible estimar el número de turistas que se alojan en la oferta hotelera y de posadas del país, recurriendo a la información relativa a la oferta de habitaciones, los niveles de ocupación, el promedio de ingreso con relación a las tarifas vigentes y la estructura porcentual del ingreso hotelero en sus diversos departamentos.

Según los datos suministrados en el Plan antes mencionado, en Venezuela existía para el año 1995 más de 2.100 alojamientos turísticos tipo hotel y posadas, con un total de 64.816 habitaciones y más de 135 mil plazas camas. Esta planta de alojamiento podría estar recibiendo una cantidad total de aproximadamente 3,09 millones de turistas nacionales y extranjeros al año, de los cuales se estima que el 25% correspondería al turismo internacional y el resto, es decir, el 75% al turismo nacional o doméstico. De este total un estimado aproximado de 2,42 millones pueden corresponder a turismo nacional; es decir, se ratifica la relación que aplica la OMT, cuando estima que el turismo nacional, en muchos países, debe corresponder entre 4 a 9 veces el turismo receptivo. Para este

cálculo, que corresponde al año 1995, la relación estaría formada por 2,49 millones de turismo doméstico y 596.676 turistas internacionales, lo cual daría una relación de 1:4.

Para estimar la demanda de turistas domésticos, se consideró mantener la relación que aplica la OMT y la estimada por CORPOTURISMO para 1995. El total según esta relación, para 1998, sería de 3,35 millones de turistas internos. La distribución del turismo nacional que se aloja en hoteles y posadas se reparte según la oferta de plazas camas, por tal motivo, podemos afirmar que el 22% se moviliza hacia el Área Metropolitana, el 15% hacia el estado Anzoátegui, 14,3% hacia Nueva Esparta, 7% para Miranda, 6,2% Mérida y el restante hacia los otros estados.

Gráfico 9. Distribución porcentual del turismo nacional según la oferta de plazas/cama, 1998



Fuente: Estimaciones propias a partir de datos de Corpoturismo

En el ámbito nacional es importante considerar las tendencias actuales referidas al consumo que delimitan el mapa social de Venezuela. La clase media venezolana que se había formado durante décadas gracias a una mezcla de bonanza económica y educación, está en extinción. En general, las familias venezolanas destinan su presupuesto a atender necesidades inmediatas. Gastos personales, vehículos y transporte ocupan el segundo lugar en el presupuesto familiar; salud y diversión son gastos ocasionales que pueden afectar significativamente las finanzas familiares. (Debates. Mercadeo. IESA, 1999).

El consumo por regiones depende de una mezcla de tamaño y capacidad de consumo de la población: mientras que en la mayoría de las poblaciones, donde se incluyen los estados Aragua y Carabobo, las proporciones de población y consumo son similares, en el Distrito Federal y el estado Miranda, la proporción del consumo es mayor que la de

población. Esto se explica por la concentración de personas de los estratos más ricos en el Area Metropolitana de Caracas y porque el ingreso promedio es mayor en esta zona que en el resto del país. (Debates. Mercadeo. IESA, 1999).

Estos indicadores deben ser tomados en cuenta a la hora de definir productos turísticos dirigidos a las poblaciones ubicadas en la cuenca del Lago de Valencia, donde predomina una población de ingresos familiares que se ubica mayoritariamente en los estratos C, D y E.

IX PLAN DE LA NACIÓN. SECTOR TURISMO

En los últimos cuatro planes nacionales, las políticas sobre turismo han estado dirigidas hacia programas de promoción turística e incremento del turismo interno y externo a través de un plan hotelero. En estos planes se crea FONTUR, sociedad financiera que tiene como objetivo mejorar las instalaciones existentes.

Los planes VII, VIII, y IX no fueron formulados como planes de la nación sino como programas estabilizadores, a los fines de impulsar el país hacia el crecimiento y superación de la crisis social.

a) Horizonte deseable

El IX Plan de la Nación establece como horizonte deseable, que Venezuela se convierta en un destino turístico múltiple altamente competitivo, tanto para el mercado nacional, como para el mercado internacional, todo ello dentro de un esquema de desarrollo sustentable de dicha actividad turística.

b) Estrategias

Para alcanzar la meta planteada se indica una serie de estrategias, para los mercados receptivos y turismo doméstico, a saber:

Para el turismo extranjero se definen dos estrategias complementarias entre sí, que están acompañadas de una estrategia global de promoción internacional:

- Aumento de la permanencia e incremento en la demanda del turismo tradicional
- Desarrollo del turismo de alto nivel de consumo

Las estrategias para el turismo nacional están dirigidas al desarrollo de una oferta diversificada, orientada a captar un importante número de venezolanos que viajan al exterior y a atender a los distintos segmentos de la población nacional.

Para ambos mercados nacional e internacional, el Plan establece otras estrategias tales como:

- Estimular la consolidación de una planta turística e infraestructura de servicios acorde a las exigencias del mercado turístico;
- Estimular la preservación del medio natural y del patrimonio cultural con énfasis en la organización y explotación de los recursos dentro del marco de un concepto de desarrollo ambientalmente sustentable;
- Estimular el desarrollo social y económico de las comunidades, mediante una oferta que permita el disfrute a diferentes estratos de la población;
- Fomentar la generación de empleos turísticos directos e indirectos con el fortalecimiento de otras actividades relacionadas al turismo
- Establecer una base legal que respalde y oriente al Sistema Turístico Nacional
- Promover la formación de recursos humanos requeridos
- Identificación de la sociedad con el hecho turístico

c) Metas

- Aprovechar eficientemente las inversiones de alto nivel dentro de los esquemas de ordenación y concesiones territoriales de largo plazo (red ferroviaria, puerto de agua profunda en Paria, etc.) para impulsar los polos turísticos: Costa Oriental Falcón, Península de Paria y Araya, Isla La Tortuga, Isla Cubagua, Macanao y Playa El Agua.
- Reducir a la mitad la relación ingresos-egresos por servicios turísticos para el período 95-98
- Desarrollar un posicionamiento segmentado, dirigido a turistas de alto nivel de consumo
- Explotar ventajas comparativas y competitivas, haciendo énfasis en turismo de aventura y ecoturismo
- Alcanzar un equilibrio y superávit de la balanza turística a partir del año 2006 estimado en 2.500 millones de dólares americanos.

- Lograr que el turismo se convierta en un foco de activación e integración económica
- Propiciar la asociación a cadenas globales internacionales de todo el circuito de la actividad, desde promoción hasta transporte, alojamiento y algunas actividades recreativas locales.

Podemos concluir que en el IX Plan de la Nación se define un modelo de desarrollo sostenible, equidad social, ordenación territorial, descentralización y aprovechamiento de ventajas comparativas.

LEY DE TURISMO

En el Artículo 7 de la Ley de Turismo vigente se establecen 23 atribuciones de las cuales es importante destacar aquellas mayormente vinculadas con el área objeto de este proyecto.

- Participar con los demás organismos del sector público en la elaboración, realización y ejecución de los planes de ordenamiento del ambiente y de ordenación urbanística en el sector turismo.
- Orientar la ejecución de programas y proyectos turísticos hacia zonas que se determinen como prioritarias en los planes de desarrollo, en concordancia con los planes y proyectos estatales y municipales.
- Participar con la entidad competente en cada caso, en la protección y conservación de los monumentos y lugares históricos, yacimientos arqueológicos, glifos, petroglifos, zonas protegidas y demás sitios que sean considerados zonas turísticas.
- Realizar convenios con los estados, municipios y el sector privado a los fines del desarrollo turístico.

2.5 ÁMBITO DE LA REGIÓN CENTRAL

La Región Central conformada por los estados Aragua, Carabobo y Cojedes, posee atractivos naturales, históricos, culturales y eventos muy importantes. Al estar localizada en la zona centro-norte del país permite tener acceso con diferentes regiones importantes emisoras de turistas como las regiones Capital y Centro Occidental, lo cual le brinda la oportunidad de ser accesible a un mercado numeroso de turistas y recreacionistas en el ámbito nacional. Por otro lado, la Región Central registra una alta concentración de

población (15.7% del total nacional), y además genera un gran movimiento a nivel intraregional en busca de áreas turísticas y recreacionales que satisfagan sus necesidades de esparcimiento, movimiento este que tiene sus picos en las temporadas altas de Carnaval, Semana Santa, Agosto-Septiembre, y Navidad.

El Plan de Ordenamiento del Espacio Turístico del estado Carabobo (1995) define 6 áreas turísticas en el estado, determinadas a partir de la encuesta de investigación de la demanda aplicadas por la Dirección de Turismo y Recreación del Estado Carabobo, siendo estas las siguientes: Litoral desde Patanemo hasta Palma Sola; Las Trincheras y los alrededores del Centro Termal; Valencia y su periferia, incluyendo el Dique Guataparó; y el Lago de Valencia y algunos centros en las riberas del lago

En el Estado Aragua, El Plan de Ordenación turístico define cinco grandes áreas turísticas con diferentes atractivos y posibilidades, pero con desigual desarrollo organizativo, por lo cual se hacen complementarios entre sí. Estas son: Costa norte, Colonia Tovar, Valles de Aragua y del Tucutunemo, Área Metropolitana de Maracay y Sur de Aragua.

La oferta de atractivos turísticos del Estado Cojedes combina fauna, vegetación, haciendas ganaderas, faenas del campo, ríos, folklore y música, integrados en productos turísticos organizados como por ejemplos Hato Piñero y una serie de hatos dedicados a la ganadería y al ecoturismo.

La región Central posee una oferta hotelera de 189 establecimientos, de los cuales el 56% se ubican en el Estado Aragua, el 36,5% en Carabobo y el 7,4% en Cojedes. El total de hoteles categorizados por CORPOTURISMO son 73 establecimientos entre hoteles (24,4%) y posadas (14,2 %), la oferta de estas plazas camas se concentran en la ciudad de Maracay (4.076 Plazas./camas) y Valencia (3.144 Plaz./camas) y solamente 85 plaz./camas en el Estado Cojedes.

Con respecto a las posadas, en el Estado Aragua se registra un total de 1.004 plazas/camas que representa el 92,4% de la oferta total, ubicadas en su mayoría en la Colonia Tovar, Choroní y Ocumare de la Costa. Los Estados Cojedes y Carabobo solo presentan cada uno el 3% de la oferta existente.

Durante las temporadas altas, en la región Central se lleva a cabo una gran movilización de personas hacia la costa. Según datos por Defensa Civil en 1998 se movilizaron durante la temporada de Carnaval un total de 51.232 personas, el 75 % se dirigió hacia Ocumare de la Costa y el 25 % restante hacia Choroní. En la temporada de Semana Santa de ese mismo año, el total fue de 101.506 personas distribuidas en 73,5 % hacia Ocumare de la Costa y 26,5 % hacia Choroní. En el caso del estado Carabobo se tiene un registro del movimiento de pasajeros en el terminal de Pto. Cabello, durante el operativo de Carnaval de 1998 se registró un total de 63.315 personas y en Semana Santa 57.175 personas.

3. DIAGNÓSTICO GENERAL DEL ÁREA DE ESTUDIO

3.1 CONTEXTO HISTÓRICO

El área de la cuenca del Lago de Tacarigua o Valencia estuvo habitada por los pobladores de la costa central y los valles interiores del centro. Allí convivieron más de cuarenta etnias entre las cuales se pueden mencionar a las siguientes: meregotos, araguas, amaibos, palenques, guamos, tomusas, tacariguas, ajaguas, mucarios, quiriquires, las cuales, por supuesto, no eran exclusivas de ese territorio, ya que se trasladaban no sólo por la cuenca del lago, sino que establecieron contacto con otras culturas del oriente y occidente.

Los primeros grupos indígenas que se asentaron en la región, en el siglo V a. de C., fueron los cazadores-recolectores que formaban pequeñas bandadas sin vivienda estable. En la zona valenciana o tacariguense, así como en la zona costera, florecen entre los años 260 y 290 d. de C. modelos económicos de vida que oscilaron entre los apropiadores que vivían de la caza de mamíferos terrestres, la pesca lacustre y marina y la recolección de conchas marinas (como lo evidencian los concheros de El Palito) las cuales, aparte de su uso alimenticio, eran usadas como materia prima para la elaboración de objetos dedicados al adorno corporal; y por otro lado, los productores que vivían sobre la base de la actividad agrícola con productos como la yuca y el maíz.

La práctica de la agricultura permitió mejorar la efectividad de los instrumentos de producción y aceleró el crecimiento de las fuerzas productivas pudiendo construir viviendas comunales pequeñas en algunos casos integradas por grupos de tres a cuatro bohíos, o casas comunales que podían albergar posiblemente de 400 a 600 individuos, sobre montículos para preservarse durante la crecida de los ríos. La agricultura tuvo dos fases, la del cultivo vegetativo como la yuca, y la siembra de semillas y granos a través de la técnica de la roza, la quema, el surco y la utilización de abono.

Los hombres se dedicaban a la caza y a la pesca, fabricaban las cestas y las armas, preparaban los campos para los cultivos y ayudaban a recoger la cosecha. Las mujeres tenían a su cargo la mayor responsabilidad por la supervisión de los cultivos y la vida

doméstica, hilaban, preparaban las comidas, el casabe, buscaban el agua que se consumía diariamente, la leña para encender los fogones, fabricaban las vasijas de barro y tejían los chinchorros o hamacas.

Entre estos grupos étnicos que poblaron la cuenca del lago se tenía como costumbre ritual usar el tabaco en todas sus formas para curar enfermos y trasladarse mental y espiritualmente a su mundo mágico. Su uso no era general, sino empleado por piaches o brujos utilizando para ello las pipas, elaboradas en cerámica con desgrasantes y arenas, trabajadas en dos partes: hornillos y chupaderos, unidos en vértice que le daban equilibrio y fortaleza. Por otra parte el desarrollo alfarero en esta región fue muy complejo y rico. Los detalles de las piezas encontradas se describirán en páginas posteriores.

A la llegada de los europeos a nuestro territorio en el siglo XIV, los indígenas ya tenían cuatro mil años habitando esta región. Los caciques Quiepa, Arichuna, Guacamayo y Maracay (El Jaguar) lucharon hasta su muerte tratando de detener a los españoles. De ellos nos quedan los cementerios, petroglifos y muchos depósitos de herramientas de trabajo.

Hay indicios de que para 1531 ya los españoles tenían noticias de la existencia del Lago, como es el caso mencionado por Juan de Castellanos, en el cual el baquiano Domingo Martínez le describe a Diego de Ordaz el valle de Tacarigua, con la laguna que dice medir 7 leguas de circunferencia. Otra evidencia del conocimiento del lago es el hecho de que Nicolás de Federmann, en 1534, le pidió a Diego Martínez que atravesara la Serranía de Carora y lo esperara en el valle de Tacarigua.

El 24 de diciembre de 1547 el capitán Juan de Villegas toma posesión de la laguna con todo el ceremonial acostumbrado. En las tierras de sus alrededores surgen plantaciones y hatos ganaderos. Conocido siempre con el nombre indígena de Tacarigua, fue sólo en 1731 cuando apareció en su cartografía como Laguna de Valencia. Tenía entonces una superficie de más del doble del actual y abarcaba desde las tierras al sur de Valencia hasta las del sur de Maracay.

La búsqueda de rutas para localizar el ansiado oro trajo las primeras oleadas de tránsito, las cuales no fueron acompañadas de asentamientos poblacionales permanentes. Sólo

después de desvanecido el espejismo de El Dorado, comenzó a concretarse núcleos estables, pues la tierra fue la última esperanza del colonizador para obtener fortuna. De esta manera, los indígenas van perdiendo los territorios habitados por milenios, pasan de ser dueños a esclavos, para lo cual una de las herramientas fue el convencimiento y conversión. La tarea de evangelización fue prioritaria, la introducción de la fe católica fue una empresa esencial y ella determinó gran parte de la vida cotidiana de los hombres y mujeres de esta época.

Las tierras que rodean al Lago fueron en un principio para uso agrícola y ganadero, había plantaciones de caña de azúcar, algodón, café, añil, legumbres, así como conucos de subsistencia, y hatos de ganado vacuno, caballar y ovino. En 1723 José de Oviedo y Baños calculó las dimensiones del Lago en 14 leguas de largo por 6 de ancho (79,8 por 34,2 Km); en 1800 Alejandro de Humboldt estimó su longitud en 10 leguas y su anchura en 2,5 (55,7 por 12,75 km), y Agustín Codazzi en 1841 le calculaba 9,25 leguas de longitud (51,52 km). En 1949 tenía una superficie de 440,64 km² que se han reducido hoy a sólo 374 km².

Para el año 1853 los señores Benjamín Arriens y Luciano Urdaneta, vecinos de la ciudad de Maracay obtuvieron un contrato de navegación por el lago con barcos de vapor, primer contrato que se otorgaba con fines comerciales. El servicio se inauguró con el vapor Urdaneta. En 1896 la compañía "Gran Ferrocarril de Venezuela", contrató el servicio de navegación por el lago entre Güigüe y La Cabrera, esta vez para transportar de la ribera sur los productos que habrían de ser luego exportados por Pto. Cabello, o llevados hasta la ciudad de Caracas.

En 1915, la navegación de recreo toma nuevo auge bajo el gobierno del general Gómez, cuando entra en servicio el vapor "Tacarigua", seguido por otros cuyos restos pueden verse aun en Cañafístola, el "Valencia II", en la isla de Tacarigua, el "San Pedro", y otro no identificado en el Morro de Guacara (INCOLAGO, 1971).

Desde 1936 y debido al creciente proceso de industrialización de la zona el porcentaje de suelos dedicado a la agricultura a orillas del lago, ha disminuido considerablemente; esto incluso teniendo en cuenta el proceso de desecamiento de sus aguas, casi ininterrumpido desde el siglo XVI, que ha dejado al descubierto grandes extensiones de terreno

ocupadas hoy por urbanizaciones industriales y habitacionales. Este proceso quedó interrumpido durante los años de la contienda emancipadora, ya que las plantaciones quedaron abandonadas, las poblaciones casi desiertas y la vegetación recuperó las cabeceras de los ríos y muchas tierras de cultivo.

En 1952 se funda el Club Náutico de Maracay el cual estuvo asentado en Punta Palmita. Para el año 1957, cuenta con más de doscientas embarcaciones deportivas de todo tipo y se realizaron los primeros campeonatos de esquí acuático y motonáutica. Desafortunadamente el retiro de las aguas hizo perder importancia a esas instalaciones.

El control del nivel del lago es fundamental, ya que sin ello cualquier proyecto de infraestructura se vería en peligro, como el Club Náutico de Maracay y el restaurante “Terminal El Lago”, que construidos en las orillas del lago, hoy no son más que ruinas inservibles al retirarse las aguas centenares de metros de las orillas de entonces, en razón del desecamiento progresivo del nivel de las aguas (INCOLAGO, 1971), o como más recientemente ha ocurrido con las instalaciones de Puntica de Yuma, abandonadas y deterioradas, pero en esta oportunidad por el aumento en el nivel de las aguas.

En los últimos años se ha observado un nuevo aumento del nivel de las aguas debido a las fuertes precipitaciones y al control del uso industrial de las aguas, lo cual ha causado graves problemas de asentamiento en las partes densamente urbanizadas que han ido ocupando la zona de retiro de las aguas al sur de las ciudades de Maracay y Valencia.

En las últimas dos décadas se llevan a cabo obras dirigidas a dar soluciones tanto al problema de contaminación como al del control del nivel de las aguas.

POBLADOS HISTÓRICOS

El valor histórico que tienen algunos centros poblados de la cuenca del lago de Valencia está fundamentado en los acontecimientos vinculados con hechos relacionados con la época prehispánica, época colonial, la gesta emancipadora de la historia de Venezuela y el devenir republicano. Los más relevantes son:

La Victoria

Fundado en 1593 el pueblo de Nuestra Señora de Guadalupe de La Victoria, es un lugar representativo de la historia patria venezolana. En el siglo XVII fue una importante encrucijada de dos rutas comerciales importantes: la del Camino Real entre Caracas y Valencia, y la de Los Llanos. La Victoria se convirtió rápidamente en un mercado de esclavos, así como más adelante en un importantísimo centro muy importante de producción de trigo para exportación (3 veces más productivo que el francés), de algodón y de añil.

El 12 de febrero de 1814 se desarrolla la Batalla de La Victoria, entre un ejército de 8.000 jinetes veteranos encabezados por el temible realista José Tomás Boves contra el grupo patriota comandado por José Félix Ribas compuesto por escolares, negros, viejos e indios, y aun cuando por tres veces le mataron el caballo en el que iba montado, Ribas conservó La Victoria (Bauman & Young, Guía de Venezuela, 1986).

En 1899 el General Cipriano Castro, el General Juan Vicente Gómez y un grupo de hombres dan inicio a la llamada Revolución Liberal Restauradora, que el 22 de octubre entró triunfante a Caracas. Se inició el gobierno del General Cipriano Castro, con carácter predominante que generó descontento en la población, dando origen a la Revolución Libertadora. Esta logró estructurar un ejército de cerca de 14.000 hombres, con la ayuda del capital internacional representado por la compañía de cable francés, el Ferrocarril alemán y la compañía de asfalto Guanoco, bajo la dirección general del banquero Manuel Antonio Matos.

En los primeros días de octubre se decidió atacar en La Victoria a Castro. En los mismos cerros donde en 1814 habían actuado las tropas de Boves, se lleva a cabo el enfrentamiento donde participó el más grande ejército reunido en toda la historia del país para una sola acción, contra unos 8.000 soldados del gobierno.

En la actualidad, los fértiles campos de La Victoria están ocupados por zonas industriales.

Villa de Cura

Ciudad considerada la puerta de los llanos, está situada a unos 22 kilómetros de la población de Cagua, en la vía que conduce a San Juan de los Morros. Las tierras de Villa

de Cura, al igual que San Mateo y La Victoria, tienen un alto valor histórico, por haber sido patrimonio de la familia Bolívar. Don Juan de Bolívar y Martínez de Villegas, en 1717 expresó sus deseos de fundar una villa en el sitio denominado Cura y con el nombre de San Luis, en honor al Rey de Francia. Por Real Cédula del 25 de mayo de 1722, el Rey concede a Don Juan de Bolívar el privilegio sobre La Villa que abarcará tres generaciones, con el nombre de La Villa de San Luis.

En 1789 se extingue el poderío de los Bolívar en la región. Durante la Guerra de Independencia, Villa de Cura fue testigo de grandes afrentas, llegando a ser Cuartel General de los dos bandos en pugna (patriotas y realistas), por ser paso forzado de los ejércitos que iban y venían de los llanos. El caudillo Ezequiel Zamora, figura en la lista de la historia de Villa de Cura, con el nombre de “el Pulpero de Villa de Cura”.

San Mateo

Fue fundado en 1620 en terrenos de la familia Bolívar, tuvo un episodio heroico de gran importancia nacional. El realista Boves ordenó a sus hombres tomar por asalto el depósito de municiones de la Casa-Ingenio de Bolívar, y al mismo tiempo el capitán Antonio Ricaurte ordenó a todos sus hombres replegarse en un lugar lejano. En el momento en que llegaron los realistas, Ricaurte hizo estallar con pólvora todo el arsenal, volando de esa manera casi mil hombres de Boves y al él mismo en una hazaña de valentía memorable.

Eje Mariara- San Joaquín- Guacara

Guacara tiene sus antecedentes en la segunda mitad del siglo XVII, época en la cual sus tierras de labranza fueron propiedad del conquistador Alonso Díaz Moreno y luego pasaron a sus herederos; en 1625 fueron asiento de la encomienda de Indios de Agustín Nicolás Herrera y el Arzobispo Ibarra; y a finales de esta centuria en 1694, Guacara se convirtió en pueblo de indios (Fundación Polar, 1994). “Durante el siglo XVII el crecimiento poblacional continuaba lento, con profusión de pequeños caseríos alrededor de las haciendas y hatos, con una mano de obra indígena abundante y escasa mano de obra esclava” (Esté, M. Estelles. 1992). “Hasta los últimos decenios del siglo XVIII, el poblamiento y paisajes urbanos transcurrió lánguidamente en estas comarcas del Lago de Valencia. Esta situación cambia rápidamente a partir de 1773 con la introducción del

cultivo de añil y la intensificación de otros cultivos de exportación, algodón, tabaco, café...” (CUNILL, Pedro, 1987).

Expresión de este proceso fue la fundación en 1795 del pueblo de San Joaquín, en tierras donadas por el conde Tovar en el sitio de Punta de Zamuro. Sus primeros pobladores fueron varios propietarios de haciendas de la zona. Durante los primeros años del siglo XIX la franja norte del Lago de Valencia vivió una considerable expansión económica, que se veía beneficiada por el hecho de ser cruzada por el camino real entre Guacara y Valencia (Fundación Polar, 1994).

La guerra de independencia repercutiría de manera negativa en el desarrollo agropecuario del eje Mariara-San Joaquín –Guacara, por ejemplo en 1822, la ciudad de Guacara es vista con escasa población, predominantemente de ancianos y mujeres (Cunill, Pedro. 1987). La Cabrera, ubicado en el extremo este del eje, fue convertido durante esos años en plaza militar de primer orden, construyéndose fortificaciones para defender el camino real.

Superada la guerra, a mediados del siglo pasado, el eje en referencia no solo se recuperó, sino que además se consolidó como zona agropecuaria y como canal comercial para la exportación, por Puerto Cabello, de la importante producción de los valles de Aragua y de la producción de la ruta Guacara-San Joaquín- Mariara (Fundación Polar, 1994).

3.2 CARACTERIZACIÓN FÍSICO-AMBIENTAL

La hoya hidrográfica del Lago de Valencia se extiende entre las coordenadas geográficas 67° 17' y 68° 03' de Longitud Oeste y 9° 55' y 10° 25' de Latitud Norte, sobre una superficie de 3.035 km². Según Carlos Schubert, la cuenca del Lago de Valencia se originó al final del terciario y principio del cuaternario en una fosa tectónica, localizada entre la Cordillera de la Costa y la Serranía del Interior. Es una cuenca endorreica que se localiza en la porción centro- norte de Venezuela, distribuida entre los estados Aragua y Carabobo en la Región Central de Venezuela. Se ubica a la zona intertropical, lo que le confiere las características propias de las zonas de latitudes bajas.

La longitud máxima del lago es de 30 km y la anchura máxima es de 20 km, con una profundidad máxima de 39 m y una media de 21 m (MARNR, 1998). Hace más de dos siglos tenía un nivel de descarga natural de 427 msnm. , luego en 1895 el nivel que alcanzó fue de 415 msnm. Para el año 1978 tuvo un mínimo de 401,7 msnm. La tendencia se revierte cuando aportes ajenos a la cuenca (trasvase desde la cuenca del río Pao y desvío del río Cabriales hacia el lago) producen un aumento regular del nivel del lago hasta rebasar levemente la cota de 407,75 msnm., durante la estación húmeda de 1997. (MARNR, 1998).

El nivel crítico de las aguas establecido actualmente por el MARNR en la cota 408,1 msnm. ha sido definido como el nivel del espejo de agua del lago, capaz de causar daños económicos y sociales por inundaciones de las riberas del lago. El área del espejo del agua, de acuerdo con el nivel crítico señalado, corresponde a 375 km².

El Lago tiene en sus aguas 13 islas: Tacarigua o del Burro, Otama, Caigüire, El Horno, el Zorro, Burrito, Bruja, Brujita, El Fraile, Cura, Cucaracha, Las Piedras y Los Chivos. Desde 1768 se han convertido en penínsulas las islas: La Cabrera, La Culebra, Corotozona o La Negra, Santa Clara y Chambergó.

3.2.1 RELIEVE

La cuenca que ocupa una superficie de 3.035 Km², se encuentra ubicada en la provincia fisiográfica de la Cordillera de la Costa comprende: las porciones de las Serranías Litoral e Interior por donde se define la divisoria de aguas de la cuenca, abarcando una superficie de 1.044,4 Km², que representa el 34,40% del total de la cuenca; los valles y planicie identificada como la depresión del Lago de Valencia ocupan 1.615,6 Km² que representan 53,20% del total de la superficie.

El relieve de la parte montañosa está dominado por una topografía quebrada o accidentada, con altura hasta de 1.400 msnm. y pendientes promedios de 40%, pudiendo llegar hasta 80% en algunos sectores. En la depresión propiamente dicha y en algunos sectores del estrecho piedemonte, el relieve es plano, con pendientes menores del 1%, aumentando ligeramente hasta un 5% hacia el suroeste. En este paisaje la altitud varía entre 400 y 50 msnm. (MARNR, 1998)

3.2.2 CLIMA

Según la clasificación climática de Koëppen, la cual utiliza como parámetros fundamentales la precipitación y la temperatura en correlación con la fitogeografía regional, se presenta un clima *Aw'i*, clima tropical de sabana, en las serranías de la cuenca, con predominio de sabanas (herbazales) y bosques tropófitos, subhúmedos, con un solo máximo de precipitación al año. La estación lluviosa se prolonga hasta fines de noviembre con 8 a 7 meses de lluvia al año.

En la depresión del lago domina el clima *Aw'i*, con presencia de sabanas y bosques tropófitos, semisecos, con un solo máximo de precipitación al año, traducido en 7 a 6 meses lluviosos.

Precipitación: En la mayor parte del área cubierta por la Cuenca de Lago de Valencia predomina una precipitación media anual entre 1.000 y 2.000 mm. Hacia el suroeste de la hoya hidrográfica asciende a un rango de 1.200 - 1.400 mm. El valor medio de precipitación del conjunto de la cuenca es de 1.139 mm/año. La precipitación anual mínima es de 800 mm y la máxima de 1.800 mm.

Los meses secos se extienden de diciembre a marzo y la estación húmeda entre mayo y noviembre. El mes más lluvioso es agosto, con rango de 150 - 200 mm, mientras que los meses más secos son febrero y marzo, con rango de 5 - 15 mm de precipitación mensual.

Temperatura: Las variaciones de temperatura media anual del aire en la cuenca se presentan en un rango de 18 - 24 ° C, con desviación media de la temperatura media anual en el orden de 1,0 ° C. La temperatura media absoluta observada en el período 1970 - 1980 en la estación Maracay fue de 10,8 ° C y la máxima de 36,5°C. De acuerdo con estas temperaturas, el área de la cuenca puede clasificarse en a) *Piso Subtropical (ST)* en los sectores montañosos de la Serranía Litoral; y b) *Piso Tropical*, en la depresión del lago.

Evaporación: Las tres estaciones de evaporación operadas por MARNR en la región (La Cabrera, Surta y Guataparo) arrojan valores medios anuales de evaporación de 2.048, 2.149 y 1.706 mm, respectivamente. Enero-mayo es el período con valores más altos de evaporación, con promedios mensuales entre 175 y cerca de 250 mm. En el período de

junio a diciembre los promedios mensuales están por el orden de 125 y 150 mm. (MARNR - Fundación POLAR. 1977).

Humedad relativa: La humedad relativa media anual está en el rango de 78% a 82%. Durante la sequía puede disminuir a menos de 70% en el área del lago, y durante las lluvias puede aumentar a un rango de 84 - 90%. La humedad relativa mínima absoluta observada en la región en el período 1951-1970 fue del 5% en la estación Maracay (FAV, 1984).

Radiación Solar: El promedio anual de la radiación solar y difusa está entre 450 y 475 cal/cm²/día. El promedio anual de insolación está entre 7 a 8 horas/día y el de nubosidad total en un rango de 5,0 - 5,5 octavos.

Vientos: Predominan los vientos: a) alisios, vientos húmedos superficiales que provienen del Océano Atlántico y el Mar Caribe y son causados por la circulación atmosférica en el hemisferio norte, los cuales penetran en la cuenca por diversas abras ubicadas al norte (Las Trincheras, Rancho Grande, Choroni) y b) los vientos llaneros provenientes del sur (Tinaquillo, Villa de Cura).

Los flujos de aire prevalecientes presentan variaciones estacionales significativas. En enero estos flujos del NE hacia el SO con velocidades medias de 1,2 m/s. En abril hay un contraflujo del SO hacia el NE con velocidades medias de 1,3 m/s. En julio hay flujos desde del E y NE hacia el SO en la porción oriental de la cuenca, mientras que en la porción occidental persiste el contraflujo del SO hacia el NE. En octubre se presenta una situación parecida a la de abril, con variaciones en la velocidad media expresada en 1,0 m/s. (Atlas Climatológico de la Fuerza Aérea).

3.2.3 SUELOS

Suelos de áreas montañosas: Son suelos en pendientes, desarrollados a partir de materiales in-situ y transportados por movimientos en masa, usualmente pedregosos. Predominan Inceptisoles, Alfisoles, Ultisoles, además de algunos Entisoles poco profundos.

Suelos de piedemonte: Desarrollados en una estrecha faja entre montañas y la planicie, con pendientes de alrededor de 5% sobre materiales usualmente de granulometría mixta con fragmentos gruesos. Predominan Inceptisoles, Alfisoles y Entisoles esqueleto.

Suelos de valles y planicies: Constituyen lo más intensos de la depresión del lago y se han desarrollado a partir de sedimentos no consolidados depositados por desbordes a través de la red hidrográfica funcional y no funcional de la cuenca. Algunos suelos poseen altos contenidos calcáreos, derivados de formaciones geológicas con calizas. Estos suelos son de textura medias y gruesas, con estructura débil, alto contenido de carbonato de calcio, permeabilidad muy rápida e infiltración excesivamente rápida, con alta capacidad de retención de humedad, de bien a imperfectamente drenado, y fertilidad mediana a alta.

Suelos de planicie lacustrina: Son suelos muy particulares derivados de materiales paretales de origen lacustrino (fondo del lago), expuestas por retiro del cuerpo de agua a la acción de los elementos del entorno emergido. Son altamente calcáreos, con presencia de caracolillos, con una alta retención y transmisión de humedad y muy fértiles. Tienen una baja capacidad de sustentación mecánica y ofrecen muchos problemas para el desarrollo urbanístico. En esta categoría de suelos predominan los Entisoles.

Suelos de altiplanicie: Están ubicados en la altiplanicie de Tocuyito y se han desarrollado sobre materiales sedimentarios relativamente antiguos. Son suelos rojos, con predominio de Alfisoles e Inceptisoles ácidos.

De acuerdo con los estudios de suelos, la cuenca del Lago de Valencia evidencia una alta disponibilidad de tierras con aptitud para el uso agrícola diversificado, alcanzando una superficie de aproximadamente 25.000 ha. , con una muy alta calidad agrológica (clases I y II) (Fundación Polar – MARNR, 1997).

3.2.4 VEGETACIÓN

La vegetación de la cuenca está determinada en gran parte por los cambios de humedad y está compuesta principalmente por bosques tropófilos basimontanos, deciduos, con alturas de baja a media (de 10 a 20 m), con uno o dos estratos arbóreos y sotobosque denso, ocupando las zonas bajas de los valles de Aragua y las laderas montañosas (entre

300 y 600 m). Por encima de esta altura, hasta los 1200 m están presentes los bosques ontrófilos móntanos, siempreverdes, con árboles medios a altos (entre 25 y 30 m), de dos a tres estratos arbóreos, abundantes epífitas y sotobosque denso.

La vegetación de la Cuenca del Lago de Valencia, ha sido clasificada como Bosque Seco Premontano en transición con los bosques muy secos y secos del piso tropical. El Bosque Seco Premontano presenta una variedad del paisaje, abarcando algunos de los suelos más productivos. La vegetación de esta formación ha sido muy alterada, obteniéndose como resultado una vegetación secundaria en varios estados de degradación o recuperación. Está compuesta por leguminosas como Roble (*Plantymiscium polystachyum*), Drago (*Pterocarpus, podocarpus*), Cují (*Acacia macracanta*) Samán (*Samanea saman*), Vera (*Bulnesia arborea*), Indio Desnudo (*Bursera simaruba*); y herbáceas, mezcladas con una generación abundante de Orégano (*Lippia sp.*), Hayuelo (*Dodonea viscosa*), Zábila (*Aloe vera*). Casi todos los componentes del bosque son deciduos, presentándose especies perennifolias solamente en asociaciones edáficas húmedas, tales como cauces de quebradas y otras áreas de alto nivel freático.

La zona de transición con los bosques muy secos y del piso tropical alrededor del Lago de Valencia presenta tres aspectos en su vegetación: la primera de ellas es la llanura lacustre, en la cual, debido a la presencia de suelos fértiles y alto nivel freático, se encuentran árboles como Camoruco (*Sterculia carthagenensis*), Bucare (*Erytrina glauca*), Ceiba (*Ceiba pentandra*) y Samán (*Samanea saman*).

El segundo tipo se presenta sobre las lomas más bajas con fase calcáreas; sobre esos cerros, la vegetación está compuesta por especies típicas como Cardones, Cujies e Indio Desnudo. Sobre las lomas altas de bases micáceas hay una vegetación de sabanas con chaparros dispersos la cual se quema periódicamente.

3.2.5 FAUNA

Según un estudio realizado por Profauna y Fundacite en 1998 sobre la fauna presente en el Lago de Valencia, se señala que hay un registro de 403 especies de vertebrados. El grupo de las aves fue el más diverso, 255 en total, de las cuales 20 son migratorias y 20 son consideradas aves de cacería. Entre el grupo de los rapaces se destaca la hermosa Águila Pescadora, de las que se han podido observar hasta 20 individuos en un solo

árbol. Abundan las lechuzas, los atrapamoscas (la especie de ave más abundante del Lago), los martín pescadores, las muy conspicuas tógaras, las cotúas, y varios tipos de garzas.

De los mamíferos se reportaron 52 especies de las cuales 24 son murciélagos y 14 roedores, entre los que se destacan el chigüire, aún cuando su tamaño poblacional es pequeño, y el acure, que por el contrario es muy abundante. Hay tres carnívoros: el zorro, la onza y el hurón. Entre los primates encontramos poblaciones de araguatos y capuchinos. Entre este grupo de mamíferos se identificaron 10 especies de caza.

Las 35 especies de reptiles están repartidas entre tortugas, cocodrilos (1), ofidios (17) y lagartos (13). En este grupo destaca la tortuga arrau, especie de la que fueron introducidos 8.000 tortuguillos en 1968, los cuales aparentemente se reproducen con éxito en el lago, especialmente en los alrededores de la hacienda Macapo; y las babas quienes con su abundante población tienen un potencial interesante para su observación nocturna con fines recreativos. Hay un total de 7 especies de cacería. También se registraron 19 especies de anfibios, los cuales representan a un solo orden de los tres conocidos en Venezuela.

En el rubro de peces se reportaron 42 especies para la cuenca del Lago y 23 se conocen para el Lago, de las cuales 7 son introducidas de otras regiones del país y de otros países y 2 especies son citadas para el Lago. La tilapia y la petenia son las especies más comúnmente capturadas, aun cuando la pesca es considerada como una actividad prohibida. Esta prohibición no tiene basamento legal ni científico y es ejercida por la Guardia Nacional bajo el argumento de la contaminación del lago. (Bisbal, 1998).

En el Lago de Valencia, así como en otros lagos del mundo existen insectos acuáticos en abundancia a veces exagerada, conocidos algunos como quironómidos. La presencia de estos insectos está asociada a cierto tipo de vegetación acuática representada por las macrofitas acuáticas y la miclofora. Esta vegetación acuática, que puede ser la bora o jacinto de agua, entre otras, tiene una parte sumergida y otra emergente donde se conjugan diversos microhábitas favorables a la proliferación de insectos. Algunos estudios señalan que la presencia de esta vegetación en las orillas del Lago tiene que ver

con la acción de las olas y las fluctuaciones en el nivel del agua, así como por el proceso de eutroficación ha que estado sometido.

En la superficie de la vegetación acuática se encuentran las condiciones más favorables para que se desarrollen diversos grupos de animales, entre ellos insectos (macroinvertebrados) que colocan allí sus huevos. Debido a lo favorable de esas condiciones, en ciertos sectores de las orillas del Lago, existe gran número de larvas de quironómidos y de caracoles.

Además de ser muy abundantes en las zonas litorales del Lago, los quironómidos muestran su mayor evidencia en las islas, donde en cantidades extraordinarias, penetran hacia el interior, entre la vegetación, haciendo que las personas deban protegerse al menos la cara para facilitar algún recorrido o simplemente entablar alguna comunicación. Sin embargo, estos insectos, aunque molestan por su gran número, no causan ningún tipo de picaduras u otras lesiones.

3.2.6 HIDROGRAFÍA

La red hidrográfica presenta un patrón dendrítico de escurrimiento cerrado donde los ríos y quebradas convergen en el Lago de Valencia, cuyo espejo de agua varía constantemente con los aportes de los tributarios y en los últimos años los transvases extra cuenca del río Pao.

Varias corrientes de agua descenden de las montañas de la Serranía Litoral y de la Serranía del Interior, que fluyen luego hacia la cuenca del Lago. Desde la Serranía Litoral fluyen los ríos Cabriales (próximamente ser desviadas la mayor parte de sus aguas tributarias, interceptadas a través de colectores marginales hacia la cuenca del río Paíto y el embalse Pao-Cachinche), los Guayos, Guacara, El Ereigüe, Tapatapa, Magdaleno, Mariara, Limón, Güey, Turmero, Aragua. Igualmente, fluyen la quebrada Quigua y los caños Los Dividives, Aparo y La Negra. De la Serranía del Interior descenden los ríos Tocarón, Güigüe y caño Central (ver mapa siguiente).



3.3 CARACTERIZACIÓN SOCIOECONOMICA

3.3.1 POBLACIÓN Y ASENTAMIENTOS URBANOS

Durante el siglo XX, bajo el mando del general Juan Vicente Gómez, Maracay es capital de Venezuela y la relación con Caracas es fortalecida, debido a que se consolida la vialidad, se mejoran las condiciones sanitarias y aumentan las inversiones extranjeras. En 1920 Valencia contaba con 29.000 habitantes, La Victoria y Villa de Cura con 16.000 cada una y Maracay con 7.000. Al año siguiente, ya en la región existían industrias como: telares, fabricación de melazas, papelón, licores, etc., inducidas por la existencia de la materia prima en la zona.

Por los años 40 al 50 se hizo posible la expansión de cultivos como la caña de azúcar y tabaco. Luego de construida la autopista Caracas - Valencia (1955) se originaron aumentos significativos en el establecimiento de las industrias y un crecimiento demográfico marcado.

El crecimiento de las ciudades se dio como consecuencia del aumento industrial concentrándose principalmente en Valencia, Maracay, Mariara y Guacara, reportándose un incremento poblacional de 6,10% en la última década. (MARNR, 1996).

Así mismo, la población rural disminuyó un 27% entre los años 1950 - 1971, este desplazamiento respondió al incremento industrial de la zona, que es convertida en segundo centro industrial del país debido a los incentivos establecidos por Decreto de Desconcentración Industrial (MARNR, 1996) Esta política ocasionó una gran presión demográfica hacia tierras agrícolas, ocupando de forma anárquica las de muy buenas calidad.

Actualmente en la cuenca de Lago de Valencia, que representa aproximadamente el 0,3% de la superficie del país, se ubica más de 10% de la población y cerca del 30% del empleo industrial (MARNR, 1996).

En la cuenca se ubican 15 municipios de los Estados Aragua (10) y Carabobo (5), los cuales son: Estado Aragua, municipios Bolívar, Mario Briceño Iragorry., Girardot, José Angel. Lamas, Libertador, Santiago Mariño, José Félix. Ribas, Sucre, Tovar y Zamora; Estado Carabobo, municipios Carlos Arvelo, Guacara, Diego Ibarra, San Joaquín y Valencia.

A partir de las disposiciones de Desconcentración Industrial del Área Metropolitana de Caracas, Valencia ha tenido un crecimiento tentacular a lo largo de las vías de comunicaciones, incorporando antiguos caseríos dispersos al área urbana y duplicando su superficie cada diez años. En 1972, con 17.000 ha de extensión, Valencia ocupaba una superficie similar a la de Caracas, pero con cuatro veces menos habitantes, muchas otras ciudades de la cuenca han tenido un similar ritmo de expansión física, expresando una galopante dinámica poblacional (MARNR, 1996).

Los cálculos correspondientes para determinar la población que está asentada dentro de la cuenca, se efectuaron tomando en cuenta las proyecciones realizadas por la OCEI para 1999 y 2020 y la proporción de la población señalada por el M.A.R.N.R en cada municipio. La población total estimada de la cuenca para 1999, es de 2.458.125 de

habitantes y para el año 2020 se estima que será de 2.668.528 habitantes, distribuidos un 46,83 % en el estado Aragua y 53,17 % en el estado Carabobo. Los municipios con mayor porcentaje de población son: Valencia (37,80 %), Girardot (16,27%), Santiago Mariño 8,93 %), Guacara (5,47 %) Mario Briceño I. (4,77 %), y José Félix Rivas (4,99 %).

El crecimiento poblacional ha sido rápido, producto de la expansión de Valencia y Maracay, ciudades aupadas por la intensa actividad industrial desarrollada en las últimas décadas.

3.3.2 SERVICIOS BÁSICOS

Un 50% de la población está servida por acueductos. Los municipios Lamas y Zamora en un 100%, pero hay déficit de agua en algunos centros agrícolas del Estado Carabobo, en especial los municipios Negro Primero, Tacarigua y San Joaquín con un 20% servidas.

La población ubicada en zonas urbanas recibe suministro de agua del Acueducto Regional del Centro. Las áreas rurales y asentamientos campesinos se abastecen de aguas subterráneas principalmente (MARNR, 1996).

El servicio de cloacas es el más deficiente. En el Estado Carabobo existen cuatro municipios con una máxima de 33% de cobertura y una mínima de 4%, así mismo el Estado Aragua sólo dos municipios tienen servicio de cloacas con 9 y 4%.

En cuanto al servicio de electricidad, las empresas Elecentro y Electricidad de Valencia otorgan cobertura de más de 40% en la mayoría de los municipios, pero existen municipios con 100% de cobertura como Girardot, Mario Briceño Iragorri, Santiago Mariño, Tovar (Estado Aragua), Guacara, Yagua, Valencia (Estado Carabobo) (MARNR, 1996).

3.3.3 VIALIDAD

Con relación a la vialidad, la Cuenca del Lago de Valencia, está dotada de una red vial muy completa. De este a oeste se encuentra la Autopista Regional del Centro Caracas-Valencia, la Carretera Panamericana que comunica Caracas con los Llanos, y las intercomunales que unen distintas ciudades: por el norte, la vía La Victoria-San Mateo-Maracay-Mariara-San Joaquín-Guacara-Valencia, y en dirección hacia el sur, comunica

las poblaciones de Cagua-Bella Vista-Villa de Cura-San Francisco de Asís-Tocorón-Magdaleno.

Existe una vía directa entre Maracay-Palo Negro-Magdaleno que empalma con la anterior. Desde Magdaleno existe comunicación con Yuma-El Milagro- Güigüe-Central Tacarigua.

La comunicación directa con el Lago se realiza mediante la vialidad agrícola de los diferentes asentamientos campesinos y explotaciones agropecuarias, las cuales son de tierras y granzón en su mayoría. Las vías públicas con acceso al Lago son: La Cabrera, Chambergó y Punta Cabito por el norte, y Yuma por el sur.

Es importante destacar la falta de información cartográfica actualizada relacionada con la vialidad del área, que nos permita hacer un análisis más profundo y vincular recursos turísticos de la cuenca con las riberas del lago.

3.3.4 VIVIENDA

El total de viviendas urbanas registradas en la cuenca para 1990 es de 431.280 viviendas, distribuidas el 54,55% en el Estado Carabobo y 45,45% en Aragua. Los municipios con mayor número de viviendas en las zonas urbanas son Valencia (42,26%) y Girardot (16,02%) que concentran el 58,28% de las viviendas urbanas esto evidencia el mayor desarrollo urbano en dos de los quince municipios de la cuenca (OCEI 1994)

En materia de vivienda rural en la Cuenca del Lago de Valencia se reportan 11.203 viviendas ocupadas para 1990, de las cuales el 67,81% están ubicadas en el Estado Aragua y el 32,19% en el Estado Carabobo. En Aragua los municipios con mayor número de viviendas rurales son: Zamora (22,76%), José Félix Rivas (13,51%) y Mario Briceño Iragorry (11,14%) y en menor proporción Sucre (0,2%). En el Estado Carabobo los municipios con mayor número de viviendas rurales es Valencia con 13,78% y Carlos Arvelo con 11,98%.

Buena parte del área que emergió como consecuencia del desecamiento del lago, fue declarada Zona de Uso Protector dentro del Plan de Ordenamiento del Lago de Valencia elaborado por el MARNR. Sin embargo, estas áreas, comprendidas por los sectores litorales de los municipios Diego Ibarra, Girardot, Carlos Arvelo (sector Yuma) y Los

Guayos, están ocupadas actualmente por viviendas ilegales y están siendo objeto de otros usos no conformes con su zonificación.

3.3.5 INFRAESTRUCTURA DE APOYO A LA PRODUCCIÓN AGRÍCOLA

En virtud de la intensa actividad agroindustrial que se ha venido desarrollando en la cuenca del lago, se han instalado importante infraestructura de apoyo a la agricultura tales como el sistema de riego Suata y Taiguaiguay, así como otros sistemas de riego que permite el aprovechamiento de aguas subterráneas para estos fines.

El sistema de riego Suata, localizado, localizado al sur de Cagua y Este de Santa Cruz se diseñó para regar un área 3.500 ha. Sin embargo, sólo se tienen 1.200 ha. regadas/ año (MARNR, 1996).

Las áreas agrícolas servidas han disminuido gradualmente por la ocupación urbana e industrial, transformando algunos canales de riego en colectores de aguas negras.

El sistema Taiguaiguay abarca una superficie de 4.500 ha., incluyendo sus áreas de influencia, de estas hectáreas, 1.456 ha. pertenecen al sector Tocarón, 1.238 ha. al sector Las Flores y 1.474 ha están ubicadas en las riberas del Lago. Los cultivos y áreas regadas por este sistema son: Caña de azúcar, hortalizas, pasto y cambur. Este sistema está poco intervenido, dándose las primeras manifestaciones de presión urbanas al suroeste de Palo Negro. (MARNR,1996).

El riego con aguas subterráneas en el área de influencia del Sistema Taiguaiguay se realiza en dos sectores, el primero comprende los asentamientos campesinos: Arenales, Puerto Negra, La Molinera, El Castillito, Las Animas y Santa Lucia, y el segundo abarca sectores de Brisas del Lago, Camburito y San Vicente - La Cuarta, además de los parcelamientos La Carmonera, La Peñera, La Candelaria y Coporo.

Las áreas de riego con el sistema de aprovechamiento de aguas subterráneas han disminuido por la expansión demográfica, y por sucesivas invasiones urbanas han perdido su condición de asentamientos campesinos, tanto en Aragua como en Carabobo.

3.3.6 TENENCIA Y USO DE LA TIERRA

La tenencia de la tierra en el área rural de la cuenca indica que existen cinco categorías: tierras del IAN (30,32%) donde se ubican distintos asentamientos campesinos; tierras privadas (16,27%); tierras institucionales (0,08%); tierras nacionales (3,09%) y ejidos municipales (4,15%).

La superficie de explotación en la cuenca del Lago de Valencia es como sigue: 13% de la superficie ocupada son explotaciones superiores a 2.500 ha. ; 33% explotaciones entre 500 Y 2.500 ha. y 54% menores de 500 ha.

La información sobre el uso de la tierra en la cuenca del lago refiere que para el año 1546 habían surgido plantaciones y hatos ganaderos, especialmente había plantaciones de caña de azúcar, café, añil, legumbres, conucos de subsistencia y hatos de ganado vacuno, caballar y ovino. Posteriormente, el uso creciente del suelo para fines industriales y urbanos produjo una transformación manifiesta en la economía regional.

El incremento de las urbanizaciones nuevas y la extensión de las zonas industriales, así como el ascenso del nivel de las aguas del lago, se ha traducido en una disminución del espacio para uso agrícola. El uso agrícola se circunscribe a las riberas del lago y en la parte montañosa de la cuenca al norte y sur del lago. En la parte intermedia domina el uso urbano e industrial, este último estimado en 2.000 establecimientos.

Según MINDUR, año 1998, el área total de tierras utilizables en la cuenca es de 910,8 km², es decir, 30% del área total de la cuenca, estimada en 3.129,31km². La ocupación se resume como sigue: Uso urbano residencial: 572,10 km² (18,28%); Uso industrial 103,1 km² (3,29%); Uso agrícola 248,2 km² (7,93%). Gran parte de las áreas restantes de la cuenca corresponden a los Parques Nacionales Henri Pittier y San Esteban, ocupando porciones de los estados Aragua y Carabobo, en una extensión de 102.800 ha.

3.3.4 ACTIVIDADES ECONÓMICAS

3.3.4.1 Actividad Industrial

En Aragua y Carabobo se concentra la mayor parte de la agroindustria, esto se debe a la cercanía a los principales centros de consumo del país, así como los puertos de la Guaira

y Puerto Cabello por donde llega la materia prima importada para ser utilizada por la industria de concentrados (Sistemas ambientales Venezolanos, MARNR, 1987).

En la Región Central se destacan las industrias de la confección, textiles y papeleras. La industria manufacturera influye altamente en el crecimiento demográfico y en la concentración de la población urbana, lo cual la convierte en un factor clave para la producción que se destina a la exportación.

En la región no existe industria petrolera o empresas básicas de hierro y acero, con excepción de la refinería El Palito ubicada en Morón, Estado Carabobo, donde además se destacan algunas industrias de la rama mecánica (Sistema ambientales Venezolanos, MARNR, 1987).

En el Estado Aragua las industrias se encuentran distribuidas en las siguientes ciudades:

Maracay: Industria textil, de papel, productos alimenticios, jugos y lácteos, envases, productos químicos, de hormigón y otros basándose en cemento, charcutería, etc.

Turmero: Fabricación de jabones y detergentes, estructura de hierro y acero, productos de hormigón y otros basándose en cemento, productos alimenticios diversos, aceites y grasas vegetales, maquinarias y equipos.

La Victoria: Fabricación de muebles y accesorios, salsas, encurtidos, enlatados vegetales, productos de arcillas para la construcción, productos lácteos, artículos de vidrio, partes y repuestos automotores.

Cagua: Industrias básicas del aluminio, envases metálicos, textil de algodón, tenería, alimentos enlatados, fabricación de vajillas, papeleras, insecticidas y equipos de aire acondicionado.

Villa de Cura: Fabricación de maquinarias y equipos para la construcción, jabones y detergentes, lácteos, resinas sintética, material plástico y productos químicos.

Palo Negro: Fabricación de pinturas y barnices, sustancias químicas, industriales básicas y productos de panaderías.

Santa Cruz: Fabricación de jabones y detergentes, alimentos preparados para animales, fabricación de abonos, plaguicidas e insecticidas (Sistemas ambientales venezolanos, MARNR, 1987).

En el Estado Carabobo se ubican las siguientes:

Valencia: Industrias metalmecánicas, fabricación de materiales de madera para la construcción, barnices y pinturas, lacas, equipos profesionales y científicos, jugos y lácteos, mermeladas, envases de material plástico, etc.

Guacara: Fabricación de estructuras de hierros y acero, losas, cerámicas, maquinarias y equipo para la construcción y para la agricultura, industria textil, envases plásticos, productos de papel y cartón, ensamble de automotores.

Mariara: Fabricación de envases de material plástico, hojas laminadas y tubos, galvanizado y niquelado de piezas metálicas, tenerías y pinturas.

Güigüe: Jugos y concentrados de frutas, legumbres y hortalizas, fabricación de productos de arcillas para la construcción, fábrica de bicicletas.

San Joaquín: Fabricación de productos de hormigón, y otros basándose en cementos, bebidas, galvanizados y niquelados de piezas metálicas, fabricación de tableros modulares para el vaciado de concreto.

Las industrias manufactureras en Valencia datan de mediados de los años 50, cuando el país adelanta las fases iniciales de la sustitución de importaciones. Este conglomerado se conecta con Guacara, San Joaquín y Mariara, formando una metrópoli siendo sede de grandes empresa, sobre todo la que demandan amplias extensiones de terreno para su funcionamiento y no pudieron ubicarse en Caracas (Sistemas Ambientales Venezolanos, MARNR, 1987). Valencia tiene el 76% de los puestos de trabajo en fábricas en todo el estado Carabobo.

Hace aproximadamente 20 años que se viene expandiendo en desarrollo industrial y urbano desde Caracas hacia la región central, y se observa una prolongación de las actividades económicas del área metropolitana de Caracas. En los últimos años han ocurrido cambios en la calidad ambiental, afectando las áreas urbanas y rurales, por no tomar las debidas previsiones que hagan compatible el desarrollo y cuidado del ambiente (Sistema Ambientales Venezolanos, MARNR, 1987).

Las industrias han contribuido a la contaminación atmosférica y de las aguas de los ríos que vierten al Lago de Valencia. Los efluentes con alto contenido de sustancias tóxicas defectos acumulativos, han afectados diferentes ecosistemas (Sistema Ambientales Venezolanos, MARNR, 1987).

En este sentido, el Ministerio de la Ambiente y de los Recursos Naturales Renovables realizó un estudio sobre las principales empresas contaminantes del Lago de Valencia (documento inédito) que sirvió como base al proyecto "Normas para la clasificación y el control de la calidad de los cuerpos líquidos de la Cuenca del Lago de Valencia". Los residuos químicos y orgánicos poluentes son descargados directamente a la fuente de agua y ha sido factor clave en el proceso de degradación del agua.

Otro factor que contribuye a la contaminación es el gran número de granjas y autolavados, ubicados en las cercanías a los centros poblados y ríos. Al no contar con plantas de tratamiento, los residuos descargan directamente a los cuerpos de aguas.

3.3.4.2 Actividad Agrícola

La actividad agrícola está localizada en la planicie del lago y los valles intramontanos de la serranía del interior y abarca una extensión de 58.327 ha., es decir, el 55,6% del uso total de la cuenca. Los cultivos predominantes son: tomate, rábano, papa, cebolla, lechuga, pimentón, ajo, zanahoria y repollo, además de cambur, plátano, maíz semilla, yuca, caña de azúcar y caraota, servidos por el sistema de riego Suata y comprenden 18.744 ha (MARNR, 1996).

En la Colonia Tovar, sur de Turmero y zonas aledañas al embalse de Taiguaiguay y Suata, Valle de Yagua y suroeste del Lago de Valencia, en unas 5.397 ha. se cultivan frutales como naranjas, mandarinas, mangos, duraznos, fresas y aguacates.

La caña de azúcar es uno de los rubros producidos en el área plana de la cuenca y el café se cultiva en la serranía del interior, ambos cultivos cubren una superficie de 12.303 ha.

En la cuenca existe una agricultura de subsistencia y semicomercial compuesta por conucos laguneros ubicados al norte de Güigüe, huertos familiares en Güigüe, valle del río Noguera, valles de San Diego y de Yagua en la península de La Cabrera, esta agricultura de subsistencia comprende unas 2.388 ha., donde se cultiva maíz, caraota, quinchoncho, ocumo, ñame, cambur, yuca y plátano. Los cultivos secundarios son aguacate, ají, toronja, guanábana, guayaba, limón, mango, níspero, naranja, onoto, lechosa, auyama y mandarina. (MARNR, 1996)

La ganadería se desarrolla en zonas aledañas al embalse de Suata, Villa de Cura, Santa Cruz, Palo Negro y Magdaleno, en unas 790 ha. En cuanto a ganadería extensiva se ubica al sur de Valencia, Valle de San Diego, Valle Pavona, Guacamaya, norte de Villa de Cura, cercanía de Cagua, Santa Cruz y comprende alrededor de 12.224 ha.

En el Lago se produce actividad pesquera artesanal y comercial en pequeña escala. Según encuesta realizada durante 1998 por PROFAUNA/Maracay, de una muestra de 115 pescadores, se concluyó que el 53% pesca para subsistencia, extrayendo un promedio de 3,3 kg./día de pescado, un 13% lo utiliza con fines comerciales (75 kg./día) y un 34% pesca para ambos fines (31 kg./día). Las especies más provechosas son la tilapia y la petenia, introducidas en años anteriores. Las artes utilizadas son el anzuelo (39,1%) y la atarraya (44,3%). Un 38% utiliza bote con remo, un 4,3% bote con motor, el resto pesca desde la orilla o introducidos en el agua. La comercialización (en filetes) se realiza en Maracay, Valencia, Caracas y Barquisimeto.

3.4 PROBLEMÁTICA AMBIENTAL

3.4.1 IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMAS

Los estudios realizados sobre los problemas ambientales en la cuenca del Lago de Valencia, refieren que los problemas se agrupan de acuerdo a los recursos que afectan: contaminación del cuerpo de agua, aguas superficiales, aguas subterráneas, salinización de los suelos, uso inadecuado de la tierra e incendios forestales, como los más importantes.

a) La contaminación del cuerpo de agua se evidencia por las aguas servidas procedentes de las poblaciones y de la industria no tratadas. La disposición final se hace en drenajes naturales o superficiales existentes, las instalaciones para el tratamiento de los afluentes son pocas y están destinadas a la solución de problemas puntuales como urbanizaciones e industrias.

Al ser la cuenca del Lago un ambiente cerrado, sin desagüe natural hacia otra cuenca, las materias orgánicas, inorgánicas y tóxicas producidas por las actividades industriales,

domésticas y agropecuarias se acumulan y se concentran en el vaso receptor del lago sometiéndola a diversos problemas ambientales. (MARNR, 1996).

Los principales sistemas de recolección de efluentes son los ríos, los cuales descargan en el Lago de Valencia en un 80%, 12% en el Embalse Taiguaiguay, 5% en el Embalse de Suata y 1% en la Laguna de El Cabito.

La situación anterior evidencia que las descargas provenientes de las industrias, los asentamientos agrícolas y las poblaciones ubicadas en la cuenca han venido contaminando el cuerpo de agua y modificando su nivel. Como resultado, se ha producido un cuadro lamentable de deterioro de los recursos naturales y por ende de la calidad ambiental de la cuenca, la cual ha contado con programas parciales y tardíos para su recuperación que a veces se hacen inoperantes dado el ritmo de crecimiento y de desarrollo que presiona constantemente sobre los recursos. (MARNR, 1996).

El problema de la contaminación del lago ha sido sujeto de numerosos estudios. Entre 1977 y 1980 el MARNR, realizó estudios sobre limnología y la contaminación del lago y sus tributarios. En dicho estudio, la condición sobre el oxígeno disuelto, fue medida en varios momentos, encontrándose que la biota del lago presenta su período más crítico hacia finales del año. En lo que se refiere a nutrientes, los estudios demostraron que las concentraciones mayores se encontraron en la porción occidental del lago, así como en el sector este, en la desembocadura de los ríos Güey y Aragua.

En las últimas dos décadas, la proliferación de algas verde\azules, con afloramientos masivos a la superficie, es un rasgo del lago. En 1978, las algas *Anacystis* constituían más del 90% de los contajes totales de fitoplancton. Posteriormente se ha reportado un predominio de las algas verde\azules en la población total de fitoplancton, y particularmente del género *Microcystis*, lo cual es síntoma de un problema de eutroficación. (MARNR/Fundación Polar, 1995).

Según informe del MARNR/Plan Maestro, (1998) las fuentes de contaminación del cuerpo de agua se resumen en los siguientes aspectos:

- Aguas negras domésticas originadas en ciudades y poblaciones, las cuales en su mayor parte están empotradas a las redes cloacales que irán a dar a tres plantas

de tratamiento de propiedad pública que se construyen en este momento (Proyecto BID).

- Aguas negras domésticas de áreas pobladas que no están empotradas a las redes cloacales que drenarán hacia las obras públicas.
- Industrias y otros establecimientos de mediano a alto potencial contaminante que están empotrados a la cloaca pública
- Industrias y otros establecimientos que descargan directamente al Lago o tributarios de éste.

b) Las aguas superficiales producen inundaciones durante la época de lluvias, debido a la obstrucción de los cauces naturales por acumulación de sedimentos, los desechos sólidos de origen doméstico e industrial que producen contaminación, la modificación de la topografía original y la construcción de viviendas en la planicie inundable.

c) Las aguas subterráneas utilizadas para fines urbanos e industriales están limitadas por los problemas asociados a concentraciones crecientes de sulfatos debido a la intrusión de las aguas del lago a los sectores deprimidos del acuífero. Según estimaciones del MARNR, existen hasta 1.000 ppm. de sólidos disueltos en los sectores sur-occidental y sur oriental del Lago (aguas salobres) y una tendencia irreversible a incrementarse en los años próximos. En estas condiciones, se reducen los volúmenes de aguas subterráneas disponibles en el futuro, ya que su uso para consumo doméstico requerirá de tratamiento de desmineralización o de ósmosis inversa, y que la sobreexplotación actual de los acuíferos no podrá ser eliminada a muy corto plazo.

d) La salinización de los suelos está relacionada con las formaciones geológicas Las Mercedes y Las Brisas, ubicadas alrededor de la cuenca del río Aragua, áreas con problemas de salinidad fósil (La Morita. Edo. Aragua), excedente de riego en zonas de cultivo de caña de azúcar, altos contenidos de sales en las aguas subterráneas.

e) El uso inadecuado de la tierra se manifiesta por sobreutilización en el área montañosa debido a actividades conuqueras, sobreutilización de la tierra localizada en las microcuencas del río Guacara, Los Guayos, alrededores de la Colonia Tovar y en el tramo superior de la cuenca del río Aragua. Asimismo, se manifiesta subutilización en la planicie

aluvial y lacustrina por cultivos como la caña de azúcar que producen deterioro y requieren de suelos de menor calidad.

f) La expansión urbana no controlada sobre tierras agrícolas disponibles ha producido pérdida de zonas agrícolas importantes a favor del desarrollo industrial y urbano.

g) Los incendios forestales se propagan con facilidad en las zonas donde nacen los ríos y quebradas que alimentan el Lago y las represas de Taiguaiguay y Suata, produciendo sedimentación como consecuencia de la erosión de las cuencas de los ríos. Igualmente, las quemas contribuyen a la disminución del caudal natural de los afluentes del lago. Por otra parte, las quemas por prácticas agrícolas degeneran fácilmente en incendios y dejan los suelos desnudos, propensos a la erosión.

En el cuadro siguiente se presenta una evaluación de los principales problemas que vienen afectando la cuenca del Lago de Valencia, tanto al cuerpo de agua como las áreas circundantes:

Cuadro 1. ***Principales problemas ambientales que afectan a la cuenca del Lago de Valencia***

PROBLEMA AMBIENTAL	CAUSA DEL PROBLEMA	EFFECTOS
Contaminación del lago	Efluentes urbanos, agrícolas e industriales que drenan al lago a través de los ríos. Falta de conciencia conservacionista de las autoridades y de la población residente en la cuenca.	• Degradación del cuerpo de agua, por carga excesiva de nutrientes • Eutroficación acelerada del lago • Contaminación tóxica y orgánica (déficit de OD) • Contaminación por sólidos en suspensión. • Aguas no aptas para el consumo humano y agrícola • Condiciones limitadas para la riqueza pesquera • Limitaciones para el uso de balnearios • Enfermedades • Limitaciones para deportes náuticos y la navegación

PROBLEMA AMBIENTAL	CAUSA DEL PROBLEMA	EFFECTOS
Ríos Contaminados	Efluentes urbanos, agrícolas e industriales que drenan al lago	• Aguas no aptas para el consumo humano y agrícola • Deterioro estético y ambiental • Limitaciones para el uso de balnearios
Salinización de los suelos	Origen geológico Problemas de salinidad fósil (La Morita. Edo. Aragua) Excedente de riego en zonas de cultivo de caña de azúcar. Alto contenido de sales en las aguas subterráneas.	• Poca utilidad de los suelos para el uso agrícola • Cambio de uso por mala calidad de los suelos • Aportes de sales al cuerpo de agua
Incendios Forestales	Incendios en nacimiento de ríos y quebradas que alimentan el Lago y las represas de Taiguaiquay y Suata. Quemas por prácticas agrícolas que degeneran fácilmente en incendios.	• Sedimentación como consecuencia de la erosión de las cuencas de los ríos. • Disminución del caudal natural de los afluentes del lago • Erosión hídrica y eólica • Cambios climáticos
Uso inadecuado de tierras	Crecimiento Urbano Ausencia de vigilancia y control de las actividades agrícolas u urbanas por parte de las instancias competentes. Sobreutilización en el área montañosa debido a actividades conuqueras. Sobreutilización de la tierra localizada en las microcuencas del río Guacara, Los Guayos, alrededores de la Colonia Tovar y en tramo superior de la cuenca del río Aragua. Subutilización en la planicie aluvial y lacustrina por cultivos como la caña de azúcar que producen deterioro y requieren de suelos de menor calidad.	• Cambio del uso agrícola por el urbano-industrial • Pérdidas de tierras agrícolas de gran valor. • Erosión • Deterioro estético del paisaje natural y humanizado. • Pérdidas económicas • Límites en la disponibilidad de áreas para el aprovechamiento de proyectos turísticos.
Contaminación de aguas subterráneas	Uso indiscriminado de acuíferos por usos urbano-industriales Infiltración de las aguas del Lago hacia los acuíferos.	• Reducción del volumen de agua disponible para el futuro • Salinización de las aguas subterráneas
Contaminación por desechos sólidos	Manejo inadecuado de vertederos de basura Ubicación de vertederos en las riberas del Lago Falta de educación hacia el manejo de desechos domésticos.	• Contaminación atmosférica • Enfermedades • Contaminación de acuíferos • Desvalorización del paisaje

PROBLEMA AMBIENTAL	CAUSA DEL PROBLEMA	EFFECTOS
Aumento del nivel de las aguas del Lago	Trasvase de la cuenca del río Pao Control del uso industrial de las aguas, mediante obras. Incremento de vertidos domésticos- industriales	• Pérdida de tierras agrícolas de alta y mediana producción • Inundación de áreas urbanas y agrícolas. • Incertidumbre hacia la inversión

Fuente: MARNR y elaboración propia

3.4.2 MARCO JURÍDICO/INSTITUCIONAL

Dentro del ordenamiento jurídico nacional existe una densa gama de leyes, normas, decretos y resoluciones que dan soporte legal a las actividades que se realizan en la cuenca del Lago de Valencia, ellos dan la posibilidad de servir de mecanismos jurídicos tendientes a regular aquellas actividades de orden económico y social en la cuenca, permitiendo con ello una interrelación armoniosa entre el hombre y su contexto ambiente/desarrollo, las más importantes son:

- Constitución Nacional, Artículo 106. El Estado atenderá a la defensa y conservación de los recursos naturales de su territorio y la explotación de los mismos estará dirigida primordialmente al beneficio colectivo de los venezolanos. Gaceta Oficial Extraordinaria Nro. 662 del 23/01/61.
- Ley Orgánica de Administración Central, Art. 36 Atribuciones del Ministerio del Ambiente y de los Recursos Naturales Renovables. Corresponde al MARNR la planificación y la realización de las actividades del Ejecutivo Nacional para el fomento de la calidad de vida del ambiente y de los recursos naturales renovables; la elaboración y ejecución de los programas de conservación, defensa, mejoramiento, regulación, aprovechamiento y uso de las aguas de los bosques de la tierra y de los suelos; el catastro, la conservación, defensa, mejoramiento y regulación de la fauna y de la flora silvestre; los parques nacionales y demás actividades señaladas en la ley. Gaceta Oficial 3.945 Extraordinaria del 30/12/86

- Ley Orgánica del Ambiente, publicada en Gaceta Oficial Nro. 31.004 del 16 de Junio de 1976, establece los principios rectores de conservación defensa y mejoramiento del ambiente en beneficio de la calidad de vida
 - Art. 2- Declara de Utilidad pública la conservación, la defensa y mejoramiento del ambiente.
 - Art- 3- Específica que comprende la conservación, defensa y mejoramiento del ambiente
 - Ord. 1-. Hace referencia a la ordenación del territorio en su totalidad
 - Ord. 3-.m Hace referencia a la creación, protección, conservación y mejoramiento de espacios sujetos a régimen especial.
- Ley de Turismo.
- Ley Forestal de Suelos y Agua. Gaceta Oficial Nro. 34.321 del 06/10/89.
 - Art. 22. - Se refiere a la protección de las cuencas por parte del Ejecutivo Nacional y la competencia del Ministerio de Agricultura y Cría para realizar el Plan de Manejo, Ordenación y Protección de las mismas.
 - Art. 24.- Establece la necesidad del deslinde de las cuencas declaradas con prioridad de tratamiento.
 - Art. 25.- Hace referencia a la permanencia de habitantes en el área crítica de una cuenca.
- Reglamento de la Ley Forestal de Suelos de Agua. Gaceta Oficial Nro. 34.321 del 06/10/89.
 - Art. 52: Hace referencia a las limitaciones en cuanto al uso de los recursos naturales renovables en áreas críticas.
- Ley Penal del Ambiente, publicada en la Gaceta Oficial Número 4358 de 3 de enero de 1992, y tiene como objeto “ tipificar como delitos aquellos hechos que violen disposiciones relativas a la conservación, defensa y mejoramiento del ambiente, y establece las sanciones penales correspondientes. Así mismo, determina las medidas precautelatorias, de restitución y de reparación a que haya lugar. Establece responsabilidades, sanciones, aumentos de penalidades, procesos de recaudaciones,

competencias, medidas judiciales precautelatorias, experticia de daños, y tipifica los delitos contra el ambiente.

- Ley Orgánica para la Ordenación del Territorio, fue publicada en gaceta oficial Nro. 3.238 el 11 de agosto de 1983, allí se establecen las disposiciones que regirán el proceso de ordenación del territorio.
- Normas para la clasificación y control de la calidad de los cuerpos de agua y vertidos o efluentes líquidos, Decreto Nro. 883 del 11\10\95. Gaceta Oficial Nro. 5.021 Extraordinario de fecha 18\12\95.
- Normas para la Clasificación y el Control de la Calidad de las aguas de la Cuenca del Lago de Valencia decreto 3.219 de fecha 13/03/99. Establece el perfil de calidad de agua a alcanzar en el Lago de Valencia.
- Decreto 304 del 20/09/79 declaratoria de Área Crítica con Prioridad de Tratamiento cuenca Lago de Valencia, tiene por objeto proteger ordenar y manejar los recursos de la cuenca del lago, la cual ha sido de objeto de una intensa actividad económica, por lo que se ha visto afectada por variados y complejos problemas de ocupación espacial.
- Decreto Nro. 2.309 del 05/06/1992, mediante el cual se crea la Autoridad Única de Área Cuenca del Lago de Valencia y de la Vertiente Norte de la Serranía del Litoral de los estados Aragua y Carabobo, Gaceta Oficial Nro. 35.188 de fecha 12/04/1993. Al este Servicio Autónomo le compete la administración integral en materia de ordenación del territorio, defensa y mejoramiento ambiental del Área Crítica con Prioridad de Tratamiento de la cuenca del Lago de Valencia.
- Decreto s/n de creación del Parque Nacional Rancho Grande. 10 de febrero de 1937. Gaceta Oficial Nro. 19.188 del 13 de febrero de 1937, llamado posteriormente Henri Pittier, de acuerdo a Resolución Nro. F-102 del MAC. Gaceta Oficial Nro. 24.096 del 24/03/1953.

- Decreto Nro. 267 del MARNR, mediante el cual se declara un área para la construcción del Parque Enrique Tejera, a los fines de recreación a campo abierto de uso intensivo Gaceta Oficial Nro. 31.815 del 06/09/1979.
- Decreto Nro. 304 del MARNR, mediante el cual se declara Área Crítica con Prioridad de Tratamiento de la Cuenca Hidrográfica del Lago de Valencia. Gaceta Oficial Nro. 31.829 del 20/09/1979.
- Resolución Nro. 85 del MARNR, mediante el cual se dicta el Reglamento de Uso, Conservación y Mejoramiento de la Zona Ribereña del Lago de Valencia en los Estados Aragua y Carabobo. Gaceta Oficial Nro. 31.862 del 14/11/1979.
- Resolución Nro. 118 del MARNR, por el cual este organismo queda facultado para elaborar el Plan de manejo, Ordenación y Protección de la Cuenca Hidrográfica del Lago de Valencia. Gaceta Oficial Nro. 31.954 del 27/03/1980.
- Resolución Nro. 527 del MARNR. Por la cual se modifica el aparte único del Artículo 2ª de la Resolución de ese Despacho Nro. 85 de fecha 14/11/1979. Ocupación y Aprovechamiento de los Recursos Naturales del Lago de Valencia. Gaceta Oficial Nro. 32.827 del 20/12/1983.
- Decreto Nro. 1.430, mediante el cual se declara el Parque Nacional Miguel José Sanz en San Esteban. Estado Carabobo. Gaceta Oficial Nro. 33.650 del 02/02/1987.
- Decreto Nro. 642, mediante el cual se afecta para la construcción del Parque Punta Palmita, un lote de terreno localizado en la Península de la Cabrera, jurisdicción del Municipio Urbano Aguas Calientes y del Municipio Autónomo Diego Ibarra del Estado Carabobo.
- Decreto Nro. 643, mediante el cual se declara Arrea de Protección y Recuperación Ambiental la Península de la Cabrera, localizada al norte del Lago de Valencia, en jurisdicción del Estado Carabobo. Gaceta Oficial N° 4.158 del 25/01/1990.

- Decreto Nro. 2.221, mediante el cual se dictan las Normas sobre Clasificación de la Aguas y Control de la Polución de la Cuenca del Lago de Valencia. Gaceta Oficial Nro. Extraordinario 4.418 del 27/04/1992.

3.4.3 POLÍTICAS Y PROGRAMAS PARA EL CONTROL AMBIENTAL DEL LAGO

La nueva política ambiental del país está dirigida a la adopción del criterio de sostenibilidad como elemento central, que incorpora el principio de que la responsabilidad ambiental es de todos, y abre las opciones de la participación pública en la gestión ambiental. Esta nueva política tiene como uno de sus objetivos, garantizar el aprovechamiento racional de los recursos ambientales y proteger el patrimonio ambiental nacional. Entre sus postulados se establece garantizar de disponibilidad de agua, el saneamiento ambiental y el control de la contaminación, así como comprender que existe una afectación ambiental permisible.

El interés por solucionar los problemas ambientales del Lago de Valencia, viene desde varias décadas anteriores a la propuesta de soluciones tangibles. Los estudios dirigidos a la búsqueda de soluciones concluyen que el manejo de la calidad del lago, sólo es posible a través del control de los afluentes por medio de la construcción y operación de plantas de tratamientos de aguas servidas.

El gobierno nacional, a través del MARNR, declaró Área Crítica con Prioridad de Tratamiento a la Cuenca Hidrográfica del Lago de Valencia, mediante Decreto Nro. 304 . Gaceta Oficial Nro. 31.829 del 20/09/1979. El objetivo de la declaratoria es *“Orientar el desarrollo de las actividades y de la población, y garantizar la permanencia de la actividad agrícola a través de bases que instrumenten un régimen jurídico-administrativo que garantice el uso y ocupación del espacio, a los fines de mejorar la calidad de vida y las condiciones ambientales de la cuenca”*.

Esta declaratoria ha servido de basamento jurídico para la orientación de la localización de las obras de servicios de infraestructura necesaria para el desarrollo de las actividades en el lago. A tal fin, el gobierno nacional elaboró una serie de planes, programas y proyectos dirigidos a dar soluciones a la problemática existente y abrir posibilidades de

desarrollo hacia otras actividades como la turística, que diversifiquen la economía de la cuenca del Lago de Valencia.

Programa de Saneamiento Integral de la Cuenca del Lago de Valencia

El Objetivo general del programa de Saneamiento Ambiental Integral de la Cuenca del Lago de Valencia, es mejorar la calidad de las aguas del Lago para rescatarlo como recurso natural. En la primera etapa o fase inicial, es propósito del Ministerio del Ambiente y de los Recursos Naturales Renovables, lograr el ordenamiento integral de la cuenca y elevar la calidad del agua del Lago, el nivel de las aguas destinadas a balnearios, deportes acuáticos, pesca deportiva y comercial. Es decir, para el contacto humano total.

El programa contempla tres proyectos: a) proyecto de abastecimiento de agua potable para las poblaciones de la cuenca (Préstamo por 153,4 millones de dólares americanos) en ejecución. b) proyecto de sistemas de tratamiento de aguas servidas de calidad doméstica e industrial (préstamo por 125 millones de dólares americanos), en ejecución. c) Proyectos para el control de los niveles del lago y construcción de drenajes pluviales y financiamiento de estudios especiales (en estudios de factibilidad técnica y económica, para la firma del financiamiento)

Acueducto Regional del Centro

Este acueducto tiene como objetivo básico cubrir y atender la demanda de agua potable de la región Central hasta el año 2010, con una población asistida estimada en 3,5 millones de habitantes distribuidos en 15 poblaciones urbanas y 24 rurales en los estados Aragua y Carabobo. El sistema capta sus aguas en el río Pao, para lo cual construyeron las presas Pao- Cachinche y Pao- La Balsa. La primera fase está funcionando y suministra agua por un ramal norte hasta la población de Tejerías en el Estado Aragua y la segunda red en construcción por la parte sur a través del municipio Carlos Arvelo complementando el sistema con 5.000 litros por segundo que sumado al existente de igual volumen solucionará el déficit actual de agua y se estima un excedente de 3.000 litros por segundo, previéndose esta solución de abastecimiento urbano para los próximos diez años.

Sistema de Tratamiento de Aguas Servidas:

El proyecto tiene como objetivos eliminar el 90% de la contaminación de las aguas del lago con la construcción en el sector oeste de la cuenca (Estado Carabobo) de un conjunto de colectores que interceptarán 20 descargas directas existente en los ríos Cabriales y Tocuyito y la construcción de la planta de tratamiento La Mariposa y Los Guayos. En el sector este (Estado Aragua) la construcción de un grupo de colectores que interceptarán 29 descargas directas a lo largo de los ríos Güey, Las Delicias, Turmero y Aragua, una estación de bombeo para aguas servidas y la construcción de la Planta de Tratamiento de Maracay, que descargará las aguas servidas tratadas de la ciudad al embalse Taiguaiguay para su utilización en el sistema de riego (MARNR 1998).

Los sistemas de recolección y tratamiento de las diversas poblaciones en la cuenca son:

- *Sistema Los Guayos:* Consiste de lagunas de oxidación que incorpora 40 Km. de colectores principales cuyos efluentes permiten regar las tierras ubicadas entre los Guayos y el Central Tacarigua. La planta de tratamiento de Los Guayos esta construida en un 95% y actualmente procesa 700 lts/seg y la capacidad de es de 1.500 lts/seg. Los colectores que están contruidos en un 100% son: el colector marginal del río Cabriales y el colector zona de Tocuyito.
- *Sistema La Mariposa:* Diseñada para que los efluentes descarguen en el río El Paíto, afluente del embalse Pao-Cachinche. Se plantea la construcción de módulos y 35 Km de colectores hasta la planta de tratamiento La Mariposa que tiene una capacidad de diseño de 2.800 lts/seg. Actualmente procesa 600 lts/seg y está construido en un 60%. Las aguas servidas llegarían al embalse Pao-Cachinche.
- *Sistema Taiguaiguay:* Consta de 36 Km de colectores para las aguas servidas de Maracay para ser bombeadas aguas arriba del embalse Taiguaiguay, allí serán tratadas y distribuidas luego en el sistema de riego. La planta de tratamiento está construida en un 80% y su capacidad estimada es de 4.000 lts/seg. La estación de bombeo Camburito está construida en un 85% (no contemplada en el proyecto original).
- Por construir: dos tramos del colector barrios del sur este de Maracay, colector caño Colorado, 600 m del colector Av. Los Aviadores, 770 m del intersector sur, 160 m de tubería pegado al canal Sudamtex, puente de paso del río Guey, 400 m de tuberías del colector E que viene del Limón, 800 m de tubería paralela a la Av. Constitución. Todo el Sistema Güey, colector C de la Av. Bermúdez, del colector La Delicias falta

por construir el tramo Cooperativa Malariología y Av. Bolívar hasta la Av. Casanova. La estación de bombeo Huete, el Sistema Turmero desde la toma de Caricari a la planta de tratamiento de Taiguaiguay, los colectores río Aragua y Turmero y el Colector Guataparo.

Control del Nivel del Lago

Hasta 1978, el balance de almacenamiento del lago ha sido negativo para casi todos los años, lo cual se tradujo en un proceso de desecamiento natural bastante pronunciado. Desde entonces ha venido en aumento progresivo por el efecto del trasvase de importantes volúmenes de agua desde la cuenca del Pao al Sistema Regional del centro, puesto en servicio en 1978 y por el desvío del río Cabriales hacia el Lago.

Con el fin de controlar el nivel del Lago de Valencia, el MARNR ha venido evaluando varias soluciones de control, encontrando la alternativa más conveniente de solución a través de las siguientes obras: desvío hacia la cuenca del río Pao de los ríos Maruria y Cabriales (sanitariamente recuperado con la operación de la planta de tratamiento de La Mariposa), con lo cual se elimina un aporte al Lago de un caudal promedio de 2,2 m³/s; conducción de todo el efluente de la planta Los Guayos hasta el río Paíto y una obra complementaria de control, para un caudal de 0,5 m³/s. (MARNR, 1995).

La construcción de estas obras permitirá disponer de nuevas fuentes de agua para el consumo humano e industrial atendido por el Sistema Regional del Centro, el cual requiere agua adicional en una fecha estimada entre los años 2005 y 2010 (MARNR, 1995). Se estima que para el año 2000 el nivel de la cota de inundación recomendable es de 408,1 msnm, con un 90% de probabilidad de que no exceda este nivel.

Como comentario final al estado de las obras de saneamiento en general, es prudente decir, que debido a los problemas de tipo presupuestarios por los que ha venido atravesando el país en la última década, traducido en inconvenientes para colocar los aportes financieros pautados por el país en los convenios de préstamos internacionales, las obras de saneamiento han sufrido retrasos significativos en su ejecución.

Plan Maestro y las Normas para el Control, Manejo de la Calidad de las Aguas y Clasificación de las Aguas de la Cuenca del Lago de Valencia

El Plan Maestro y las Normas para la clasificación y el Control de la Calidad de las Aguas de la Cuenca del Lago de Valencia (Decreto 3.219) pretende lograr que las aguas del Lago y tributarios tengan como mínimo las características correspondientes a los usos asignados en dichos instrumentos. El perfil de calidad de las aguas a alcanzar en el Lago de Valencia quedó definido en términos de que lo que se desea es:

- Un lago más oxigenado, en que los déficit de oxígeno disuelto (OD) sean progresivamente reducidos y, donde sea factible, eliminar los déficit completamente.
- Una mayor variedad en la composición de la población de fitoplancton, reduciendo y eventualmente eliminando el predominio actual de algas verde-azules (División Cyanophyta) y estimulando a otras Divisiones, más edibles para el zooplancton, así como reduciendo otros efectos nocivos de las algas cianofitas.
- Una reducción en los niveles de clorofila en el lago hasta 12 ug/l, utilizando este parámetro como indicador de la biomasa de la comunidad fitoplanctónica.
- Establecimiento de una ictiofauna estable de especies deseables, que promueva la pesca comercial y deportiva.
- Aguas aptas sanitariamente para los diversos usos recreacionales de las mismas, tanto los de contacto humano parcial como total (balnearios, deportes acuáticos, pesca deportiva), de manera que se haga posible una promoción para estos usos.
- Una reducción del contenido de sales disueltas de las aguas del lago, de manera que se promueva el uso de éstas para fines de riego agrícola.
- El mejoramiento de la transparencia de las aguas, medida con el disco Secchi, hasta un mínimo de 2,0 metros.
- Un mejoramiento general de la calidad de las aguas del Lago, de manera que se favorezca el uso indirecto de las mismas para fines de abastecimiento de agua potable, previo acondicionamiento.
- Control del nivel del Lago, de manera que no exceda el nivel de daños económicos y sociales en las riberas de éste, el cual según los estudios realizados es de 408,0 m.s.n.m.

El anterior perfil condujo a la clasificación de usos de las aguas del Lago de Valencia, resumida en el siguiente cuadro:

Cuadro 2. **Clasificación de usos de las aguas del Lago de Valencia**

CLASIFICACIÓN	DESCRIPCIÓN
Tipo 1, Sub Tipo 1C	Aguas que pueden ser acondicionadas por procesos de potabilización no convencionales.
Tipo 2, Sub Tipo 2B	Aguas para riego de cualquier tipo de cultivo que no sea de vegetales de consumo en crudo y para uso pecuario
Tipo 4, Sub Tipo 4 ^a	Aguas para el contacto humano total
Tipo 4 Sub- Tipo 4B	Aguas para consumo humano parcial
Tipo 5	Aguas destinadas para usos industriales que no requieran de agua potable
Tipo 6	Aguas destinadas a la navegación y a la generación de energía

Fuente: Normas para Clasificación y Control de la calidad de las aguas de la Cuenca del Lago de Valencia, Decreto 3.219, 1999

Plan de Ordenamiento propuesto del Área Crítica con Prioridad de Tratamiento de la Cuenca del Lago de Valencia 1999

El Área Crítica con Prioridad de Tratamiento, actualmente cuenta con un Plan de Ordenamiento vigente, aprobado en 1992, Decreto Nro. 2.310. En 1998 el MARN hizo una revisión de dicho plan y definió una propuesta que se encuentra en proceso de aprobación. Para los fines de esta investigación tomaremos como referencia esta nueva propuesta.

El objeto del Plan de Ordenamiento propuesto es presentar lineamientos y directrices para la administración del área crítica con prioridad de tratamiento de la Cuenca del lago de Valencia, encauzados hacia el cumplimiento de los objetivos de su creación y de conformidad con lo establecido en los correspondientes planes de ordenación del territorio para los estados Aragua y Carabobo. En particular, este plan está dirigido a orientar la ocupación del espacio, el desarrollo de las actividades de la población, de acuerdo a las características físico-naturales y potencialidades del área mediante la instrumentación de programas operativos que armonicen los usos y actividades, el aprovechamiento de los recursos naturales y el mayor bienestar de la población, con la conservación, protección y mejoramiento de las condiciones ambientales en la Cuenca del Lago de Valencia bajo la concepción de un desarrollo sostenible.

El Plan señala que el uso turístico estará asociado a los establecimientos de alojamiento turístico y el recreacional comprenderá la recreación activa y pasiva. En las áreas con Uso Protector se permite el desarrollo de actividades de recreación, educación e investigación que no requieran la alteración de los recursos naturales existentes, así como el desarrollo de prácticas conservacionistas. Se permite el desarrollo de instalaciones deportivas y parques en las zonas protectoras de los ríos previa evaluación por parte del Ministerio del Ambiente y de los Recursos Naturales.

En las áreas con posibilidades de inundaciones por ascenso del nivel del Lago de Valencia, la infraestructura permanente se restringe a la construcción de muelles, para lo cual deberán presentar los estudios técnicos correspondientes. El uso de las aguas de los embalses y del Lago de Valencia bien sea para contacto directo o para el acondicionamiento de actividades recreacionales estará determinado por la calidad de las mismas (MARNR 1998).

Los sitios específicos definidos por el Plan, donde se establecen usos “Turístico”, “Recreacional” y “Protector” son los siguientes:

Cuadro 3. ***Clasificación de Usos Turístico y Recreacional definidos en el Plan de Ordenamiento del Área Crítica con Prioridad de Tratamiento de la Cuenca del Lago de Valencia***

SUBUNIDAD	USOS	LOCALIZACION
1.2. Ribereña del Lago	RECREACIONAL PROTECTOR	Parque Recreacional de uso intensivo a cielo abierto Enrique Tejera, creado según decreto Nro. 267 de fecha 09/09/79 y Punta Palmita según decreto Nro. 642 de fecha 07/12/89 En el área circundante al Lago de Valencia hasta la cota 410 msnm
1.4. Suata	Agrícola vegetal, TURÍSTICO Y RECREACIONAL Forestal y PROTECTOR	Sur de la Autopista entre los centros poblados de La Victoria y San Mateo. Cerro El Empalao al oeste de Cagua
1.6.Área de Protección y Recuperación Ambiental	Establecida por la normativa vigente que rige la materia hasta tanto sea aprobado su respectivo Plan de Ordenamiento y Reglamento de Uso	Península de la Cabrera Decreto Nro. 643 de fecha 07/12/89

SUBUNIDAD	USOS	LOCALIZACION
1.7.Área de Tratamiento Especial para mejoramiento y recuperación ambiental	PROTECTOR	Resolución Nro. 86 de MARNR de fecha 14/11/79
2.1.Yagua	Agrícola vegetal, agrícola animal, RECREACIONAL, forestal y Minero	Inmediato al Uso Especial y hasta el límite con el Parque Nacional San Esteban.
2.3. Cura-Mariara	Minero, forestal y PROTECTOR	Valle del río Cura y al norte de Mariara, entre el límite definido por la poligonal urbana de Mariara, San Joaquín y parque nacional Henri Pittier.
2.7 La Estancia	Agrícola vegetal, agrícola animal, RECREACIONAL y forestal	Al norte de La Victoria en los Valles de los Ríos Aragua y Macanillal
2.10. Sur de Güigüe	Agrícola vegetal, agrícola animal, RECREACIONAL, agroindustrial, industrial artesanal y forestal	Al sur del centro poblado de Güigüe.
3.1. Parques Nacionales y Monumento Natural	Los usos permitidos se establecen en sus respectivos Planes de Ordenamiento y Reglamento de Usos.	Parque nacional Henri Pittier, San Esteban y monumento natural Pico Codazzi.
3.3.Cuenca Alta de los Ríos Aragua y Paya	Agrícola vegetal, agrícola animal, RECREACIONAL, TURÍSTICO, Industrial artesanal, forestal y PROTECTOR	Sector comprendido entre Pie de Cerro, El Peñón y la Lagunita
3.4.Norte del eje urbano San Joaquín - Guacara	Forestal y PROTECTOR	Espacio montañoso localizado entre el límite definido por las áreas metropolitanas de San Joaquín - Mariara y Valencia - Guacara y los parques nacionales Henri Pittier y San Esteban.
3.5.Serranía del Interior	Agrícola vegetal, agrícola animal, RECREACIONAL, forestal y PROTECTOR Forestal, minero y PROTECTOR	Sector El Yagual- Las Delicias Al norte de Villa de Cura al este del Caño Calichal y al sur de Magdaleno.
3.6.Yuma Macapo	Agrícola vegetal, TURÍSTICO, RECREACIONAL, forestal y PROTECTOR.	
3.7.Oeste de Valencia	Agrícola vegetal, agrícola animal TURISTICO, RECREACIONAL, forestal y PROTECTOR.	Corresponde al espacio montañoso localizado al oeste de Valencia entre el límite definido por la poligonal urbana del área metropolitana de Valencia - Guacara y el límite de la cuenca del Lago de Valencia.
4.1.Cuerpo de agua del Lago de Valencia	RECREACIONAL	
4.2.Islas del Lago de Valencia	RECREACIONAL, PROTECTOR Y TURÍSTICO	Uso Turístico localizado sólo en la Isla de Tacarigua con posibilidad de construcción de infraestructura hotelera de bajo impacto
4.3. Embalses Suata, Taiguaiguay y Dique Las Delicias.	RECREACIONAL	

Fuente: Plan de Ordenamiento del Área Crítica con Prioridad de Tratamiento de la Cuenca del Lago de Valencia

El manejo operativo de las unidades de ordenamiento se realizará a través de un conjunto de programas que podrá ser desarrollado por el sector público como el privado como son: ordenamiento, saneamiento ambiental, conservación de recursos naturales, participación de la sociedad civil, protección ambiental infraestructura y servicios, turismo y recreación y educación e investigación.

En el cuadro que se indica a continuación, se señalan los programas y proyectos dirigidos a buscar soluciones para el saneamiento del lago, así como las regulaciones que dan soporte jurídico a su implementación.

Cuadro 4. **Acciones públicas relativas al saneamiento del Lago de Valencia**

PROBLEMAS AMBIENTALES	ACCIONES PUBLICAS		SITUACION ACTUAL
	Programas / Proyectos	Responsable	
Contaminación	Acueducto Regional Del Centro	MARNR, HIDROCENTRO	Primera fase funcionando Segunda red en construcción
Salinización de los Suelos	Control del Nivel del Lago	MARNR,	Las estimaciones del nivel máximo (408 msnm) definidas por el MARN fueron sobre pasadas el sep de 1999.
Incendios Forestales			
Uso inadecuado de tierras	Plan Maestro para el Control y Manejo de la Calidad de las Aguas	MARNR,	Aprobado . Dic 1998
Contaminación de aguas subterráneas	Normas para la Clasificación y el Control de la Calidad de Aguas	MARNR,	Aprobado. Decreto N° 863. Fecha 11/10/1995
Contaminación por desechos sólidos	Plan de Ordenamiento del Área Crítica con Prioridad de Tratamiento	MARNR,	En proceso de aprobación
Aumento del nivel de las aguas del Lago	Plan de Ordenamiento del Estado Aragua	MARNR,	Aprobado
	Plan de Ordenamiento del Estado Carabobo	MARNR,	Aprobado y en proceso de actualización

Fuente: Elaboración propia

4. DIAGNÓSTICO DE LA OFERTA TURÍSTICA

4.1 ATRACTIVOS Y PRODUCTOS DEL ÁREA DE INFLUENCIA

En el contexto inmediato de la cuenca del Lago de Valencia y con marcada influencia sobre su geografía, existen destinos turísticos que se ofrecen ocasionalmente dentro y fuera de Venezuela, algunos surgidos de manera espontánea y con poca sistematización para su operatividad. Tales son:

LAS TRINCHERAS

El Centro Termal Las Trincheras está ubicado en la carretera Valencia – Las Trincheras, entrando desde la Autopista Valencia-Puerto Cabello por el distribuidor Las Trincheras. Tiene una marcada influencia para los habitantes de Maracay, Valencia, Caracas y otras ciudades, quienes demandan este recurso especialmente durante los fines de semana y días feriados.

Los baños fueron construidos en 1926, durante el mandato del General Juan Vicente Gómez, al igual que la edificación de una sola planta que se erigió sobre una antigua hacienda de café. Las aguas se caracterizan por su elevada temperatura (90 ° centígrados) y por su contenido de hidrógeno sulfurado, exhalaciones de CO₂ y radioactividad. Son consideradas y reconocidas nacional e internacionalmente como las termas más interesantes del país para el aprovechamiento terapéutico, debido a la combinación del gas radioactivo con otros componentes minerales. Posee equipamiento turístico muy mal mantenido - no acorde con la calidad del recurso -, conformado por piscinas, depósito de lodo, vestuarios y hotel, además prestan servicios de tratamientos cosméticos a base de lodo y chorros terapéuticos.

CAMPO Y MONUMENTO DE CARABOBO

Construido a principios del siglo XX para conmemorar la Batalla de Carabobo, este monumento está ubicado en la autopista Valencia-Campo de Carabobo. El conjunto monumental fue declarado Monumento Histórico Nacional según resolución publicada en la Gaceta oficial 26.593 del 3 de julio de 1961. El área ocupa 69 has y se desarrolla a

través de un eje principal en el cual se integra un sistema de obras arquitectónicas, escultóricas y paisajísticas.

El Arco de Triunfo o Arco Triunfal consiste en un arco de medio punto construido en concreto armado y sostenido por dos columnas de forma piramidal, coronada por figuras simbólicas. El Altar de la Patria es un monumento en forma de pirámide escalonada donde se ubica un grupo escultórico alegórico a los héroes que participaron en la Batalla de Carabobo. Debajo del arco se ubica la Tumba al Soldado Desconocido, donde reposan los restos de un soldado venezolano que murió en la Batalla de Ayacucho, en Perú.

PLAYAS

El área de influencia cuenta con una franja de playas conformadas por los sectores costeros de los estados Aragua y Carabobo. Entre las más importantes de Aragua podemos mencionar las siguientes: la ensenada de Ocumare de la Costa, la bahía de Cata, ensenadas de Cuyagua, Choróni (Playa Grande), Chuao y Pto. Maya, las cuales son playas arenosas con características oceánicas y semi-oceánicas, de aguas tibias y cristalinas, cuyo acceso se realiza a través de la carretera que atraviesa el Parque Nacional Henri Pittier, desde Maracay. Por otro lado, en el estado Carabobo, existen las playas de Quizandal, Patanemo, Cumboto, Borburata e Isla Larga. La mayoría de ellas son de fácil acceso y aprovechamiento durante todo el año para bañistas, surfistas, submarinistas, pescadores deportivos y amantes de la fauna marina.

En un estudio realizado por Corpoturismo se identificó a Choróni / Parque Nacional Henri Pittier como uno de los 27 destinos a escala nacional consolidado para un turismo sol y playa con componentes de naturaleza. Los atractivos principales, que definen la imagen del destino, son el Parque Nacional Henri Pittier, el pueblo colonial de Choróni y sus playas, complementándose con las plantaciones de cacao, folklore caribeño y ríos.

Las actividades principales varían de acuerdo a los mercados prioritarios, para el turismo nacional, las actividades principales son sol y playa, baños en ríos y recorridos por el pueblo colonial; para los turistas internacionales tiene mayor interés, el Parque Nacional Henri Pittier, la observación de flora y fauna, los recorridos en lancha hacia playas solitarias como Aroa, Uricao, Chuao, Valle Seco y Cepe, y plantaciones de Cacao en Chuao y Cepe. Los servicios que se ofrecen son; traslado terrestre Caracas a Choróni,

alojamiento en posadas, traslados en botes, alquiler de equipos y carpas, pensión completa y guiatura bilingüe. (Mezzana, Nilka. 1996)

COLONIA TOVAR

Durante el segundo período de José Antonio Páez se emprende la colonización de tierras agrícolas con inmigrantes europeos. Según recomendación de Codazzi, se tramita la movilización de un grupo de alemanes de la región de Kaisertuhl, y es así como en 1843 se funda la Colonia Tovar. Está ubicada en el estado Aragua, a 1796 msnm. La condición de ser un pueblo fundado por inmigrantes alemanes le confiere su principal atractivo, siendo sus construcciones similares a las de una aldea bávara. Los descendientes de estos primeros colonos han conservado sus costumbres y lengua. Las frutas y hortalizas son los principales productos agrícolas y muchos visitantes son atraídos por esta oferta. Tiene varios hoteles de construcción alemana y ofrecen comidas típicas ese país.

Este destino se ofrece como producto turístico, integrado al destino Caracas/alrededores, en modalidad day tour, aprovechando su cercanía a la capital del país y a la ciudad de Maracay. El destino se promociona como la única colonia alemana ubicada en el Caribe. Los atractivos incluidos son el centro poblado, el museo local, las tiendas de artesanías y comidas típicas. Las actividades programadas son recorridos por el centro poblado, visita al museo, compras y almuerzo en restaurantes típicos.

HACIENDA SANTA TERESA

Los orígenes de la Hacienda Santa Teresa datan de 1796. Se trata de una casa de hacienda colonial y su plantación de caña de azúcar, en la que se aprovechaba este producto para la elaboración de ron. La antigua estación ferroviaria El Consejo, parte de la ruta del Gran Ferrocarril de Venezuela de Caracas a Valencia construido a finales del siglo XIX, se encuentra ubicada en la hacienda y proveía el medio de transporte más importante para la zona. Después de realizar un breve recorrido en el tren se llega a la hacienda donde se ofrece una visita guiada por la “Casa Tovar”, la plantación de caña, la destilería, la embotelladora y las bodegas. En la fábrica de Ron Santa Teresa se produce uno de los mejores rones del mundo y allí es posible observar el proceso de destilación, envejecimiento y embotellado del ron, así como catarlo. Este destino se ofrece como daytour desde la ciudad de Caracas.

EL CONSEJO

Población situada a seis kilómetros de La Victoria en la vía que conduce de Maracay a Caracas por la carretera Panamericana. Su historia comienza cuando los primeros agricultores se dedicaron al cultivo del añil y de la caña de azúcar. La fundación data del año 1777, año en que Venezuela fue elevada a la categoría de Capitanía General.

Los sitios de mayor interés ubicados en El Consejo son: el Acueducto (conjunto de arcadas por donde corría el agua que movía las instalaciones de un antiguo trapiche) declarado Monumento Nacional; la Iglesia del Consejo declarado Monumento Histórico Nacional en el año 1960; el parque Pao de Zárate y los caseríos Tiara y El Conde.

EMBALSE ERNESTO LEÓN -CAMPAMENTO TURÍSTICO RECREACIONAL CAMATAGUA

Este embalse es uno de los principales abastecedores de agua para Caracas, ciudad de la que dista aproximadamente unos 120 km. Tiene un diámetro de 35 Km y una longitud de 13 Km, y una capacidad 1.250 millones de metros cúbicos de agua cristalina. Está ubicado al sur-oeste del estado Aragua cerca del límite con Guárico, sobre el río Guárico y tiene 28 islas. Se permite la pesca deportiva de pavones, lo cual es su principal atractivo.

4.2 ATRACTIVOS NATURALES DE LA CUENCA DEL LAGO DE VALENCIA

4.2.1 LAGO DE VALENCIA

El Lago de Valencia es el elemento geográfico resaltante dentro de la cuenca. Su superficie ha sido estimada en 375 km², con una longitud y anchura máximas de 30 Km y 20 Km.. respectivamente, con una profundidad máxima de 39 m y una media de 21 m (MARNR, 1998). Hace más de dos siglos tenía un nivel de descarga natural de 427 msnm, luego en 1895 el nivel que alcanzó fue de 415 msnm. Para el año 1978 tuvo un mínimo de 401,7 msnm. Los datos de 1997 estimaron la cota en 407,75 msnm. (MARNR, 1998).

El Lago ofrece oportunidades para el desarrollo de una serie de actividades recreativas, deportivas, educativas, paisajísticas y de investigación. La comunicación interior es posible actualmente mediante lanchas que parten desde varios sitios específicos como

son Bahía Paraíso en La Cabrera, Chambergó y Punta Cabito por la parte norte del lago y Puntica de Yuma, por la parte sur. Aparte, desde algunas haciendas ubicadas en las riberas hay acceso privado mediante caminos de tierra y granzón.

Desde el punto de vista paisajístico, el lago ofrece posibilidades de ser observado desde distintos puntos a lo largo de la vía Palo Negro-Magdaleno-Güigüe, por el sur de la ribera, desde la vía Mariara-San Joaquín-La Cabrera, por la ribera norte, así como desde diversos sitios montañosos de la cuenca, como vía Belén, y desde la Autopista Regional del Centro, a la altura de Mariara.

La vista panorámica que bordea el lago, ofrece al visitante un atractivo paisaje de valles, montañas y colinas, así como áreas planas modificadas por la extensa actividad agrícola, la cual ha influido sobre su valoración estética en términos favorables.

Las trece islas ubicadas en el interior del lago están cubiertas de exuberante vegetación boscosa y una fauna compuesta por aves, mamíferos, anfibios y reptiles. Aún cuando hay restricciones para la pesca en el lago, pescadores artesanales realizan la actividad en forma clandestina, consumiendo cinco de las veintitrés especies registradas, principalmente tilapia y petenia. Igualmente, existe cacería furtiva de unas cinco especies de mamíferos (especialmente picure) y siete de aves, mayormente pato guirirí (Bisbal, 1998).

4.2.2 FAUNA

Uno de los atractivos del Lago de Valencia está representado en su interesante avifauna donde se destaca la presencia de aves migratorias y de cacería, como el águila pescadora, las lechuzas, los atrapamoscas, los martín pescadores, tángaras, cotúas y garzas, (ampliado en el punto 3.2.5). Otro lugar característico por su biodiversidad faunística, interesante en el ámbito nacional e internacional, lo constituye las especies existentes en el Parque Nacional Henri Pittier, por la presencia de aves, mamíferos, reptiles y anfibios.

De los mamíferos se observan murciélagos y chigüires, aún cuando su tamaño poblacional es pequeño, y el acure, que por el contrario es muy abundante. Hay mamíferos carnívoros como el zorro, la onza y el hurón y primates como araguatos y

capuchinos así como varias especies de caza. En el rubro de peces la tilapia y la petenia son las especies más abundantes.

4.2.3 FLORA

La flora de la cuenca está muy relacionada con los diversos ambientes fisiográficos presentes, condicionados fundamentalmente por la altitud y el clima. En términos muy amplios se destacan las leguminosas como el Roble (*Platymiscium ap*), el Drago (*Pterocarpus pocarpus*), el Cují (*Proposis juliflora*), el Samán (*Pithecolobium saman*), la Vera (*Capparis ap*) y el Indio Desnudo (*Busera simamba*), y herbáceas, mezcladas con una generación abundante de Orégano (*Agape Sp*), Hayuelo (*Lippia origanoides*), Zábila (*Dudonaca viscosa*).

En la llanura lacustre se encuentran árboles como Camoruco (*Sterculia apetala*), Bucare (*Erytrina Sp*), Ceiba (*Ceiba pentandra*) y Samán (*Pithecolobium saman*). Sobre las lomas más bajas, la flora dominante está compuesta por especies típicas como Cardones, Cujíes e Indio Desnudo. Sobre las lomas altas hay presencia de sabanas con chaparros dispersos la cual se quema periódicamente.

La presencia de estos grandes árboles de las especies mencionadas, especialmente samanes y robles, tienen una marcada influencia sobre la belleza estética del paisaje de la cuenca, observándose desde las autopistas, carreteras y avenida de los centros poblados, árboles de intenso verdor y follaje, algunos centenarios y de dimensiones extraordinarias, lo cual hace caracterizar este paisaje como de gran atractivo.

4.2.4 RÍOS

La cuenca hidrográfica del Lago de Valencia está integrada por unos 22 ríos y quebradas, siendo el más importante el río Aragua. La importancia de algunos ríos desde el punto de vista recreacional viene dada por la utilización de algunos de ellos como balnearios, especialmente aquellos ubicados en la vertiente sur de los parques Nacionales Henri Pittier y San Esteban, tales como el Vigirima, El Ereigue, Las Delicias o Maracay, El Limón y Guayabita. (Río Turmero). El río Ereigue posee un parque recreacional y balneario que recibe visitantes de las poblaciones aledañas de San Joaquín y Mariara, especialmente familias de bajos ingresos. Algunos de estos ríos tienen importancia histórica, como el río Güigüe, que desemboca en el Lago al norte del pueblo de Güigüe,

donde existió un puerto llamado Boca de Río o Valdespino, hasta donde llegaba el tren que traía el café de la Hacienda El Trompillo, y otros géneros producidos en la zona. Su potencial turístico está francamente limitado por la fuerte contaminación a la que son sometidos.

4.2.5 ISLAS

En el lago de Valencia se cuentan en la actualidad 13 islas:

- | | |
|--|-----------------|
| • Tacarigua o del Burro
(la mayor en extensión) | • Bruja |
| • Otama | • Brujita |
| • Caigüire | • El Fraile |
| • El Horno | • Cura |
| • El Zorro | • Cucaracha |
| • Burrito | • Las Piedras y |
| | • Los Chivos |

Sin embargo, en la evolución del Lago se ha producido aumento y retirada de las aguas en diferentes períodos, lo cual se ha manifestado en la aparición y desaparición de islas convirtiéndolas en penínsulas. Las hoy penínsulas de La Cabrera, La Culebra, Corotopona o La Negra, Santa Clara y Chambergó fueron islas antes de 1768.

Mediante paseos en lanchas se puede hacer recorridos por el lago y apreciar los promontorios conformados por las islas, donde existe una vegetación boscosa y fauna interesante conformada por aves, especialmente varias especies de garzas, patos y águilas pescadoras. En la Isla del Burro es posible avistar mamíferos como murciélagos, quienes son en gran parte responsables de la dispersión de las semillas del bosque, y por ende de su desarrollo. También en esta Isla es posible observar chigüires, culebras y babas.

4.2.6 AGUAS TERMALES

En la cuenca afloran aguas termales de diferentes caudales, muy relacionadas con la presencia del granito ubicado en varios sectores como Aguas Calientes en Mariara; las muy conocidas Trincheras (mencionadas en el punto 3.6.1.) Onoto, entre Turmero y Maracay; las de Villa de Cura, entre San Francisco de Asís y Tocarón.

Las aguas termales de Mariara, en Carabobo, tienen su principal característica en la presencia de hidrógeno sulfurado (H_2S). En la actualidad están dotadas de modestas instalaciones de baños individuales que utilizan los pobladores para recreación y tratamiento de enfermedades de la piel. Su potencial estaría supeditado a nuevos estudios hidrogeológicos que identifiquen caudales actuales, de manera de elaborar un proyecto de balneario termal cónsono con las realidades actuales sobre el aprovechamiento de este recurso natural.

4.2.7 PAISAJE

El elemento físico del paisaje de la cuenca está dominado por el contraste entre los paisajes de montaña, las áreas planas constituidas por altiplanicie, valles aluviales planicie lacustrina y planicie aluvial y el cuerpo de agua del Lago. (Mapa de paisajes fisiográficos de Zinck Alfred. 1980.Valles de Venezuela)

Estos elementos definen la estructura del paisaje y le confieren su características básicas, conformando a nivel macro una disposición y organización equilibrada, donde ninguno de los elementos físicos domina sobre los otros en forma relevante. A nivel micro, el Lago de Valencia emerge como el elemento del paisaje más importante por las dimensiones del espejo de agua, dominante sobre los otros elementos físicos.

Los elementos bióticos del paisaje comprendidos por la vegetación y la fauna, evidencian, por una parte, el contraste entre las zonas boscosas con presencia de árboles de gran altura y follaje, como samanes, robles, indio desnudo, ceibas y bucares y, la vegetación de herbazales, presente tanto en las montañas como en las planicies. Por otra parte, la fauna tiene su mayor representación en la avifauna que se observa en el cuerpo de agua del Lago y los embalses.

Las actividades humanas se ubican especialmente en la planicies aluvial y lacustrina (30% de la superficie de la cuenca), donde se concentran los centros poblados, los asentamientos agrícolas, las industrias y la vialidad. La configuración alrededor del cuerpo de agua, aprovechando las zonas planas de la cuenca, muestra un paisaje humanizado muy intervenido con poca planificación, donde el uso agrícola, representado por parcelamientos, destaca como un elemento de gran valor paisajístico.

Lo interesante del paisaje en la cuenca es la amplitud de su horizonte panorámico, lo cual permite visualizar todos los elementos del conjunto desde varios sectores y alturas de la cuenca. Como ejemplo, en la parte central de Lago, se puede tener una vista completa de los elementos más resaltantes: montañas, planicies, islas, usos urbano-agrícola-industriales y la avifauna. Otro ejemplo, desde puntos específicos de la Autopista Regional del Centro, se puede apreciar en un solo plano panorámico todos los elementos del paisaje descritos. Lo mismo ocurre desde las vías de comunicación ubicadas en las zonas altas como vía Choroní, Ocumare de la Costa, Vigirima, Güigüe, vía Tucupido-Guacamaya y otros. Desde el Parque San Esteban, en el sitio Meridión, se divisan los Valles de Aragua y el inmenso cuerpo de agua. Desde el Fortín del Portachuelo en La Cabrera, vía antigua que conduce de Mariara a Maracay, hoy es un sitio de una hermosa vista sobre el Lago

4.2.8 ÁREAS BAJO RÉGIMEN DE ADMINISTRACIÓN ESPECIAL

Parque Nacional San Esteban

Ubicado en el tramo occidental de la Serranía del Litoral ente Valencia y Puerto Cabello, constituye una prolongación del Parque Nacional Henri Pittier. Se crea con el fin de proteger las cuencas altas de importantes ríos como el Patanemo, Borburata, San Esteban, Goaiagoaza, San Diego y Vigirima, esenciales para el consumo de agua de la región y la recuperación del Lago de Valencia. El relieve es abrupto, pendientes muy pronunciadas y diferentes escenarios, su superficie total es de 43.500 ha, parcialmente ubicadas en la cuenca del Lago de Valencia.

Fue creado el 14 de enero de 1987 y abarca una amplia gama de ecosistemas y paisajes diversos. Tiene una altitud máxima de 1.830 msnm. en el Cerro Villalonga y existen formaciones vegetales y especies animales de valor científico por su carácter endémico. Los paisajes van desde bosque de montaña hasta cálidas playas, ensenadas e islas de aguas cristalinas en el mar Caribe. En el camino de los españoles que va de Vigirima a Patanemo, todavía se pueden ver los empedrados y se encuentran mansiones centenarias evocadoras de la próspera época del cacao, como La Pimentelera, así como el parque Piedras Pintadas. El punto más alto es la cumbre de San Juan y su recorrido se hace en día y medio. En el sitio denominado Valle Hondo se encuentra la imponente construcción del Puente Ojival de los Españoles construido en 1807, el cual se ha

convertido en el símbolo del parque. Incluso se pueden apreciar los vestigios del horno usado por los españoles para la construcción del puente, cerca de Rincón Hondo, en la ladera del sitio de acampar denominado Piedra de Agua. En este lugar (área recreativa) se puede acampar en carpas y hamacas en verano. Entre los atractivos están el propio río San Esteban y sus pozos, la ensenada de Yapascua con su inmensa población de aves, así como los pueblos de Borburata y Patanemo.

La temperatura del parque es bastante variada, oscila entre los 15 grados centígrados desde el bosque nublado hasta la costa caribe y los valle cálidos de Guacara. (Guía Ecoturística de Venezuela Miro Popic, 1996. Venezuela Tierra Mágica, Corpoven)

Parque Nacional Henri Pittier

La cuenca del lago comprende la zona del parque que pertenece a la vertiente sur de la Cordillera de la Costa. El Parque Nacional Henri Pittier es un atractivo de alta jerarquía por la calidad de los atractivos naturales que posee y el interés que despierta entre sus visitantes. El parque fue creado por el impulso de las ideas conservacionistas difundidas por el gran científico suizo Henri Pittier, lográndose en 1937 el decreto del primer Parque Nacional de Venezuela, con el nombre de "Rancho Grande" hasta 1953, cuando se le cambió el nombre en honor a este científico.

El acceso vehicular se realiza a través de dos vías principales: la local 7 que comunica a El Limón (Maracay) con Ocumare de La Costa, Cumboto, Turiamo, Independencia (El Playón), Cata y Cuyagua; y la local 6 que comunica a Las Delicias (Maracay) con Choroní y Puerto Colombia. Estas vías son bastantes estrechas y fueron construidas siguiendo en lo posible la topografía del lugar, por lo que en ellas prevalecen las curvas que obligan a transitar con cautela y a baja velocidad. A lo largo de la vía se ubican numerosos miradores con vistas al lago. En la carretera montañosa que une Maracay con Ocumare de la Costa se encuentra Rancho Grande, sede de una estación biológica fundada en 1950.

Enclavado en el tramo central de la Cordillera de la Costa y abarcando extensiones considerables de ambas vertientes, el Parque Nacional Henri Pittier presenta un conjunto de magníficos paisajes cuyas variaciones debidas a factores de altitud, clima y vegetación, contribuyen a enriquecer la calidad de los atractivos turísticos del mismo. Es

un gran parque de montaña cercano a la franja litoral y a Maracay, donde los acentuados cambios de relieve y los distintos tipos de cobertura vegetal permiten disfrutar alternativamente de una sucesión de ambientes naturales de sabana, selva y mar.

La topografía es abrupta y está conformada por fuertes pendientes, que son más pronunciadas en la vertiente norte debido a las mayores elevaciones. El hecho de que las alturas oscilan desde el nivel del mar hasta los 2.436 m. en el Pico Cenizo, introduce variaciones en las temperaturas y en las precipitaciones. La relación entre altitud, temperatura y vegetación es muy estrecha y origina expresiones climáticas específicas: en las mayores elevaciones las temperaturas oscilan entre 6° y 12° C lo cual permite que exista un bosque muy húmedo: en tanto que a una elevación próxima a los 1.000 m, las temperaturas varían entre 12 y 24 °C, encontrándose bosques húmedos y bosques secos; y en las faldas de la vertiente sur donde las elevaciones no exceden de 600 m, la vegetación pertenece al tipo bosque seco, incluyendo los matorrales y los montes espinosos.

Las precipitaciones varían desde 690 mm, en la parte de la costa; 1.880 mm en el Portachuelo, a una altura de más 1.060 m; y 4.000 mm. en la zona del bosque muy húmedo montano y premontano de ambas vertientes.

La red hidrográfica que se origina en este parque está integrada por numerosos ríos, riachuelos y quebradas de régimen permanente, semipermanente o torrencial. En la vertiente norte pertenecen a la cuenca del mar Caribe y en la vertiente sur a la cuenca del Lago de Valencia. Los principales ríos son: San Miguel o Turiamo, Ocumare, Cata, Cuyagua, Aroa, Choroní, Chuao (el más importante y caudaloso), Cepe, Guayabita, Caño Colorado, Delicia o Maracay, Guey, y el Limón, donde se ubican el Pozo de Los Azules (Río Güey), Pozo del Diablo (Polvorín), Pozo El Aguacatal (El Castaño), Pozo El Ajao, El Dique, Las Mercedes y Los Colores (Choroní), Pozo Choco Armao (Cumboto) y Pozo La Trilla (La Trilla).

En la costa los acantilados son interrumpidos por numerosas ensenadas y bahías con playas en forma de semicírculo, que junto con los valles, desembocadura de los ríos y las faldas de la montaña, forman un área de gran valor escénico y potencial turístico en el ámbito nacional e internacional. Dentro del área del parque encontramos las siguientes

bahías y ensenadas: Bahía de Turiamo, el rasgo fisiográfico más sobresaliente de este litoral pero con la limitante de ser una base naval lo cual restringe su uso; La Ciénega de Ocumare con manglares y arrecifes de coral; playa de Catia en la Bahía de Cata; y las ensenadas de Maya, Juan Andrés, Uricao, Guabina, Los Picachos, Valle Seco y ensenada de Tuja.

El parque Nacional Henri Pittier es uno de los más ricos en hábitat, zonas de vida o fajas de vegetación, así como en número de variedades de especies. La vegetación va desde selvas veraneras, cardonales y espinares, plantaciones de cocoteros, manglares, cacaotales cultivados, selvas de montañas húmedas; hasta selvas secundarias y nubladas.

Igualmente la fauna que se desarrolla en el parque es muy rica y variada, destacándose la avifauna. Se ha estimado que de las 8.000 especies de aves conocidas en el mundo y de las 1.250 hasta hoy estudiadas en Venezuela, unas 520 aparecen en el parque, es decir, un 6,5% de la población mundial y 41,6% de las venezolanas. Este parque se encuentra en una situación geográfica privilegiada debido a que es un paso de aves migratorias que se introducen por las zonas más bajas de la Cordillera de La Costa; principalmente por la Estación Biológica Rancho Grande y la zona de Portachuelo, como también por el abra de Choróní.

Por otra parte, el parque cuenta con caminos y senderos que constituyen atractivos turísticos con gran potencial para productos especializados, los cuales se especifican a continuación:

- Viejo camino de herradura de Puerto Cabello y Turiamo por el sitio llamado Tumeremo.
- Camino que parte de Turiamo, cruza la fila o cuerda alta de la Cordillera por el paso de Vigirima, y llega a la población de Guacara.
- Camino de herradura que comunica Aroa-Choróní.
- Choróní-Chuao por la Hacienda Santa Rosa y por Sinamaica.
- Camino Chuao-Cepe.
- Camino de Cepe a la ensenada de Tuja y las Costas de Paraulata.

- Camino de herradura que comunica a la población de Chuao con la población de Turmero, vía Guayabita, Trincheras, Mesa Veral y Porta Pan. Se divisa el Lago y las ciudades de Maracay y Valencia.
- Camino que pasa por la Hacienda El Tesoro de Choroní, subiendo Los Rastrojos hasta llegar a Cambalache.
- Camino que va de Los Rastrojos pasando por Sinamaica y de allí a Chuao.
- Camino que va de la Hacienda El Tesoro en Choroní, sigue por la Planta Vieja a La Ceiba y comunica con Sinamaica.

Además existen en el parque sendas que se abrieron con fines de investigación en la Estación Biológica Rancho Grande que también pueden utilizar los excursionistas:

- Camino que sale de las inmediaciones de la Estación y llega al cerro Periquito a 1.500 msnm, el cual continúa hasta el Pico Paraíso a 1.800 msnm.
- Senda que parte de las inmediaciones de la estación y llega a pico Guacamaya a 1.900 msnm, donde se puede seguir sobre la fila de la montaña en dirección norte-sur y llegar a las cercanías de Cuyagua.
- De la carretera de Choroní en las inmediaciones del llamado Paso del Pargo y Guanábano a la altura de 1.700 msnm. y el punto más alto de la cuerda divisoria por donde pasa la carretera, surge un sendero en dirección oeste que recorre la cumbre de la Sierra en unos 10 Km hasta el Pico La Mesa, donde empalma con un camino que conduce en dirección oeste hasta la Estación de Rancho Grande.
- Del Pico de La Mesa hay otro camino que penetra en la zona selvática y que conduce con facilidad a los Picos Palmarito, La Negrita, La Neona y El Cenizo, que tiene una altura de 2.436 msnm., el más alto del parque.

En el Plan de Ordenamiento y Reglamento de uso del Parque Henri Pittier las zonas de recreación definidas son las siguientes:

- Para el uso público en general, con estacionamiento, áreas de camping y zonas de baño en los ríos se ubican los centros o núcleos recreacionales:
 - Guamita y La Trilla en la carretera Maracay - Ocumare de la Costa; Las Cocuizas en la vía Maracay - Choroní; y
 - El Polvorín cerca de la población de Turmero sobre el Río Guayabita. El área recreativa La Loma, localizada a 500 m del pueblo de Choroní, adyacente al Río

Grande del Medio y el área de la playa de Cuyagua de 2.000 m, adyacentes al puesto de guardaparques, Los pozos El Dique, El Ajao y Los Colores.

- Como zonas de servicios:

- Rancho Grande, edificación que originalmente fue destinada a uso hotelero por los años 30 pero no fue concluido, está ubicado en la vía Maracay - Ocumare. La edificación, manejada actualmente por Inparques, Ministerio del Ambiente y la Universidad Central de Venezuela, donde funciona La Estación Biológica Rancho Grande, es considerado como uno de los recursos históricos culturales más importantes; por lo que ha sido denominado zona de servicio.

En Rancho Grande ha estado representada la más completa colección de aves, mamíferos, anfibios y reptiles de Suramérica. Desde allí se han ido extendiendo las investigaciones que han permitido que Venezuela esté a la cabeza, en América Latina, en lo relativo a la investigación de nuestra fauna silvestre. El centro posee tres colecciones: a) Científica (investigación permanente); b) Didáctica, para estudiantes y c) Colección de museo, con acceso al público (El Aragueño).

Normalmente esta instalación recibe turismo receptivo, donde realizan recorridos por el Sendero de Interpretación de la Naturaleza Andrew Field y ruta migratoria de aves el Portachuelo, observación del bosque nublado y observación de aves a corta distancia. Además se prestan los servicios de alimentación, animación y guías especializados para grupos organizados en la modalidad de day tour. Rancho Grande brinda oportunidades para la investigación científica.

- Antiguo Hotel Santa Bárbara ubicado cerca de Choroní, sobre una superficie de 1500 has. Fue iniciado por los años cincuenta y no llegó a concluirse. Esta edificación guarda un valor arquitectónico y su rescate no se ha concretado por la imprecisión en torno a la propiedad de la tierra. Las instalaciones incluyen un edificio de cuatro plantas con 100 habitaciones, doce cabañas, piscina y vialidad de acceso, que cada vez más acusan un deterioro debido al abandono en que se encuentran.
- Superintendencia del parque ubicada en el área recreativa Las Cocuizas y puestos de guardaparques.

- Las instalaciones existentes en el sitio denominado EL Abasto en la carretera Maracay-Choroní y las ubicadas en la carretera Maracay-Ocumare donde funciona el restaurante Rancho Grande.
- La antigua casona de La Hacienda Aroa ubicada en la cuenca del río Aroa, propiedad privada, con planes de utilización turística, y además otras casonas existentes en el parque. (Estudio de Mercado del Área Nortecostera del Estado Aragua, FUNDACITE 1996).

Monumento Natural Pico Codazzi

Otro atractivo turístico natural lo constituye el Monumento Natural Pico Codazzi, localizado parte en el Estado Aragua (Municipio Tovar), Estado Miranda y Dtto. Federal. Cuenta con una superficie de 11.850 has. Forma parte de un sistema integral de protección ecológica conjuntamente con los Parques Nacionales Henri Pittier y Macarao, que por su cercanía garantizan el flujo de los recursos genéticos.

Se ubica en el tramo Central de la Cordillera de la Costa y representa un paisaje de montaña, fisiográficamente es una serranía de cumbres redondeadas, relativamente bajas pero de laderas abruptas con muchas irregularidades topográficas, lo que determina un relieve fuertemente accidentado.

El relieve montañoso origina una variedad climática que propicia la existencia de condiciones diversas, las cuales están relacionadas con la presencia de bosques húmedos premontanos y montano bajo, con árboles emergentes de hasta 30 a 40 m., observándose dos o tres estratos arbóreos y un soto bosque bien desarrollado. Abunda la presencia de epífitas y se encuentran numerosas especies endémicas tales como: *Protium areguense*, *Borojoa venezuelensis*, *Gumera pittierana*, *Psychotri angostini*, *Croton huben*, *Eschweilera perumbonata*, *Renealmia choronensis* y muchas orquídeas (Áreas Naturales Protegidas de Venezuela. Ministerio del Ambiente y de los Recursos Naturales Renovables. Año 1992)

4.3 ATRACTIVOS CULTURALES DE LA CUENCA DEL LAGO DE VALENCIA

4.3.1 PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

La gran cantidad de material arqueológico encontrada y por encontrar en la cuenca del Lago de Valencia demuestra la importancia que tiene este patrimonio en el ámbito nacional y regional. Desde épocas muy antiguas se asentaron y desarrollaron en esta región diversos grupos humanos. Un ejemplo de esto lo encontramos en la gran cantidad de estatuillas de cerámica reflejando la figura femenina. Asimismo, el conjunto de representaciones en piedra y la tierra misma, a todo lo largo y ancho de la cuenca, tiene gran variedad y belleza.

Las piezas conservadas del período prehispánico elaboradas en cerámica tenían siempre una finalidad utilitaria de carácter colectivo y eran utilizadas en el trueque que mantenían con otros grupos étnicos. Tanto en la cerámica utilitaria como en la ritual se repiten características o detalles básicos, como las figuras zoomórficas (monos o ranas) asociadas a la fertilidad, fecundidad y abundancia. Animales y plantas eran fuerzas concebidas con respeto y consideración que los obligaba a convivir armoniosamente con ellas. Como habitantes del lago, representaban los componentes de ese cercano hábitat, a los cuales les otorgaban no sólo poderes sino también relaciones con el mundo sagrado. (Museo de Arte Contemporáneo de Maracay Mario Abreu, 1999)

Entre nuestros aborígenes, la muerte era vista como un paso hacia otra vida para lo cual era costumbre sepultar a los muertos por enterramientos dobles. El primero se hacía de manera directa: el muerto era envuelto en mantas y chinchorros, y a los cinco años se realizaba el segundo, en grandes urnas funerarias donde se podía depositar dos o más cuerpos de la misma familia. Con frecuencia el muerto era inhumado con sus objetos más cercanos, como platos, vasijas, collares, piezas estas que pertenecen a la cerámica funeraria. Aún se conservan algunas de estas urnas funerarias en el Museo antropológico de Maracay, las cuales eran vasijas elaboradas en arcillas con paredes muy gruesas carentes de adornos y asas, de pie agudo que tenían por función incrustarse en el humus fresco para que no se movieran los restos óseos. Conjuntamente con estas urnas fueron encontrados también restos óseos pertenecientes a los grupos étnicos que luego de

varios estudios realizados presentan características básicas muy generalizadas como por ejemplo la deformación craneal, sobretodo en el grupo de origen arawatos o caquetíos.

Entre las piezas que representaban la figura humana encontramos las figuras antropomorfas, frecuentemente niñas, las cuales eran elaboradas en arcilla por el método del enrollado modelado, con cuerpo cilíndrico y aplicaciones decorativas incisas, y es característico en ellas la deformación del cráneo y de las piernas. Lo primero, se lograba por un sistema de tablillas y los segundo, a través de ataduras de cordeles. La deformación hacía que se brotaran los ojos, los cuales se asemejaban entonces a granos de café. Muchas de ellas presentan perforaciones tanto en la nariz como en los lóbulos de las orejas. Quizá la más abundante de estas sea la conocida con el nombre genérico de la "Venus de Tacarigua". (Museo de Arte Contemporáneo de Maracay Mario Abreu, 1999)

Los instrumentos utilitarios usados en las labores más cotidianas y domésticas nos evidencian la minuciosidad con la cual se dedicaron a los aspectos decorativos. Estos no sólo eran utilizados por los grupos asentados en el Lago de Tacarigua, sino que servían de producción económica en el trueque con grupos cercanos. Entre estos se encuentran los siguientes:

- *Vasijas doble barriga*, la cual representaba a una figura antropomorfa similar a la Diosa de las Aguas, carecían de asas y era utilizada con una red de cordeles para transportar líquidos envueltas en una red de cabuyas.
- *Vasijas con barriga y cuello globular*, de borde expandido, con decoraciones modeladas e incisas en la parte del cuello simulando la cabeza de una figura antropomorfa.
- *Vasijas doble vertedero*, las cuales presentaban dos cabezas antropomorfas, de barriga globular muy ancha, fondo recto e insinuación de doble cuello, decoración modelada e incisa.
- *Vasija globular con cuello recto*, la misma representa una figura antropomorfa con un tocado especial, barriga globular, insinuación de los brazos sobre la barriga.

Aparte de estas vasijas, podemos encontrar otros objetos también de suma importancia como los *platos* de base plana, alisada y modelada, decorados en algunos casos con figuras zoomorfas, especialmente murciélagos, que era un animal venerado por los indígenas. Aparte de los ya mencionados, podemos encontrar los instrumentos líticos

hechos con diferentes piedras como el *metate* y *piedras de moler*, utilizados para triturar la arcilla, el maíz y otras semillas y también trabajar la cerámica.

Los indígenas pre-colombinos solían adornarse con profusión. Tanto los hombres como las mujeres elaboraban los atavíos con materiales que se encontraban en las zonas más cercanas: semillas, caracoles marinos, huesos de animales, así como también metales semi-preciosos como la cuarcita y el cristal de roca. Ejemplo de ello es la cantidad de objetos encontrados, entre los que destacan los *protectores genitales*, elaborados aprovechando la concavidad de la concha del caracol de la cual se extraía la materia orgánica para colocar en su lugar el miembro masculino, protegiendo así de cualquier roce o picadura de insectos. Estos se sujetaban mediante pequeñas perforaciones que se hacían en los extremos y se anudaban con un cordel que se ataba a la cintura.

Otra de las costumbres decorativas es los *collares*, algunos hechos con láminas del caracol llamado Botuto (*Strombus gigas*) el cual permitía perforación y cuentas colocadas artísticamente de mayor a menor.

La defensa del territorio era algo necesario entre nuestros primeros pobladores, muestra de ellos son las armas y objetos de defensa elaborados en madera resistente y piedras duras, como la serpentina, que abundaba en los ríos cercanos, ejemplo de ello son las *hachuelas* y las *puntas de sílex*, las cuales eran colocadas en las puntas de flechas y arpones, y las *boleadoras esféricas* utilizadas especialmente para cazar animales.

El Roble y Los Cerritos eran vecinos ribereños precolombinos y el río que los separaba era navegable. Los Cerritos era un cementerio (restos exclusivamente funerarios). Al principio eran entierros incinerados y después evolucionaron a entierros en vasijas adornadas, a veces con varios cuerpos dentro. Se han encontrado urnas con hasta 30 esqueletos. A los monos los enterraban igual y a algunos humanos con ofrendas. También se encontraron collares con dientes de mono. Se han encontrado vasijas funerarias con humanos y monos juntos. Predominan las vasijas con engobe rojo y textura alisada hechos con la técnica de arrollamiento. Las ofrendas eran ollitas y pimpinas con alimentos, figuras antropomorfas, collares con caracoles, entre otras cosas.

A consecuencia del acelerado proceso de urbanización e industrialización, así como de actos vandálicos y numerosos saqueos por parte de coleccionistas, se ha generado la destrucción de los yacimientos. El Instituto de Patrimonio Cultural, en coordinación con Inparques, Fundapatria, la Gobernación del Estado Carabobo y algunos entes locales, adelantan un plan de recuperación y conservación del patrimonio arqueológico del estado. A continuación se describen los sitios donde se han encontrado representaciones importantes del patrimonio arqueológico de la cuenca:

Parque Piedras Pintadas

Ubicado en el Parque Nacional San Esteban. Conformado por un conjunto de piedras inscritas con grabados, y por lo menos dos alineamientos de piedras distribuidos en el sector. Constituye uno de los conjuntos petroglifos más importantes y numerosos existentes en el país, ubicados a 10 minutos en dirección norte de la salida de Guacara, desde la autopista Caracas - Valencia. En el área se encuentran alrededor de 165 conjuntos de figuras distribuidas en varios sectores conocidos como estaciones. La mayoría de los grabados fueron fabricados por técnica de abrasión, probablemente empleando un instrumento lítico.

El conocimiento de su existencia se remonta al siglo XIX, sin embargo, algunos investigadores refieren que al menos una parte de los petroglifos de Piedra Pintada podrían haber sido fabricados en un período que se extendió entre los siglos I y IX d.C, ello se explica por sus semejanzas estilísticas con ciertos elementos presentes en las artesanías Saladoide, Barrancoide, Dabajuroide, Chicoide y Taíno (de posible lengua arawac).

Desde el año 1996, el Instituto de Patrimonio Cultural, en coordinación con un grupo de arquitectos, Fundapatria y la Gobernación del Estado Carabobo inició los trabajos de construcción del Parque Arqueológico Piedra Pintada, totalmente culminado e inaugurado en septiembre de 1999. Las instalaciones del parque constan de una agradable edificación para museo con paneles informativos sobre el sitio y el Parque Nacional San Esteban, sanitarios, paisajismo y ambientación del área donde se encuentran los petroglifos y los alineamientos de piedras.

El sitio Piedras Pintadas está sujeto al Plan de Ordenamiento y Reglamento de Uso del Parque Nacional San Esteban, bajo supervisión de Inparques. Además se encuentra amparado por la Ley de Protección y Defensa del Patrimonio Cultural y por la Ley Penal del Ambiente.

Los Apios

Petroglifo ubicado en Vigirima conocido como Piedra de los Delgaditos.

Cerro La Josefina

Ubicado cerca de Vigirima vía La Cumaca. Allí se encuentra un petroglifo conocido como La Corona del Rey. Está dentro del Parque Nacional San Esteban.

Isla de Tacarigua o del Burro:

En la Isla del Lago se ha reportado la presencia de fragmentos cerámicos de vasijas y figurinas antropomorfas como la Venus de Tacarigua, cuentas líticas y restos óseos humanos, además de varias rocas con grabados.

Cascabel

Ubicado en el cerro Cascabel, antiguamente una isla del Lago de Valencia, lugar donde se ha reportado la presencia de fragmentos cerámicos de vasijas y figurinas antropomorfas como la Venus de Tacarigua, cuentas líticas y restos óseos humanos. Los materiales han aflorado tanto en el propio centro poblado como a todo lo largo de la falda del cerro. (Instituto de Patrimonio Cultural Carabobo. 1998).

Morro de Guacara

Cerro ubicado en las márgenes del Lago de Valencia, que en la antigüedad constituía una de sus islas. Allí existen varias cuevas en cuyo interior se han localizado restos óseos humanos, fragmentos líticos y cerámicos, además de petroglifos y micropetroglifos diseminados por toda el área. Sólo se han encontrado micropetroglifos en la zona de los Andes, además del Lago de Valencia. (Instituto de Patrimonio Cultural Carabobo. 1998).

El Morro de Guacara es propiedad de la Fundación Lisandro Alvarado, la cual adelanta gestiones para la creación de un proyecto cultural con el apoyo de Instituto para la Conservación del Lago de Valencia, la Fundación La Salle, la Fundación Museo de Ciencias Naturales y Fundacreatividad.

Como comentario a la importante presencia arqueológica en la cuenca del Lago de Valencia se debe decir, que institucionalmente no se le ha dado la relevancia que en el ámbito nacional e internacional es necesario imprimir a este patrimonio, por cuanto estos hallazgos arqueológicos, considerados los de mayor magnitud en cuanto a número de piezas y sitios de ubicación conocidos en Venezuela, debería tener el merecido reconocimiento que lugares como este tienen en otras regiones del mundo. Conviene entonces, hacer esfuerzos de difusión importantes a los fines de comprometer tanto a las instituciones relacionadas con estos recursos arqueológicos como a las comunidades y empresas ubicadas en su entorno geográfico.

4.3.2 EDIFICACIONES CIVILES

Casas

Casa-quinta La Isabela o Palacio de Los Iturriza (Valencia)

Construcción de finales del siglo XIX, es una versión local de la vivienda sub-urbana europea. Sus elementos más destacables son el torreón-mirador que sobresale en uno de sus lados, los techos inclinados cubiertos de teja plana, y las molduras en su fachada. Está ajustada a los patrones de los modelos románticos o historicistas europeos, al tiempo que es un testimonio material de un momento crucial en la evolución de la ciudad de Valencia durante el siglo pasado. Es declarada Monumento Histórico Nacional en 1981.

Casa de Santiago Mariño (La Victoria)

Ubicada en la calle Rivas Dávila de La Victoria, en el Municipio José Félix Rivas. En ella vivió el General Mariño, el libertador de Oriente hasta su muerte. Fue declarada Monumento Nacional por su valor histórico en 1975. Es propiedad del gobierno del Estado Aragua, La Victoria y la Sociedad Bolivariana de Historia.

En el Municipio Ribas se ubican además la casa natal de José María Benítez, antiguo hotel Bolívar, la Logia Masónica, casa natal de Ramón García de Sena (propiedad privada, actualmente en venta), casa natal Sergio Medina, casa Don Adolfo Castro.

Casa de la Hacienda de Los Pimentel (Vigirima)

Conocida como La Pimentelera. Esta hacienda cafetalera de gran importancia durante principios de siglos se encuentra ubicada dentro del Parque Nacional San Esteban, cerca de Vigirima, en el piedemonte de la Serranía del Litoral. En el recinto existe una interesante maquinaria procesadora de café que evidencia la magnitud de la producción del rubro que se dio para esa época. Al lado de la plaza del pueblo se encuentran las ruinas de lo que antiguamente fue la bodega de la hacienda.

Cerca de este sitio se encuentra el lugar donde los patriotas al mando de Rivas se enfrentaron a los españoles cuando la Primera República, hecho que fue conmemorado por el gobierno venezolano con un monumento en ese lugar.

Casa del Hancón (Villa de Cura)

Situada al noroeste de la ciudad de Villa de Cura, en un recodo del valle del Tucutunemo y fue erigida durante la gestión colonizadora de la Campaña del Sur.. Es una mansión colonial, regentada por españoles, la cual sirvió para establecer el comercio en la zona y contaba con una molienda de café, trapiches, una capilla, un fogón.

Casa de Boves (Villa de Cura)

Ubicada en la calle Bolívar de Villa de Cura. Allí se refugió Boves, después de haber sido herido al intentar apoderarse del Ingenio de San Mateo. La edificación es una obra neoclásica de la arquitectura colonial, construida en el siglo XVIII. En una de las puertas de la casa aparecía estampada la rúbrica de Boves. En 1929, el dueño de la casa obsequió al General Gómez, las hojas de las puertas que contenían la firma de Boves. La hermosa casa ha sido bautizada por la tradición popular con el nombre de Casa de Boves y Casa del Santo, debido a que allí se guarda la venerada imagen del Santo Sepulcro, cuya hermosa talla, traída de España, constituye una de las obras de arte más valiosas del patrimonio local. La casa colonial fue declarada Monumento Nacional durante la celebración de los 250 años de la fundación de Villa de Cura. En la actualidad, esta hermosa casa requiere de su restauración.

Casas de los Municipios Santiago Mariño y Mario Briceño Iragorry

En el Municipio Mariño existen casas coloniales de gran valor arquitectónico e histórico. Se ubica un total de siete casas: Casa del Marqués de Toro (Guayabita) y las casas de las familias, Martínez Rui, Reyes Olmos Guzmán, Montes de Oca, Garrido y Sarca Lira, así como la Casa de la familia Trujillo de estilo francés y la Casa de la familia Ramírez, donde nació el Dr. Manuel Cipriano Pérez, uno de los fundadores de la Academia de Ciencias Físicas y Matemáticas en Caracas. Todas estas casas son de propiedad privada y con uso residencial, ubicadas en Turmero. En las inmediaciones de El Limón, Municipio Briceño Iragorry, se ubica la casa residencia del General Juan V. Gómez, actualmente abandonada.

Ruinas de la casona de Villegas (Turmero)

Al sureste de Turmero se encuentra la hacienda Villegas, del año 1593. Se dice que uno de los primeros asentamientos humanos en los prósperos valles aragueños fue esta próspera hacienda, al otorgársele la encomienda de los indios del Valle de Turmero. Tiene un trapiche y un torreón, el Torreón de Guayabita, viejo trapiche ubicado en esta hacienda. Investigaciones de diversos historiadores atribuyen a esta hacienda, el honor de haber sido el lugar de nacimiento de Don Juan Vicente de Bolívar y Villegas, padre del Libertador. La hacienda era un típico ejemplo de casa colonial con una gran entrada principal que mira al sur con sus grandes muros exteriores. En medio del gran patio la casa de los amos, rodeada de un amplio corredor con columnas al lado de las caballerizas y un oratorio.

Casa La Macarena (Maracay)

Ubicada en la Urb. Las Delicias de Maracay, fue diseñada por el arquitecto Villanueva en estilo neo-colonial y construida en 1934. Su fachada no tiene una composición ordenada y tiene distintas proporciones. Concebida como una casa con funciones sociales y políticas, fue utilizada durante muchos años como residencia oficial de los gobernadores de turno del Estado Aragua, propiedad actual del señor Francisco Franco.

Casa de Dolores Amelia Núñez de Cáceres (Maracay)

Proyectada por el ingeniero André Pottel, de estilo francés y español. Ubicada en la Av. Santos Michelena, esquina con calle Mariño, frente a la Plaza Bicentennial. Actualmente

es sede de la Venezolana de Seguros. Fue inaugurada en 1929, adoptada posteriormente como hotel en 1948 y allí funcionó el colegio Lope de Vega desde 1956 a 1984.

Residencia del Marqués Casa de León o Hacienda La Trinidad (Maracay)

Casa colonial ubicada en la avenida que conduce a El Limón. Su más antiguo propietario fue el capitán Don Antonio Carreras, quien se la dio en dote a su hija Josefa, al desposarse con Don Antonio Fernández de León, en el año 1785, por lo que pasó a ser posesión del Marqués. Allí se alojaron el Libertador Simón Bolívar, Francisco de Miranda con sus tropas en 1812 y José Antonio Páez, quien pasó a ser propietario de la hacienda al desaparecer el régimen español. Durante la época del General Juan Vicente Gómez, se propuso que la edificación funcionara una escuela de agricultura y cría, la idea que no llegó a concretarse. Con la muerte del General, y la confiscación de sus bienes, pasó a ser Patrimonio Nacional en el año 1991. Tiene dos patios internos y alrededor de ellos se disponen las habitaciones, tres grandes terrazas con jardines y escalinatas que comunican con la caballeriza. Está ubicada en la cima de una colina, lo cual permite la contemplación de las áreas cultivadas.

Casa Alejo Zuloaga (San Joaquín)

Ubicada en la calle Bolívar de San Joaquín. Su origen se remonta a la fundación del pueblo en 1795, y la construcción de la casa se inició en 1796, ofreciendo las características típicas del estilo colonial de finales del siglo XVIII. En su construcción fueron utilizados paneles de adobe, techos de caña amarga y teja, con un amplio zaguán, un patio interior con amplios corredores alrededor, y un segundo patio o cochera que servía de caballeriza. Fue en esta casa donde por primera vez se elaboraron las famosas panelas de San Joaquín. Los hermanos Zuloaga, provenientes de la provincia vasca de Guipúzcoa, se establecieron en los valles de Aragua a la siembra y explotación del añil, desplazado en años posteriores por el algodón. Actualmente funciona como sala de exposiciones de obras de artistas venezolanos, y de presentación de eventos culturales.

Casa de Alto (Cagua)

Está situada en la calle Bolívar con Piar. Su nombre se debe a que para la época de su construcción no existía en Cagua ninguna otra casa de dos plantas. En ella funcionaba la Compañía Guipuzcoana, establecida en el lugar en 1760.

Haciendas

Hacienda La Unión (Naguanagua)

Antigua hacienda de cacao de la familia Branger, esta edificación ubicada en el municipio Naguanagua, fue entregada a los parceleros de la zona para ser utilizada como oficina, pero fue abandonada y está actualmente en ruinas. Sin embargo, aún se puede apreciar su configuración original: construcción de dos plantas, de las cuales se conservan parcialmente los corredores de la planta baja con columnas cuadradas de mampostería y los de la planta alta con restos de columnas y barandas de madera. Por las características de sus muros de tapia, del tipo de entepiso, de los materiales del techo, de las tejas, etc. se presume que la edificación se construyó en la época colonial.

Hacienda El Palmar (San Mateo)

Es el central azucarero mas grande y la principal fuente de trabajo de los pobladores de San Mateo. Allí se encuentra el primer trapiche que se instaló en Venezuela, así como el primer tractor que vino al país. Actualmente el central posee 6 molinos y las actividades de recolección y procesamiento se llevan a cabo en dos etapas: de noviembre a abril se realiza la zafra y de mayo a octubre el tratado del crudo y refinación, con excepción del mes de agosto, cuando se realiza el mantenimiento de la planta. Tienen planta de tratamiento de aguas residuales, vertidas al río Aragua.

Como complemento a las actividades de producción, el central azucarero maneja un programa anual de visitas guiadas, dependiendo del interés en cada proceso, dirigidas a diferentes públicos como proveedores, universidades, tecnológicos, escuelas, y se realizan además planes vacacionales.

Haciendas de La Victoria

En los alrededores de La Ciudad de La Victoria se ubican varias haciendas de la época colonial dedicadas al cultivo de caña de azúcar, entre ellas se encuentran las haciendas Santa Rosalía, La Estancia, El Recreo (1724), Corozal y La Mora. Todas cuentan con casas coloniales de gran valor arquitectónico y trapiches donde se procesaba la caña. Actualmente son de propiedad privada y conservan su arquitectura original.

Hacienda Cura

Establecimiento agropecuario de gran interés en la economía colonial venezolana, el cual aún conserva su valor económico (Boletín Fundación LA.) Lamentablemente, la hacienda no está abierta al público por lo que no es posible comprobar la información bibliográfica que refiere una hermosa casa de hacienda colonial de finales del siglo XVIII.

Haras

Son unidades de producción agropecuaria destinadas a la cría de caballos pura sangre y de paso, conjuntamente con la siembra de pasto, destacando una variedad en tipologías de caballos. Las actividades de la cría de caballos tienen dos períodos importantes durante el año. De enero a mayo se sirven las yeguas y se producen los nacimientos de potros y potrancas. En algunas haras la producción alcanza 80 partos en 150 días. De junio a diciembre se realizan prácticas de medicina preventiva. Todo el proceso de nacimiento, cría y venta de caballos, resulta de gran atractivo para un turismo de alta especialización en la zona.

Haras Cambremont

Ubicada en la ribera sureste del Lago, en el sector conocido como Puerta Negra, ocupando una superficie de 80 ha con salida al lago. Lugar privado dedicado a la explotación intensiva de caballos, especialmente criaderos de caballos de carrera, con 10 años de fundado con el nombre de Cambremont. Poseen 70 caballos en total y venden animales a los hipódromos de Caracas, Valencia y Maracaibo. Cuentan con instalaciones como una pista de entrenamiento, potreros de corte y áreas sembradas de pasto. La administración realiza actividades de pasantías para estudiantes de veterinaria de la UCV de Maracay, especialmente para prácticas de reproducción y manejo de los animales. Estas áreas cuentan con extensas áreas naturales de eneales de gran valor paisajístico y hay la posibilidad de observar ocasionalmente chigüires.

Haras Tamanaco

Ocupa unas 100 ha del extremo sureste del Lago de Valencia, cerca de Magdaleno. Inicialmente los terrenos fueron adquiridos para la producción de papa y maíz, pero debido al descenso de la producción y débiles resultados, fue sembrado de pastos y convertido en haras. Actualmente funciona como centro de cría de caballos pura sangre, con 110 animales entre yeguas madres y caballos reproductores. Se realizan actividades

guiadas sobre prácticas de reproducción, colocación de vacunas preventivas, preparación de sala de parto y otras prácticas de manejo, divididas en dos épocas del año. Reciben grupos de estudiantes de colegios de Tocorón, San Francisco de Asís y Palo Negro. Los niños y su maestro (en grupos no mayor de 10 y mayores de 10 años) reciben explicaciones sobre la reproducción con el uso de imágenes y luego visualizan directamente el nacimiento. Indudablemente estas iniciativas significan atractivos relevantes que requieren ser considerados para promover el turismo en la cuenca.

Haras San Isidro

Ubicada en la vía entre Palo Negro y Magdaleno, ocupa 160 ha. Cuenta con instalaciones de potreros, caballerizas y casa de hacienda reciente, además de siembra de pasto. Dedicada a la cría de pura sangre de carrera para actividad comercial, especialmente para exportación, las yeguas son importadas y criadas para producir yeguas nacidas en Venezuela. Se producen entre 20 y 30 potros anuales y se venden de 18 meses. La comercialización se realiza mediante subastas públicas organizadas por los hipódromos, donde los entrenadores revisan los caballos y hacen la selección y compra para posteriormente regresar los potros a las haras hasta cumplir los dos años de nacidos, cuando serán entregados a sus dueños. Las subastas más importantes son los Gran Derby de Mariara, La Villa, Bejuma, Tamanaco.

Otras Haras/haciendas

En la ribera sureste del Lago se encuentran otras haras ocupando extensas áreas como, Ribot , Río Seco, Cogollal, Alta gracia, Paya, donde se llevan a cabo actividades similares a Cambremont y Tamanaco. El propietario de la hacienda La Huérfana, ubicada en el mismo sector, tiene un anteproyecto de complejo denominado agroturístico y recreacional, orientado hacia competencias deportivas, para ser desarrollado en una superficie de 38,5 hectáreas. Igualmente existe un proyecto turístico conocido como Parque Acuático El gran Oasis, adyacente al anterior en un área de 38 ha, el cual contempla la construcción de una laguna multifuncional artificial de agua salada, dirigida a la creación de un centro de recreación acuático, con equipamiento de piscinas, toboganes, vestuarios, estacionamientos, hotel, zoológico, fuentes de soda y servicios complementarios.

Ingenios, Trapiches y Acueductos

Acueducto de El Consejo

Entre La Victoria y El Consejo está el acueducto colonial de ladrillo antiguamente propiedad de la empresa Tiquire Flores, compuesto por un conjunto de arcadas por donde corría el agua traída de la montaña que movía las instalaciones de un antiguo trapiche, en lo que hoy es una zona de cultivos, lo cual junto con el acueducto conforman una visual escénica muy grata. Fue declarado

Ingenio Bolívar (San Mateo)

Ubicado en la población de San Mateo, a 10 kilómetros de La Victoria, visible desde la Autopista Regional del Centro. En 1594 por Real Cédula de Felipe II, la hacienda pasa a ser patrimonio de la familia Bolívar y su actividad principal fue el procesamiento de la caña de azúcar. Para el año 1802 es residencia de Simón Bolívar y su esposa. En 1911 Gómez la convierte en Museo Histórico donde se localizan armas, instrumentos musicales de guerra, documentos de la época y el trapiche que está aprovechado como atractivo.

El Torreón de los Toros (Cagua)

Entre las calles Bolívar y Miranda de Cagua existe una torre que servía de chimenea a las calderas de la primera industria que funda en Cagua el señor Luis Medardo Toro en 1876.

Molino de piedra

Se dice que forma parte de la Compañía Guipuzcoana y era utilizada para moler los cereales.

Museos y otras instituciones culturales

Casa de los Celis - Museo de Arte e Historia Fundación Lisandro Alvarado (Valencia)

Es una edificación de tipología residencial de finales del siglo XVIII, declarada Monumento Histórico Nacional en 1960 y considerada el mejor exponente de la arquitectura doméstica colonial en la región central. Es una edificación de una sola planta y dos patios internos, consecuencia de una división que sufrió en 1839, por su propietario en ese entonces, el coronel Pedro Celis, a quién debe su nombre. La fachada tiene trece altas ventanas, con rejas de hierro y postigos de madera. En su colección se pueden apreciarse pinturas, tallas religiosas de madera, un retablo de madera tallada del período colonial-barroco, originalmente de la iglesia de El Tocuyo, y otras piezas de carácter artístico y utilitario.

Casa-Museo General José Antonio Páez (Valencia)

Declarada Monumento Histórico Nacional en 1964, es una edificación residencial que consta de una sola planta y dos patios internos. En 1822 la casa es adquirida por el General José Antonio Páez, quien la remodela y destina para su uso familiar. Entre estos trabajos de remodelación están las pinturas murales encargadas a Pedro Castillo, quien en 1826 pinta escenas mitológicas, batallas y decoraciones en las paredes de los ambientes principales y en los corredores de la casa. Las principales batallas independentistas sucedidas entre los años 1816 a 1823, en las que participó victoriosamente Páez, están plasmadas en las paredes, y le fueron relatadas al artista por el propio prócer.

El salón que fuera el dormitorio de Páez, actualmente una biblioteca, tenía un acceso secreto a través de una trampa en el piso que se comunicaba con el sótano. Tiene varios salones de exposición como el salón del Sol, del Piano, de las Aguas y el Presidencial. En 1929 el museo es cerrado por órdenes del régimen gomecista y pasa a ser asiento del cuartel de policía, lo que trajo como consecuencia la pérdida casi total de la decoración y el deterioro de la edificación, en cuyo sótano se encuentran restos muy borrosos de graffitis realizados por los presos. En la actualidad es sede de la Sociedad Bolivariana.

Museo de Arte Contemporáneo de Maracay Mario Abreu

Fundado en 1996. Está ubicado en Maracay, en la Av. 19 de abril, dentro del Complejo Cultural Santos Michelena. En el museo se realiza un trabajo permanente sobre la historia, evolución social, política y sobre la modificación territorial del espacio donde se inserta el estado Aragua. (Aragua, Imaginario de un territorio Prehispánico-Contemporaneidad (noviembre98/abril 99)

Museos de Antropología y de Historia - Antiguo Banco Agrícola y Pecuario (Maracay)

Está situado en la Avenida Miranda, frente a la Plaza Girardot donde quedaba el antiguo palacio de gobierno y es manejado por la Fundación Lisandro Alvarado. Originalmente fue sede del Banco Agrícola y Pecuario, construido por órdenes del general Juan Vicente Gómez, en pleno auge del desarrollo agrícola de la región central del país, con el propósito de apoyar esta actividad económica. Fue construido entre 1929 y 1931 y fue sede además del Banco Obrero. Desarrollado por Carlos Raúl Villanueva, sobre la base

de un proyecto que planteaba una fachada en estilo morisco, fue declarado Monumento Histórico Nacional en 1980.

El Museo fue fundado en 1965 con el objeto de preservar la gran reserva arqueológica descubierta en el Lago de Valencia y así dar a conocer las culturas arcaicas que tuvieron residencia en Aragua. En su interior se puede contemplar cerámicas, urnas indígenas, restos de cráneos, monumentos y figuras hechas de piedras, etc. que son un testimonio de la vasta cultura desarrollada entre nuestros antepasados aborígenes. Declarado Monumento Nacional el 11 de Julio de 1980.

Museo Antropológico Parque Recreacional Sur

Está ubicado en el sur de Valencia. Planes de la Alcaldía de Valencia

Actualmente los museos arqueológicos de Maracay y Valencia presentan condiciones físicas inadecuadas, tanto en cuanto a la exposición de las obras arqueológicas como al mobiliario y a la edificación, y se carece de presupuesto para llevar adelante la importante tarea de exponer en términos serios el patrimonio arqueológico encontrado en la cuenca, por lo que urge la necesidad de buscar financiamiento dirigido hacia la obtención de una gerencia estratégica que ofrezca oportunidades de manejo y promoción de los recursos arqueológicos presentes en esta zona del país.

Museo Aeronáutico (Maracay)

Inaugurado en 1963, funciona en la sede de una de las primeras escuelas de aviación en Venezuela, en la Avenida Las Delicias. El museo guarda incontables tesoros que hablan de la historia de la aviación venezolana. Posee una réplica del avión con el cual Jimmy Ángel sobrevoló el salto que hoy lleva su nombre.

Museo Inocencio Utrera (Villa de Cura)

Ubicado a dos cuadras de la Plaza Miranda. Es un museo reciente, con características muy particulares, que concentra diversos objetos donados por el señor Utrera. Está dedicado a la recolección y conservación de objetos de cierta importancia por su valor histórico y sentimental. Allí se pueden encontrar armas de guerra, cajas registradoras de las primeras que llegaron al país, avisos publicitarios antiguos, equipos de sastrería y otros objetos curiosos.

Teatro Municipal de Valencia

La construcción de este teatro fue iniciada en 1887, y en 1964 fue declarado Monumento Histórico Nacional. El proyecto fue desarrollado por Luis Malaussena inspirado en el Teatro de la Opera de París. El plafón del techo de la sala principal es una obra de Antonio Herrera Toro en la que se encuentran retratos de Shakespeare, Calderón de la Barca, Molière, Racine, Beethoven, Rossini, Meyerbeer y Schubert. Por otro lado, también destaca la escalera de tres tramos, especialmente por sus barandas de hierro profusamente decoradas, y la luminaria del plafón de 50 luces de bronce y cristal en forma de lágrimas.

Teatro de la Opera

Situado en la Avenida Miranda de Maracay. Su construcción fue iniciada en 1933 por orden del General Gómez, siendo su proyectistas Luis Malausena y Carlos Guinand. Su fachada es de líneas austeras, matizado por la incorporación de ornamentos de inspiración *art deco*. Al morir Gómez, la obra quedó inconclusa, reanudándose los trabajos 40 años mas tarde, por iniciativa del presidente Rafael Caldera. Su inauguración oficial se realizó en el año 1973, día de San José, patrono de Maracay. Fue declarado Monumento Histórico Nacional en 1994.

Ateneo de Aragua (Maracay)

Inaugurado el 24 de junio de 1926, durante la época del General Gómez, y proyectado por el ingeniero R. Razzeti. Está Ubicado en la calle López Aveledo con Av. 19 de Abril, cerca de la Plaza de toros y la Casa de la Cultura. Ofrece espectáculos culturales, proyección de películas, obras teatrales para niños.

Obras de arte

En dos edificios de Valencia (el Stratos y el de la Asociación de Ejecutivos) hay murales de Carlos Cruz-Diez, el primero de ellos denominado "Inducción a doble frecuencia" realizado en 1990. En el Ateneo de Valencia está un mural (sin título) de Oswaldo Vigas. En diversos espacios de la ciudad de Valencia se ubican el Mural de Braulio Salazar ubicado en la Plaza Sucre, Av. Montes de Oca con calle Colombia; las obras de Eulalio Toledo Tovar y Alejandro Colina ubicadas la primera en el colegio de Médicos y la otra en

la redoma del Indio ambas en la Urbanización Carabobo. Asimismo, se encuentra la colección Obras Premiadas Salón Michelena en el Ateneo de Valencia.

Museo al aire libre Andrés Pérez Mujica

Ubicada en el distribuidor San Blas, final Autopista regional del Centro está la Estatua de la Libertad, una pieza en lámina de bronce encargada al escultor Giovanni Turini en Nueva York en 1891. Se trata de una reproducción a menor escala de la estatua de la Libertad que se encuentra en Ellis Island, en el puerto de Nueva York.

Parques de Recreación y Plazas

Plaza Bolívar de Maracay

Inaugurada en 1930 con motivo del primer centenario de la muerte del Libertador. Es la más grande de Venezuela, con 302 metros de largo por 160 de ancho y está dividida en tres secciones con calles intermedias de 17 metros de ancho. Tiene una estatua ecuestre de Simón Bolívar.

Plaza Girardot (Maracay)

Situada entre la Avenida Bolívar y Miranda, frente a la Catedral de Maracay. Posee un obelisco con águila en honor a 10 norteamericanos que acompañaron a Miranda en la Expedición de Ocumare.

Plaza José Félix Ribas (La Victoria)

Es una amplia plaza donde se yergue un conjunto escultórico homenaje al héroe de la batalla de la juventud, José Félix Ribas. Realizada por el Arquitecto Eloy Palacios, simboliza la jornada del año 1814. Fue declarada Monumento Nacional en 1965.

Plaza de Tacarigua o Plaza Indígena de Boca de Río (Maracay)

Situada en los terrenos de la Base Aérea Mariscal Sucre o Boca de Río. Refleja una muestra de la cultura aborígen. Fue diseñada por el artista Alejandro Colina, quien esculpió las figuras inspirado en piezas rescatadas del Lago de Valencia, entre ellas la Venus de Tacarigua. Constituye el primer monumento de origen indigenista hecho en el centro del país. La plaza fue fundada por el General Gómez en el año 1933. Al morir Gómez y pasar todas sus propiedades a manos de la nación, la plaza quedó encerrada en

las instalaciones de la base aérea. En la base se realizan espectáculos de paracaidismo y vuelos acrobáticos.

Parque Fernando Peñalver (Valencia)

Ubicado en la Autopista del Este, entre los distribuidores Cemento Carabobo y El Trigal, Valencia.

Jardín Zoológico Las Delicias (Maracay)

Situado al final de la Avenida Las Delicias, en Maracay, fundado en la época del General Gómez, exhibe gran variedad de animales. Cuenta con 5 ha.

Parque de Ferias San Jacinto (Maracay)

Ubicado a la entrada a Maracay desde Turmero, se creó con la finalidad de celebrar las ferias de San José, para dar a conocer los avances tecnológicos de la industria y también el folklore del Estado.

Parque Urbano Metropolitano de Maracay

Ubicado al final de la Avenida Aragua, con 26 ha.

Parque Samán de Las Minas

Ubicado a 3 Km antes de llegar a Villa de Cura en la carretera que conduce a Cagua.

Parque Agustín Codazzi

Ubicado entre La Encrucijada y Cagua, con una superficie de 43 ha., sólo 16 están desarrolladas. Administrado por INPARQUES, está dotado de servicios como sanitarios, estacionamiento con capacidad para 120 vehículos, caminerías, 2 parques infantiles, 4 canchas múltiples, 2 canchas múltiples, 2 lagunas donde se practica remos, zona de picnic con parrilleras.

Reserva de Flora y Fauna Zoo Leslie Pantin

En Turmero, vía hacia la Hacienda Paya se encuentra esta reserva de flora y fauna donde la iniciativa privada ha logrado concentrar, en un lugar de exuberante vegetación, ejemplos representativos de nuestra fauna autóctona como chigüires, aves exóticas,

cunagueros, rabipelaos, osos hormigueros, lapas y otras especies, así como especies vegetales propias de nuestra diversidad biológica.

La presencia de esta reserva produce beneficios importantes para la educación ambiental de los niños y jóvenes de la cuenca, por cuanto mediante un programa regular de visitas dirigidas a las escuelas básicas que realizan los dueños de la reserva, los jóvenes realizan recorridos por el recinto, con charlas explicativas sobre la biodiversidad biológica presente, iniciativa que es importante apoyar al ser un factor clave para el conocimiento, la conservación y sostenibilidad de nuestros recursos.

Parque Embalse Suata

Ubicado a un lado de la autopista Regional del Centro, entre La Victoria y La Encrucijada. El Parque Turístico Suata, ocupando unas 50 hectáreas, fue construido para aprovechar las bondades del Embalse del mismo nombre. Fue puesto en servicio el 17 de diciembre de 1960, y administrado por Inparques hasta el 31 de octubre de 1993. Posteriormente fue transferida su administración a la Gobernación del Estado Aragua a través de un convenio, vigente, dentro del marco de la política de descentralización de funciones y descentralización de competencias. Está dotado de instalaciones recreativas como refugios, parrilleras, parque infantil, embarcadero con botes para paseos por la laguna, canchas de bolas criollas, amplio estacionamiento, cafetería y otros servicios. Recibe una importante afluencia de visitantes provenientes de la zona central del país.

Otros

Cárcel de la Isla del Burro

A 20 kilómetros aproximadamente de Yuma y por una carretera de tierra se llega al desembarcadero que en los años sesenta trasladaba a los presos hacia la isla del Burro. Esta isla fue en esa época albergue de desadaptados sociales, según la tipificación de vagos y maleantes y en 1958 fue un correccional de menores, primero manejado por sacerdotes y luego por el Consejo Venezolano del Niño.

Las edificaciones de la Isla de Tacarigua son un trapecio isósceles desde donde se le mire, con tres tipos de cercas instaladas en forma paralela, la última electrónica y de púas. Las garitas se situaban en 100 metros cada una. La cárcel estaba formada por 6 edificaciones de una planta distribuidas de la siguiente forma: 5 para presos civiles con

sus respectivas edificaciones; dos para procesados militares de tendencias ideológicas opuestas al gobierno y el resto para empleados, administración, dirección, tropa, casino de oficiales y otras dependencias.

A la entrada estaba el galpón para requisas a los visitantes, luego hacia la derecha un campamento militar al estilo prevención y más allá dos galpones para tropas de relevo. La edificación contaba con corredor, iglesia, taller y cantina. Para los años en que se inician las acciones de presos políticos (1962) en el comienzo del mandato presidencial de Rómulo Betancourt, llegaron a Tacarigua 14 presos civiles o políticos, el país estaba convulsionado en esa época. Para 1964 la cantidad de presos ascendía a 374 hombres, que se organizaron para disponer de biblioteca, cancha de baloncesto, siembra de hortalizas y un galpón para la crianza de gallos finos de pelea. Los días miércoles eran los días de visita, todos los presos se vestían bien, sobre todo limpios, pulcros para recibir a sus familiares, era como una fiesta, los guardias civiles y militares permanecían alerta. (Sarao, 1974).

Un día de abril de 1968 apareció en la prensa de la capital el descubrimiento de un túnel en la isla. Era el túnel más largo del mundo para una fuga en masa, pacientes años de trabajo, construido con sobria y eficiente ingeniería, aplicando técnicas y mecanismos modernos (tenía 168 m. de longitud y un diámetro de metro y medio). Estuvo oculto detrás de las baldosas y del W.C. Desde entonces se suspendieron las visitas, se negó el acceso a la prensa y comenzaron las torturas (Sarao, 1974)

Emilio Sarao comenzó a escribir la novela histórica "Tacarigua" en diciembre de 1967 y la culminó en marzo de 1968 en Madrid. El penal fue desalojado en 1972, los presos fueron llevados a otras cárceles como el Cuartel San Carlos de Caracas, bajo el mandato de Rafael Caldera, quien inició un gobierno orientado hacia la pacificación.

Actualmente estas instalaciones físicas están abandonadas, y sin embargo recibe visitas de estudiantes y personas interesadas, casi siempre desde Punta Cabito y desde Bahía Paraíso.

La isla del Burro ha sido motivo de interés de numerosos estudiosos del Lago, quienes han realizado propuestas de aprovechamiento turístico, incluyendo la posibilidad de utilizar el penal con fines turísticos y recreativos.

Antiguo Hospital de la Caridad – Casa de la Estrella (Valencia)

Esta edificación construida a comienzos del siglo XVIII, fue declarada Monumento histórico Nacional en 1980. De una sola planta, situada en una esquina del casco central de Valencia, este edificio conserva todavía la configuración espacial de hospital colonial que tuvo originalmente. Se sabe que en 1710 se encontraba en construcción. En 1930 se instaló aquí el Congreso Constituyente, el cual promulgó el estatuto jurídico que constituyó la génesis de la nación. Ha sido sede del Centro de Historia del Estado Carabobo. Las paredes fueron decoradas con motivos ornamentales por Pedro Castillo en 1829.

Antiguo Convento de San Buenaventura, Facultad de Derecho (Valencia)

Construido en 1634, esta edificación fue declarada Monumento Histórico Nacional en 1960. En 1851 fue la sede del Colegio Nacional de Carabobo. En 1883 es intervenido y se le hace el segundo piso para el paraninfo y se modifica su fachada con el estilo ecléctico actual. Desde 1958 es sede de la Universidad de Carabobo y actualmente funciona allí la Facultad de Derecho. A pesar de haber formado un conjunto con la iglesia San Francisco, las intervenciones que ha sufrido hacen que se diferencie notablemente de esta. Su fachada es completamente simétrica y modulada por seis columnas toscanas que tienen la altura de las dos plantas. En el centro se encuentra la entrada principal a través de un gran portal y en el segundo nivel un balcón, jerarquizada toda esta parte por un frontis semicircular con molduras profusamente decoradas.

Las Torres de Santa Rita (Maracay)

Ubicadas en el sector Santa Rita, en la carretera que conduce a Palo Negro. Son dos torres de 248 metros de altura, cuyo funcionamiento se inició en el año 1928, traídas desde Japón e instaladas por la Compañía Inglesa Marconi Wireless Telegraph. Estas instalaciones fueron destinadas para el Museo de Telecomunicaciones, bajo los auspicios de la CANTV. Actualmente requieren de su rescate para apreciar la historia de las telecomunicaciones en el país. (Isturiz, año 1980).

Maestranza César Girón - Plaza de Toros (Maracay)

Construida en la época de Gómez, cuando tenía gran arraigo la fiesta brava en Aragua. Fue un proyecto del arquitecto Carlos Raúl Villanueva, construida con una capacidad para siete mil espectadores, con evidentes líneas moriscas. Inaugurada en enero de 1933 durante las ferias de Maracay, como Maestranza de Calicanto, y posteriormente, a partir del año 1971, cambia su nombre a Maestranza César Girón, en honor al torero nacido en la cantera de Aragua. (Istúriz, 1980). Es considerado el primer emblema de la tauromaquia criolla y fue declarado Monumento Histórico Nacional en 1994.

Panteón de la Familia Gómez (Maracay)

Situado en el antiguo cementerio de Maracay "La Primavera" en la avenida Mariño. La obra es del arquitecto Luis Malaussena, construida en 1918. Constituye un mausoleo al modo de la Roma Imperial que conserva los restos del General Gómez, así como los restos de otros miembros de su familia.

Hotel Maracay

Ubicado a los pies del Parque Nacional Henri Pittier, semiaislado del bullicio de la ciudad, y se llega por la Av. Las Delicias o por la prolongación de la Av. Sucre. Fue considerado como uno de los más fastuosos de Venezuela y América. Construido en 1955 por disposición presidencial del General Marcos Pérez Jiménez., a cargo del proyectista Arq. Luis Malaussena. Es el primer hotel en el país con campo de golf en sus instalaciones y piscina panorámica. Allí se alojó el presidente Norteamericano Jonh F. Kennedy y su esposa Jacqueline, durante su visita a Maracay para hacer entrega de los títulos de propiedad del entonces Parcelamiento Agrícola La Morita. Su estructura está en proceso de recuperación.

Edificio Sede de Malariología

Al arquitecto Luis Malaussena le fue encargado el proyecto de sede de la institución de lo que resultaría un edificio referencial en el contexto urbano de Maracay, que se convertiría en símbolo de los avances sanitarios de la Venezuela moderna. La obra data de 1942 y dio como resultado una composición simétrica de dos plantas y espacios funcionales alrededor de dos parques internos. La importancia de la obra se debe a que allí se dirigió una de las gestas sanitarias más importantes llevadas a cabo en Venezuela, encaminada a erradicar el paludismo y como núcleo de formación e intercambio científico. Destaca el

pórtico de acceso y las columnas de los corredores interiores con manejo de elementos coloniales venezolanos. Fue declarada Monumento Histórico Nacional en 1984. (Instituto de Patrimonio Cultural/CONICIT, 1998).

Monumento de La Puerta

Portal construido durante el mandato del General Gómez, como homenaje al histórico evento de la Campaña Admirable dirigida por el Libertador, donde se libró una cruenta batalla en la cual salió derrotado el ejército patriota, y donde lamentablemente fueron también derrotadas las tropas de Campo Elías, el 3 de febrero de 1814.

Murallas de Vigirima

Lugar donde se efectuaron numerosos encuentros durante la época de emancipación.

4.3.3 OBRAS CIVILES

Embalse Taiguaiguay

Se encuentra en la carretera que conduce a Villa de Cura desde Cagua a la altura del poblado de Bella Vista. Posee gran atractivo panorámico y el potencial para actividades náuticas.

Autódromo de Turagua

Ubicado a escasos tres kilómetros de la población de Santa Cruz. Está equipado con gradas para espectadores, y pistas de carreras donde se celebran campeonatos de motociclismo.

Puerto Boca de Río o Valdespino

Ubicado al norte del pueblo de Güigüe, en la desembocadura del río Güigüe. Allí llegaba el tren que traía el café de la hacienda El Trompillo y otros géneros producidos en la zona. Estos productos eran llevados por el Lago, a la Estación de Ferrocarril en La Cabrera, en barcos, que desde 1853 navegaban por el lago: Hurdanita, los Valencia HI y II, el Tacarigua y el San Pedro, algunos de los cuales sobrevivieron hasta 1936. (Jelambi, O. Cuatrocientos cuarenta y siete años del lago de Valencia)

Sistema de Tratamiento de aguas residuales de la cuenca del Lago de Valencia. Plantas de Tratamiento: La Mariposa, Taiguaiguay y Los Guayos.

Las obras en proceso dirigidas al saneamiento del Lago de Valencia, ya mencionadas en el punto 3.5.3, pueden ser consideradas elementos de interés para la actividad turística, debido a sus dimensiones y características, que evidencian el proceso de cambio en busca de la recuperación del Lago y en beneficio de las poblaciones aledañas que requieren aparte de agua potable, áreas de recreación.

El Samán de Güere

En este histórico samán, ubicado a 9 kilómetros de la Plaza Girardot de Maracay, Simón Bolívar acampó con todo su ejército libertador. Fue declarado Monumento Histórico Nacional. Solo quedan restos de él, hijos. Su protector fue el General Gómez quien instaló a su alrededor un parque con arco alegórico.

No se le ha podido asignar una edad exacta, pero en 1800 el tronco medía tres metros de diámetro y veinte metros de altura

4.3.4 EDIFICACIONES RELIGIOSAS

Catedral de Maracay

Construida hacia 1743 y declarada Catedral en 1958. Situada frente a la plaza Girardot. Posee imágenes religiosas de la época colonial. Fue declarada Monumento histórico Nacional en 1960.

Iglesia Matriz de La Victoria

Joya arquitectónica de estilo neoclásico construida a finales del siglo XVIII, ubicada frente a la Plaza Ribas. En esta iglesia fue bautizado el padre del Libertador, Don Juan de Bolívar y Ponte y fue declarada Monumento Nacional en 1960.

La Ermita de La Candelaria (La Victoria)

Iglesia declarada Monumento Nacional el 2 de agosto de 1960. Situada en el Barrio La Otra Banda, en La Victoria, fue construida en el año 1796 durante el mandato del Obispo de Caracas Don Francisco Benítez.

Iglesia de San Mateo

Construida a principios del siglo XVIII (1620), dedicada a San Mateo Evangelista y Apóstol. Contiene reliquias de recuerdos heroicos como baúles e imágenes. La lámpara del Santísimo fue donada por el padre del Libertador en el año 1785 y la campana fue donada en 1781 por la madre del Libertador. Fue declarada Monumento Nacional en 1960.

Iglesia de Santa Cruz de Aragua

Situada frente a la plaza Lamas, data de la época colonial. Su fachada es muy similar a la de la Catedral de Maracay. La construcción fue incentivada por misioneros catalanes quienes invocaron la protección de la virgen de Montserrat.

Iglesia Matriz de Villa de Cura

Templo de atractivas líneas arquitectónicas, ubicada frente a la plaza Miranda. Allí reposan los restos del primer corneta del Libertador, Juan de Dios Agraza. Data del año 1765.

Iglesia de El Consejo

Está ubicada en la vía El Consejo-Tejerías. Fue declarada Monumento Histórico Nacional en el año 1960; es de estilo neoclásico y tiene una planta rectangular de tres naves y capillas laterales. En su fachada se introducen las pilastras gemelas dóricas enmarcando el único acceso.

Iglesia San José de Cagua

Está ubicada frente a la Plaza Bolívar. Data del año 1781, cuando el pueblo de Cagua comenzó a tener una gran importancia económica debido a la instalación de la Compañía Guipuzcoana. Fue declarada Monumento Nacional en 1960.

Templo de la Candelaria (Turmero)

Construido en el año 1961 sobre la edificación de otra vieja iglesia de 1620. Considerada Monumento Nacional.

Capilla de Nuestra Señora de la Begoña (Naguanagua)

Construida a petición de los vecinos de Naguanagua en 1788, esta pequeña iglesia fue declarada Monumento Histórico Nacional en 1960. Sirvió a la parroquia hasta 1936, cuando se comenzó a construir una nueva iglesia de mayor tamaño, construida justo al lado. Su fachada principal está compuesta por un plano triangular donde se ha adosado la torre del campanario.

Abadía Benedictina Güigüe

La primera y única Abadía existente en el país, se encontraba en Caracas, en San José del Ávila. Durante los años 1979 y 1980, los padres benedictinos se ven en la necesidad de trasladarse a un lugar más apto que garantice el adecuado ambiente de recogimiento, oración y silencio. Durante la década de 1980, fue construida en una colina al sur de la población de Güigüe, con vista panorámica al Lago de Valencia, la imponente Abadía de San José por el Arquitecto venezolano Jesús Tenreiro Degwitz, junto con otros artistas venezolanos. La obra presenta un esquema de molinete que tiene como centro el claustro, las cuatro zonas que conforman el Monasterio: Iglesia, hospedaje, área de servicio y área de celdas para los monjes.

San Benito es el inspirador del nombre Benedictino, cuyo legado fue la "regla de monje" y la creación de numerosos monasterios inspirados en sus directrices, que se extendieron por toda Europa, Asia, África y América, conocidos con el nombre de congregación de monjes Benedictinos. Los 16 monjes enclaustrados en el recinto se dedican a la búsqueda de la integración personal, humana y espiritual en el diario compartir con sus hermanos a través de la convivencia fraterna y de la colaboración consciente y practican desinteresadamente la caridad fraterna. Practican la soledad, el silencio, la vida de oración y lectio divina (lectura de Dios), el trabajo, el compromiso de estabilidad, conversión y obediencia.

El conjunto resultante de la edificación en Güigüe combina armónicamente las características de sencillez, claridad y orden, con magníficas obras de artistas venezolanos como los dos vitrales de Gladys Meneses, la columna del Sagrario de Rafael Urbina, el mural polícromo de la capilla del Santísimo, la puerta del Sagrario de Gregorio Torres y el altar y el ambón de Jorge Salas. Igualmente contiene hermosos relieves de

madera de caoba, representando a la virgen de Coromoto y escenas varias de la vida de San Benito; obra de Mauricio Iranzo, escultor español.

En la Abadía de San José funciona un pequeño hospedaje, abierto para todos los que vienen a buscar un ambiente de silencio y oración. En las normas establecidas por la Abadía sobre visitas, se indica que las personas que solicitan el ingreso deben saber que es un lugar orientado hacia el recogimiento, la oración, el encuentro consigo mismo y con Dios. La solicitud de hospedaje deberá hacerse a través de la Abadía, quienes manejan un programa de visitas.

Basílica Catedral Nuestra Señora del Socorro (Valencia)

Declarada Monumento Histórico Nacional en 1960, esta iglesia data de 1580. La edificación, de planta basilical en forma de cruz, ampliada posteriormente con capillas laterales, se encuentra ubicada en el lado este de la Plaza Bolívar. Presenta una nave central y dos laterales con sus respectivas filas de capillas, entre las que destacan la de la virgen del Socorro. Las naves están separadas por columnas de orden corintio. El uso de diversos elementos tales como cúpulas, bóvedas de medio punto, cañón y techos planos, le confiere a esta edificación una particular significación tanto espacial como formal. En el altar mayor se encuentra un retablo de madera tallada y hojillados en oro, así como también la capilla de Nuestra Señora del Socorro. La imagen de esta virgen es adornada en días especiales con dos coronas de oro y piedras preciosas. Hay cuatro obras de Antonio Herrera Toro: “Jesús en el Huerto”, “La Última Cena”, “Jesús entrando a Jerusalén” y “La Ascensión del Señor”; dos de Arturo Michelena: “La Virgen con Niño” y “La Virgen del Carmen”; así como tallas de madera e imágenes de vestir de la época colonial, entre otros tesoros.

Iglesia de San Francisco (Valencia)

Declarada Monumento Nacional en 1960, esta edificación fue construida en 1634 junto con el Convento de Buenaventura, ocupando toda la manzana. Ha sufrido varias intervenciones a lo largo del tiempo. Entre su colección destacan seis luminarias traídas en 1858 de Checoslovaquia y las cuatro campanas en bronce fundidas, una de 1757, y tres de 1889.

Sede de la Orden María de San José

En la ciudad de Maracay en la Av. Bolívar con calle Santos Michelena, una cuadra antes de la Catedral de Maracay, se ubica el Santuario de la Madre María de San José, la cual fue beatificada por su Santidad Juan Pablo Segundo, en la Basílica de San Pedro en Roma el 07 de mayo de 1995. La edificación, Santuario Hogar Inmaculada Concepción, fue remodelada en honor a la beata, donde se encuentra expuesto para el público su cuerpo embalsamado. Estos hechos revisten una gran importancia religiosa para la región y para el país, por ser el primer acto de beatificación realizado en Venezuela.

Laura Evangelista, Madre María de San José, nació en Choroní el 25 de abril de 1875. Hija de Clemente Alvarado y Margarita Cardozo, desde niña lleva una vida cristiana ejemplar por lo que se le distingue con el nombre de la “Niña de Cristo”. Residenciada en Maracay, a los 13 años funda una escuela gratuita para los pobres y desde los 17 años en camina sus ideales de consagrarse a Dios.

En el año 1901, conjuntamente con el párroco Vicente López Aveledo, funda la Congregación de Agustinas Recoletas al servicio de los desposeídos. Con fama de santidad fallece a la edad de 92 años en Maracay el 02 de abril de 1967.

4.3.5 EDIFICACIONES GUBERNAMENTALES

Palacio de Gobierno del Estado Aragua (Hotel Jardín)

Inaugurado en 1930 como el Hotel Jardín. Se encuentra situado en la Avenida Miranda frente a la Plaza Bolívar, en Maracay, ocupando una manzana completa. Es la primera obra del Arquitecto Carlos Raúl Villanueva. Posee el mural fotográfico más grande de Latinoamérica. La obra está ligada a la historia de Maracay, por cuanto fue construida durante el mandato el General Juan Vicente Gómez para el alojamiento de diplomáticos y de la alta sociedad de la época. (Istúriz, 1980).

Casa Guipuzcoana

Está ubicada en la avenida Bolívar de Cagua.

Capitolio de Valencia

Durante el gobierno de Guzmán Blanco se decidió que la ciudad de Valencia tuviera un capitolio que sirviera de sede al gobierno regional. Es una construcción neoclásica, de líneas sencillas, proporcionado y simétrico, muy usada en las obras guzmancistas. En el centro de su fachada existe un gran pórtico compuesto por columnas toscanas. Entre sus salones destaca el de Los Gobernadores, sobre el cual despunta una cúpula de media naranja. Entre su colección destaca la pintura “Bolívar en Carabobo” de Michelena, el tapiz “Aguilador” de Oswaldo Vigas y una serie de alfombras persas.

4.3.6 EDIFICACIONES MILITARES

Cuartel Mariano Montilla (La Victoria)

Considerado único en su estilo en Venezuela por sus características arquitectónicas, está ubicado en La Victoria frente a la plaza del mismo nombre. Su construcción data de 1908 y fue concluida en 1937, respetando el proyecto inicial de Luis Mantellini, ordenado por el presidente Cipriano Castro. El cuartel fue declarado Monumento Nacional en 1978. Es de planta rectangular y responde al esquema funcional de las edificaciones militares, con un gran patio de maniobras en el centro, rodeado de corredores de dos niveles. Sus fachadas son de piedra a la vista, con bordes ornamentales de ladrillos de obra limpia y complementado con elementos formales propios de las fortificaciones medievales. El acceso principal está remarcado por dos imponentes torres circulares, que destacan por sobre el resto del edificio.

Base Aérea

Situada en la salida hacia Maracay, allí funcionó la escuela de paracaidismo más importante del país. El 10 de diciembre la base se abre al público para brindar espectáculos de paracaidismo y vuelos acrobáticos.

Cuartel Nacional

Cuartel José Antonio Páez (Maracay)

Constituye una edificación de grandes proporciones que por la particularidad de su actividad, la caballería, estaba dotado de un extenso terreno que originalmente era de 50 ha. La obra fue realizada para conmemorar el centenario de la muerte del Libertador en

1930. Tiene un patio principal de 35.000 metros cuadrados donde se distribuyen caballerizas para 100 caballos. Las fachadas, de las cuales la más larga es la principal con 925 metros, presenta un tratamiento formal de líneas neoclásicas de acentuada horizontalidad, equilibrada por el juego de limpios volúmenes verticales en las esquinas y en los accesos. Fue declarada Monumento Nacional el 15 de abril de 1994. Actualmente es sede de la Escuela Básica Nacional Militar y se encuentra ubicado en la Av. Bolívar, frente a la Plaza Bolívar (Instituto de Patrimonio Cultural. Cuadernos de Patrimonio Cultural, año 1998).

4.3.7 ACTIVIDADES PRODUCTIVAS TRADICIONALES

Cultivos Tradicionales

Sin duda alguna, la cuenca del Lago de Valencia ha sido escenario de una intensa actividad agrícola desde la época prehispánica, especialmente por su extraordinaria condición de fertilidad y su ubicación facilitadora de comunicación con las tierras del oriente, los llanos y el occidente del país. La economía basada en la producción agrícola se tradujo en grandes extensiones de tierras dedicadas a rubros como el café, tabaco, banano, añil, algodón, caña de azúcar, así como actividad ganadera, transformando toda la zona en sitio de haciendas y hatos. Para mediados del siglo XX se dio inicio a la industrialización y al paulatino desplazamiento de la tradicional vocación agropecuaria que se mantiene en la actualidad.

Vestigios de la intensa tradición agrícola, es posible observar actualmente en algunos sectores de la cuenca, como las zonas cafetaleras de las partes superiores de las hoyas del Aragua, del Turmero y del Güigüe y noroeste de Mariara, así como la zona del Manoare en el sur de la cuenca. En todas estas zonas quedan algunas propiedades que aún cuando están dedicadas a otros usos, quedan como testigos de estos eventos hermosas casas de haciendas. O como en la zona del central Tacarigua, dedicado a la siembra y procesamiento de la caña de azúcar.

Artesanías

En toda la zona existen técnicas tradicionales de alfarería, tejeduría, esterería, cestería, carpintería tradicional, talabartería, manualidades y arte popular.

Entre los alfareros más conocidos destacan, Gladys Tirado en la Otra Banda de La Victoria, y Ramona y Petra Torrealba en Suata, quienes elaboran tinajas, budares y

cazuelas con la técnica indígena del enrollado. En Maracay existe un taller de alfarería atendido por Pedro Paulino Tello Robledo, donde se fabrican vasijas, botijones y vajillas empleando para ello barro de la zona de Los Bagres en Villa de Cura.

La población de **Magdaleno** es bien conocida por el tejido de enea y la fabricación de muebles rústicos. Se estima que Magdaleno arribe al próximo milenio convertido en el pueblo artesanal de Venezuela. El poblado que el Obispo Mariano Martí elevó a la categoría de Parroquia el 10 de diciembre de 1790 con el nombre de Santa María de Magdaleno, es hoy una de las tres parroquias del Municipio Zamora y tiene una población estimada en 26.000 habitantes.

La fiebre que azotaba a los lugareños en las riberas del Lago a partir de 1800, y las posteriores revoluciones condujeron a casi su desaparición. La población que en 1873 era de 2.775 habitantes, se redujo a 958 para 1881. Durante la primera mitad de este siglo, su despoblamiento continuó hasta descender en 1950 a 863 personas, repartidas en 195 casas. Una década más tarde comienza su renacimiento y su acelerado crecimiento poblacional. (El Aragüeño. 01 de abril de 1999).

Cuatro décadas han sido suficientes para que Magdaleno se transforme en un sencillo ejemplo de cómo una comunidad formada para el trabajo puede construir su propio bienestar económico. El destino de esta comunidad está estrechamente unido a la experiencia artesanal que tuvo su principal impulso en un emprendedor empresario, Eugenio Mendoza, quien en la década de los cincuenta tuvo la iniciativa de fundar una empresa artesanal de muebles de madera y enea, hierba que crece silvestre en las orillas del Lago, con la cual se tejen alfombras y se combinan con muebles de madera. (El Aragüeño. 01 de abril de 1999).

El origen de la actividad se remonta al año 1952, cuando la Fundación Mendoza trajo un técnico de Puerto Rico, quien enseñó la técnica de utilización de la fibra. Para 1962 existían 104 trabajadores de la enea y posteriormente recibieron cursos de carpintería, repostería, albañilería, costura, mecánica, electricidad y otros, bajo la dirección de técnicos del INCE. Actualmente hay 202 tejedoras de trenzas y 14 obreras que confeccionan alfombras en el taller instalado por la Fundación Mendoza. Ellas obtienen ingresos suplementarios que alcanzan los 200 mil bolívares semanales, mediante el

aprovechamiento de la zona. La producción actual del taller es de unos 200 metros cuadrados de alfombras/ mes. (El Aragüeño. 01 de abril de 1999)

Sin embargo, los artesanos de Magdaleno han incrementado su trabajo principalmente en la producción de muebles y adornos de madera, por lo cual es hoy una ciudad de un ejemplarizante auge económico, quienes reciben visitantes desde todas partes del país, especialmente durante los fines de semana.

Los lados de las calles son vitrinas donde los muebles de madera y hierro forjado exhiben una amplia gama de diseños recientemente incorporados. Detrás de las casas, muchos de los amplios solares se han transformado en talleres. El poblado se ha convertido en el destino de compradores de muebles de todo el país desde hace aproximadamente una década. (El Aragüeño. 01 de abril de 1999)

En Magdaleno funcionan actualmente 100 carpinterías y 200 talleres pequeños que generan unos 5 mil empleos directos y 12 mil indirectos. Jóvenes estudiantes y hasta las amas de casa están incorporadas a la producción. Prácticamente cada casa es un taller y muchas de las máquinas que utilizan han sido fabricadas por los propios artesanos. (El Aragüeño. 01 de abril de 1999)

Entre las metas previstas a corto plazo por parte de la junta comunal y las asociaciones de artesanos, están la preparación de folletería promocional de Magdaleno, disponible a partir de diciembre de 1999, así como un proyecto de señalización externa e interna de Magdaleno y la incorporación de nuevas tecnologías con fines de exportación.

El Consejo de Desarrollo Económico, Tecnológico y de Exportación del Estado Aragua (CODET), lleva adelante un programa de formación empresarial (Programa para el Mejoramiento de la Competitividad) dirigido a los artesanos de Magdaleno, cuyo propósito es capacitar a los pequeños industriales para el manejo de los negocios con criterios empresariales modernos. Actualmente, 150 artesanos han cumplido la primera etapa de la capacitación.

En **San Francisco de Asís**, un poblado artesanal en crecimiento que alberga cerca de 35.000 habitantes, y donde se han establecido dos asociaciones de artesanos. Las

actividades artesanales están dirigidas al tejido de canastos, lozas de arcilla, muñequería y tejido. En el poblado se han realizado exposiciones y ventas de los productos, denominada Feria de exposición de manufacturas locales, donde han participado unos 200 empresarios.

Villa de Cura, favorecida por su ubicación geográfica a la entrada de los llanos, se convirtió en un progresista centro económico, dirigido a la compra y venta de ganado. Las alpargatas villacuranas llegaron a alcanzar fama en Aragua y en muchos pueblos llaneros. Se dice que Boves, al llegar a esta población decomisó toda su existencia para calzar a su ejército.

En la actualidad, conserva su carácter de ciudad con auge económico, dedicado a actividades agroindustriales, a la vez que ha desarrollado una importante actividad artesanal del cuero, cuya producción y tradición es ampliamente reconocida en todo el país. El origen de la talabartería proviene de la cultura aborígen, en tal sentido, en Villa de Cura se ha venido formando mano de obra que artesanalmente trabaja en cueros, glasé, napa, para producir sillas de monta mejicana, texana, de pico tipo español y otras.

En el ámbito nacional, Villa de Cura es famosa por la elaboración de alpargatas y en el renglón de talabartería, por las sillas de montar a caballo, correas, carteras, zapatos.

En **Santa Cruz de Aragua**, Angelina Ruiz elabora muñecas muy pequeñas. Angelina de Utrera en Villa de Cura y María Sánchez y su hija en Valle Morín.

La tradición de fabricar la silla aragüeña en San Mateo fue Pedro Macabeo Bolívar.

En el arte de tallar cocos esta Delfín Gregorio Somoza, un viejo agricultor de Palo Negro que diseña todo tipo de piezas: cinturones, collares, casas, lámparas, pájaros e imágenes religiosas.

Panelas de San Joaquín

En la ciudad de San Joaquín se produce una galleta dulce bastante seca muy conocida en todo el país como panelas de San Joaquín, las cuales venden numerosas familias en un trecho de la autopista Regional del Centro, desde el peaje de Guacara hasta la entrada

de Mariara por Santa Clara, para lo cual existen fábricas que tradicionalmente producen desde hace más de cien años la conocida galleta. La receta del bizcocho es originaria de Doña Silveira Zuloaga Egusquiza de Nieto, quien la elaboraba para el consumo casero y en ocasiones muy especiales. A mediados de 1885, la señora Juana de Eleizalde de Uriarte las colocó en el mercado como "Panelas de San Joaquín".

La panela tuvo una rápida extensión desde sus inicios, pero donde el negocio floreció rápidamente fue en las estaciones del Gran Ferrocarril de Venezuela, colocadas a lo largo del recorrido que comprendía desde Caracas hasta Puerto Cabello, donde se vendía por paquetes de seis unidades acompañadas de queso de mano y café con leche, todo por 1 bolívar. En la actualidad existen en el pueblo de las panelas tres fábricas del prestigioso producto y su comercialización se distribuye por todo el país. (Bolívar, Edgar. El Siglo, agosto de 1999)

4.3.8 ACTIVIDADES PRODUCTIVAS CONTEMPORÁNEAS

Empresas Polar

En San Joaquín está la sede del mayor complejo cervecero de América Latina, Cervecería del Centro C.A. La empresa funciona allí desde hace 20 años y es considerada la empresa más sólida del empresariado venezolano por cuanto funciona con tecnologías de punta y criterio de manejo sostenible. La empresa maneja un programa anual de visitas guiadas dirigidas a instituciones, centros educativos, proveedores y personas interesadas, donde se explica el proceso de producción de la cerveza desde el cocimiento, trituration de la cebada, mezcla, filtración, cocción, enfriamiento, fermentación, maduración y envasado, así como el manejo del material de desecho, el cual se recicla para aplicaciones industriales como valioso aditivo para la fabricación de alimentos para animales. La materia prima, constituida por cebada, lúpulo levadura, (importadas) y maíz o arroz en forma de hojuelas. La visita incluye la degustación de la cerveza en sus tipos de solera, pilsen, negra, malta y light.

4.3.9 CULTURA POPULAR

Fiestas

Los Pastores

Es un baile que se realiza durante la segunda semana del mes de diciembre en los pueblos de El Limón, San Joaquín y Aguas Calientes. Es una tradición aragüeña donde se le rinde adoración al Niño Jesús. Su origen data desde la Conquista, y según algunas referencias bibliográficas, la presencia del Niño Jesús en El Limón fue traída por Doña Jóvita Colmenares desde Aguas Calientes, debido a que ella visitaba a menudo El Limón. En el baile participan varios personajes, los más representativos son: los pastores y pastorcillas, el cachero o cuerno, el viejo y la vieja y el titirijí, quienes realizan sus cantos y danzas con el apoyo de un grupo de músicos que tocan cuatro, furrucó y charrasca. Cada pastor porta una vara de 1.80 metros con campanitas colgantes conocida como gajillo, que produce un sonido particular al ser golpeada contra el piso.

La Llorá

Es un baile que se celebra en La Victoria y en Suata el 2 de noviembre, coincidiendo con el Día de los Muertos. Este baile se efectúa por parejas de hombres y mujeres, el hombre viste de liquilique y las mujeres usan blusa blanca y falda amplia floreada, ambos con sombrero de cogollo, alpargatas negras y pañuelos negros. La fiesta consta de 8 figuras: El joropo, la Zambainina, el Aguacerito de Dios, La Vaca, El Oso, La Chispa, San Juan y la Magdalena y el Palito, casi todas ellas diversiones y simulaciones jocosas. Esta fiesta sólo se realiza en el estado Aragua.

La Posada

Se realiza en Guacara a partir del día 16 de diciembre. Consiste en la representación bíblica de la Virgen María, solicitando alojamiento antes de nacer Jesús. Durante nueve noches recorren las calles y visitan dieciséis casas cantando y rezando a Jesús, culminando el 24 en la noche con la Misa de Gallo.

Fiestas Patronales de Guacara

Se celebran el 28 de agosto en honor a San Agustín con templetes, bailes de gala y toros coleados y por lo general se realiza una feria.

Otras fiestas

- 26-31 de enero San Francisco de Asís y La Inmaculada Concepción en Suata
- 2 febrero Virgen de la Candelaria Turmero y sector La Candelaria en El Limón.
- Peregrinación a la Gruta de la Virgen de Lourdes Villa de Cura
- 12 Febrero Conmemoración de la Batalla de la Victoria La Victoria
- Octavita de Carnaval en Santa Cruz de Aragua
- 26-27-28 Febrero Santo Niño de Atocha en Cagua
- 12-19 de Marzo San José en Maracay
- 19 Marzo San José de Cagua, Cagua
- Santísima Cruz, Velorios de Cruz en Palo Negro y Cagua, Villa de Cura
- 13 de Mayo Virgen de Fátima Fundacagua
- 25 de mayo Fundación Villa de San Luis de Cura
- 13 San Antonio La Segundera en Cagua
- 16 Julio Virgen del Carmen Patrona Palo Negro
- 23 de Agosto San Luis Rey Villa de Cura
- 2 de Noviembre La Llorá en La Victoria y Suata
- 12 de Noviembre San Martín de Tours
- 26 de Noviembre San Mateo, San Mateo (Fiesta Patronales)
- 12 de Diciembre Ntra. Señora de Guadalupe La Victoria

Música

Grupo Musical La Verde Clarita

Grupos musicales: Unión Santa Elena, de Palo Negro y Los Turpiales de Aragua (Villa de Cura)

Los Niños Cantores de Villa de Cura

Constituye el grupo de cantores de voces blancas más importante del centro del país. El grupo formado por 40 niños y una banda que oscila entre los catorce y dieciséis músicos, ha recibido reconocimiento nacional e internacional, e interpreta música folclórica, especialmente de la región central, así como nuestra música navideña.

El pasaje y Joropo aragüeño

Tradicionalmente se ha denominado como pasaje aragüeño a una forma musical cuya difusión va mas allá de los límites del estado. La tradición suele denominar al pasaje con el nombre de revuelta, la que se ejecuta con la participación de un arpa y la voz de un cantante que a su vez se acompaña con maracas. Tanto el pasaje aragüeño como el golpe tuyero forman parte del joropo central, que se diferencia de su congénere llanero fundamentalmente en el encordado y la técnica de ejecución del arpa, la exclusión del cuatro como instrumento acompañante y la estructura formal de las especies musicales que con ella se interpreta. (Fundación Bigott, 1997)

El Joropo Carabobeño

Grupos musicales: Unión Santa Elena, de Palo Negro y Los Turpiales de Aragua (Villa de Cura)

Instrumentos musicales

Aragua es muy activo en la construcción de instrumentos musicales, en especial de tambores. Se hacen principalmente dos tipos de tambores, uno muy grande conocido como “burro negro” y lo “cumaco”, que se fabrican para la fiesta de San Juan con troncos de aguacate ahuecado y un parche de cuero de res clavado al cuerpo mediante clavos de metal. (Fundación Bigott, 1997)

Gastronomía

La gastronomía es muy rica debido a la variedad de cultivos de los valles de Aragua, con las mejores recetas de la dulcería criolla, nutridas por los estados vecinos: aliados o rúscanos, arepitas dulces, alfondoques, bastones, bizcochuelos cubiertos, bienmesabe, dulce colonial considerado de los más antiguas, bizcocho aragüeño, los caramelitos de palitos o buchiplumas, etc.

Cagua es un lugar conocido por su dulcería. En Palo Negro, Angelina Cortéz de Fernández, prepara las pelotas, un dulce de maíz pilado remojado y molido, que se adereza con pimienta dulce y papelón y luego se envuelve en hojas de cambur. Otras artesanas de la dulcería son Juana Guzmán, famosa por sus marialuisas, Omaira Hernández por sus aliados, Aracelis Alvarado de Vitale, majaretes, Celita de López por el

carato, Catalina y Josefina Simoza elaboran papitas de leche y las Puerta, hacedoras de pandehorno. En Carmen de Cura se produce un magnífico queso de mano.

4.3.10 ACTIVIDADES Y ACONTECIMIENTOS PROGRAMADOS

Deportivos

Motonáutica

La Asociación de Motonáutica de Venezuela programa las válidas nacionales en el lago de Valencia, en las categorías novatos, open, sport y veteranos, partiendo de las instalaciones de Bahía Paraíso. Para la categorías Sport utilizan motos con una cilindrada de 1.100 cc y para la otras categorías la cilindrada de los motores pueden ser variada (800, 1.000 y 1.100 cc).

El circuito de competencias consta de 12 vueltas y 2 mangas, el mayor puntaje lo obtiene el que logre el menor tiempo en el recorrido y debe ganar las dos mangas. Estas válidas en las diferentes categorías cuentan con la participación de 7 a 13 teams o equipos que están constituidos por cinco pilotos por team. Los estados participantes en las últimas válidas, llevadas a cabo el 14 de marzo y el 04 de julio de este año fueron: Miranda (Team Sojo), Bolívar (Team Guayana y Team Puerto Ordaz), Team Nueva Esparta, Team Caracas, Team Portuguesa, Team Carabobo y Team Aragua.

Canotaje

Este deporte se practica usualmente durante los fines de semana en las instalaciones de Bahía Paraíso por socios y visitantes de dicho Club, en escala pequeña. El deporte consiste en que el participante o aficionado se coloca a bordo de una canoa acompañado de un remo de dos lados, el cual utiliza para impulsar la canoa y mantener el equilibrio.

Náutica

Este deporte cuenta con una de las mejores organizaciones, bajo la tutela de la Organización Náutica de La Victoria. Las válidas son divididas en las siguientes categorías:

BZL: Un motor por lancha, cilindrada de motor libre, tipo de casco B, altura de motor libre.

TF: Dos motores por lancha con cilindrada de motor libre, tipo de casco B, altura de motor libre.

VTA-1 Un motor por lancha, cilindraje de 150 a 300 HP, casco V y motor de cuatro pulgadas.

VT-2 Dos motores por lancha, cilindraje de 150 a 300 HP, casco V y motor de cuatro pulgadas.

VTD: Un motor por lancha con una cilindrada menor a 200 hp, casco V familiar borda alta y motor cinco pulgadas.

Existen dos modalidades de actividades que son las válidas del campeonato de velocidad y motonáutica tipo gimkana. En estas actividades participan un promedio de 28 lanchas, y tiene lugar 6 veces al año. Entre las asociaciones que participan en estos eventos tenemos a Navegantes del Centro, Team Barinas y Asociación Náutica del Estado Guárico

Los rallies tipo gimkana incluyen actividades como recolección de basura en las islas, y cuestionarios de preguntas sobre el Lago de Valencia y sus alrededores. Los lugares que se visitan son Bahía Paraíso, Punta Cabito, Punta Yumita, isla del Burro, isla Otama, isla Caigüire y Punta Palmita

Actualmente la Asociación Náutica de La Victoria lleva el Campeonato de Motonáutica de Velocidad 99 que incluye 8 válidas, de las cuales 4 se realizan en el Lago de Valencia, 2 en el embalse de Suata, uno en Camaguán, San Fernando de Apure y Guanaparo y uno en Camaguán, Unión de Barinas.

Automovilismo y Motociclismo

Las actividades más importantes de estos renglones se realizan en el Autódromo Pancho Pepe Crocquer, ubicado en Santa Cruz de Aragua. La organización de los eventos la realizan diferentes asociaciones nacionales, de acuerdo a las modalidades, llevando a cabo anualmente seis válidas de automovilismo y tres de ciclismo. En automovilismo se realizan Copa Fiat Palio, Copa Ferrari, Fórmula Ford, Copa Turismo, Copa Mustang, Camiones y obstáculos. Las modalidades en motos son 125 y 150 cm³. Los participantes internacionales en los eventos, proceden de Colombia, Costa Rica, Panamá, Santo

Domingo, Puerto Rico, Estados Unidos y Argentina. En oportunidades las pistas del Autódromo son utilizadas para competencias de ciclismo.

El Autódromo ocupa una superficie de 10 ha. y cuenta con una pista de 2.260 m de largo por 12 m de ancho. Asimismo está dotado de cuatro tribunas para 10.000 personas con servicios sanitarios, terraza con espacios para la prensa, estacionamientos y servicios de alimentación y bebidas.

Los servicios de transporte de los competidores y de los vehículos, son prestados por empresas que patrocinan los eventos. La administración del Autódromo se encarga de hacer las reservaciones en los hoteles de Maracay.

Coleo

Tradición de Coleo en Palo Negro (Paúl Guanare). Forma parte de las fiestas patronales en Magdaleno, Guigue, La Villa.

Ciclismo

En la zona se realizan actividades de ciclismo en dos modalidades: ciclismo sobre asfalto, el cual se lleva a cabo en la ruta de carreteras existentes y ciclismo de montaña.

Las rutas del **ciclismo de asfalto** son.

- Circuito Vuelta a los dos lagos:
El recorrido abarca las ciudades de Cagua-Villa de Cura-San Francisco de Asís-Tocorón-Haras Cabremont-Magdaleno-Vía Guacamaya-Belén-Güigüe-Valencia-San Joaquín-Maracay-Palo Negro-Cagua.
- Circuito Vuelta al laguito:
El circuito se realiza alrededor de la laguna de Taiguaiguay, recorriendo las ciudades de Cagua-Villa de Cura-San Francisco de Asís-Tocorón-Palo Negro-Maracay-Cagua.
- Recorrido Cagua- Las Cocuizas, dentro del Parque Nacional Henri Pittier.

- Ruta reto a la cumbre

Comprende un recorrido que se inicia desde Maracay hasta llegar a la cumbre de Choroní, continuando por Cagua-Villa de Cura-El Pao de Zárate-La Victoria y finaliza en Cagua.

Para todas las rutas de asfalto se organizan actividades todos los domingos, donde concurren unos 100 participantes y cuentan con servicios de puntos de hidratación, suministrados por las empresas privadas participantes.

Las rutas de Ciclismo de Montaña son

- Cagua-Cerro El Empalao- Hacienda Toreña
- Hacienda El Rincón- Canal Taiguaiguay-La Huérfana
- Canteras Cura
- San Juan de los Morros-Villa de Cura
- Cagua-Guayabita-La Talanquera (vía Chuao)
- Cagua- Rosario de Paya-Polvorín
- El Consejo (frente a la Estación Santa Teresa) –La Victoria-El Consejo.
- La Placera (Granja Militar en Maracay)- Cagua- Maracay- El Limón- Rancho Grande. (Este último requiere permiso de Inparques y la Guardia Nacional)

Para el ciclismo de montaña se vienen organizando Váldas Nacionales en la carretera Cura, El Rincón, El Consejo y San Juan de los Morros, actividades patrocinadas por la Asociación de Ciclismo de Montaña. En los eventos participan unas 400 personas.

Parapente

La Victoria se ha convertido en un sitio de reunión de turistas interesados en la práctica de deportes de vuelos de Icaros y Parapente. En el lugar conocido como Loma Lisa (vía Guacamaya) a 45 Km de La Victoria, se ubica la zona de despegue, con una altura de 1.340 msnm.. La capacidad máxima del área es de aproximadamente 150 pilotos y se pueden realizar hasta 50 despegues simultáneos. Actualmente esta actividad ha decaído debido a la inseguridad de la zona y las válidas han sido trasladadas a Mérida.

En el lugar conocido como Loma Lisa (vía Guacamaya) a 45 minutos de la Victoria, se ubica la zona de despegue, con una altura de 1.340 m sobre el nivel del mar. La

capacidad máxima del área es de aproximadamente 140 pilotos, se pueden realizar hasta 50 despegues simultáneos.

El servicio de alojamiento se presta en el Hotel ONIX y en el Hotel Cotoperíx El Recreo. Desde la ciudad hasta Loma Lisa se ofrecen vehículos particulares con capacidad para transportar los equipos. Las actividades realizadas son prácticas de vuelos de parapente e ícaros, recorridos por el casco histórico y visitas a discotecas.

Paseos Recreacionales

Los visitantes de Bahía Paraíso disfrutan de recorridos cortos en lanchas por el Lago, baños en piscina, juegos playeros como voleibol, raquetas y fútbol. Además de ambiente musical de miniteca, restaurante, Cuando se celebran eventos especiales, la actividad se acompaña con música en vivo

En Puntica de Yuma se realizan actividades recreativas como camping, observación del paisaje, observación de flora y fauna, toma de fotografías, paseos en bote por el Lago, esta última actividad actualmente restringida debido a los cambios en el nivel de las aguas.

En el Gran Oasis, cerca de Magdaleno, se realizan actividades como paseos a caballo, observación del paisaje, observación de flora y fauna, baños en piscina, servicios de restaurante.

Recorridos de Interés ambiental

El Instituto para la conservación del Lago de Valencia (INCOLAGO), realiza recorridos programados por el Lago, dirigidos a instituciones educativas y empresas públicas y privadas, los cuales contemplan charlas sobre educación ambiental, sobre el saneamiento ambiental que adelanta el MARNR. El recorrido parte desde Punta Cabito (Estación Jelambi) y atraviesa el Lago en dirección norte incluyendo una visita a la isla del Burro y a las instalaciones abandonadas de la cárcel, y en oportunidades hasta punta Chambergo.

Pesca

Desde 1947 hasta 1953, la división de pesca del MAC llevó adelante un programa de introducción de peces del llano, como la tilapia y la petenia, que son las especies más abundantes y más pescados en el lago. La pesca que se realiza, la cual no está permitida, es básicamente artesanal y se comercializa en Caracas, Valencia y Maracay. El Fondo Nacional de Investigaciones Agropecuarias (FONAIAP) lleva adelante un proyecto de investigación en el Lago dirigido a identificar la flora bacteriana presente en los peces, a los fines de establecer la viabilidad de legalizar la actividad pesquera en el Lago, y lograr con ello una oferta de proteína sana, un alimento de bajo costo, además de hacer propicia la pesca deportiva.

4.4 SERVICIOS TURÍSTICOS

4.4.1 ALOJAMIENTO

Para el análisis de la oferta de alojamiento ubicada en la cuenca del Lago de Valencia, se ha tomado en consideración el total de plazas/camas representado en 9.684 unidades. La información obtenida se presenta por tipo de alojamiento y de acuerdo a la categorización establecida por la Corporación de Turismo de Venezuela.

Cuadro 5. ***Planta Hotelera de la cuenca del Lago de Valencia, 1999***

CLASIFICACIÓN	NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO	ESTADO	HAB	CAMAS
5 ESTRELLAS	Hotel Intercontinental Valencia	Carabobo	165	255
Sub total Cuenca	Sub total Carabobo		165	255
4 ESTRELLAS	Hotel Stauffer	Carabobo	188	250
	Hotel Suites Ucaima	Carabobo	85	340
	Hotel Coronado Suites	Carabobo	88	256
	Sub total Carabobo		361	846
	Hotel Biblos	Aragua	134	232
	Hotel Italo	Aragua	99	195
	Hotel Pipo Internacional	Aragua	85	122
	Hotel Vladimir	Aragua	38	81
	Hotel El Recreo	Aragua	24	96
	Sub total Aragua		380	726
Sub total Cuenca			741	1572

CLASIFICACIÓN	NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO	ESTADO	HAB	CAMAS
3 ESTRELLAS	Hotel Carabobo	Carabobo	39	76
	Hotel Dinastía	Carabobo	73	128
	Hotel Marconi	Carabobo	18	29
	Hotel Diamante	Carabobo	56	74
	Hotel Don Pelayo	Carabobo	127	281
	Sub total Carabobo		313	588
	Hotel Micotti	Aragua	94	192
	Hotel Princesa Plaza	Aragua	92	198
	Hotel Onix	Aragua	103	216
	Sub total Aragua		289	606
Sub total Cuenca			602	1194
2 ESTRELLAS	Hotel Excelsior		53	92
	Hotel Le Paris		101	192
	Hotel Canaima II		72	164
	Sub total Carabobo		226	448
	Hotel Caroní		32	133
	Hotel Circulo Militar		72	68
	Sub total Aragua		141	201
Sub total Cuenca			367	649
POSADAS	El Refugio de la Entrada	Carabobo	6	12
	Doña Elba	Carabobo	8	32
	Guataparo Royal Guest House	Carabobo	4	8
Sub total Cuenca	Sub total Carabobo		18	52
NO CATEGORIZADOS	Sub total Carabobo		1314	2818
	Sub total Aragua		1030	2219
Sub total Cuenca			2344	5037
TOTAL CARABOBO			2397	5941
TOTAL ARAGUA			1840	3752
TOTAL CUENCA			4237	9684

Fuente: Elaboración propia en base a datos del Instituto Autónomo de Turismo del estado Aragua y de la Dirección de Turismo del estado Carabobo.

En las ciudades de Maracay y Valencia se concentra la mayoría de la oferta de alojamiento clase turista (4-3 estrellas) y cinco estrellas, dirigida especialmente a visitantes que realizan actividades turísticas relacionadas con los negocios y el trabajo empresarial, lo cual representa el 35,5% del total ofertado en el ámbito de la cuenca,

4.237 habitaciones. Esta oferta puede considerarse en términos generales adecuada para cubrir las exigencias nacionales y aún internacionales, Sólo existe un hotel 5 estrellas, el Intercontinental Valencia, ubicado en la Urbanización La Viña de esa ciudad

El alojamiento tipo lodge (posadas) representa apenas el 0,42% del total de habitaciones ofertadas, y existe un 8,66% de alojamiento con bajo nivel de confort y que no reúne, por lo general, las exigencias mínimas para prestar un servicio adecuado. Sin embargo, dentro de la oferta existe un 55,3% de hoteles no categorizados por Corpoturismo.

Alrededor de la vialidad que permite dar una vuelta completa al Lago, y donde se ubican la mayoría de los atractivos turísticos de la zona, la planta turística es muy limitada tanto en cantidad como en calidad.

4.4.2 AGENCIAS DE VIAJES

Según cifras registradas por Corpoturismo, para el año 1997 Aragua y Carabobo sumaron un total de 190 agencias de viajes y turismo, ubicadas principalmente en Valencia y Maracay, lo cual representa el 9,04% del total nacional registrado, equivalente a 2.101 agencias. Carabobo ocupa el segundo lugar en oferta de agencias de viajes y turismo, después de Nueva Esparta.

La información evidencia la importancia que tienen las ciudades de Valencia y Maracay, como lugares estratégicos para la movilización de pasajeros en el ámbito nacional.

Cuadro 6. ***Agencias de viajes y turismo registradas en Corpoturismo, cuenca del Lago de Valencia, 1990-1997***

ENTIDAD	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997
Aragua	35	43	51	56	58	63	74	80
Carabobo	54	63	70	77	88	93	101	110
TOTAL	89	106	121	133	146	156	175	190

Fuente: Corpoturismo, 1998

4.4.3 EMBARCADEROS Y SITIOS DE RECREACIÓN

Alrededor del Lago existen actualmente tres embarcaderos: Uno ubicado en Puntica de Yuma, en la parte sur del Lago. Los otros están ubicados en Bahía Paraíso y Punta Cabito, por la parte norte. El servicio de lanchas es irregular, y está supeditado a solicitudes expresas por parte de los interesados.

Sin embargo, en algunos estudios realizados con fines turísticos para el Lago, se han planteado propuestas de embarcaderos en diferentes sitios de las riberas como Chambergo, La Culebra, Macapo, Maracay, así como en algunas islas como Tacarigua y Caigüire, pero las cambiantes condiciones de aumento y disminución del nivel de las aguas del Lago, han impedido la construcción de obras que tengan permanencia en el tiempo.

Como ejemplo tenemos que el embarcadero de Maracay, ubicado al sur de la ciudad al final de la Avenida Carabobo, construido hace aproximadamente unos cuarenta años quedó alejado del cuerpo de agua debido al desecamiento, y sus alrededores se han urbanizado con ranchos. Por otro lado, en Puntica de Yuma, fueron construidas unas agradables instalaciones de kioscos para camping y balneario y actualmente están abandonadas debido al aumento del nivel de las aguas.

En Punta Cabito, ubicada entre San Joaquín y Guacara, existe una estación hidrobiológica dotada con biblioteca, puesto de la Guardia Nacional, centro náutico Rivero Salas, embarcadero, mirador con vista al Lago, actualmente en condiciones de abandono por razones de orden administrativo.

En Bahía Paraíso, dentro de la península de la Cabrera, las instalaciones recreativas constan, además del embarcadero, de servicios de restaurante, kioscos familiares, piscina, pista de baile, parrilleras y estacionamiento.

Al lado de Bahía Paraíso se encuentra Bahía Center (ambos se comunican), sitio de recreación para las poblaciones aledañas de Mariara, las Brisas y San Joaquín, cuenta con piscina, ambiente musical, sala de juego y terraza para bailes y reuniones.

4.5 DEMANDA TURÍSTICA

4.5.1 DEMANDA TURÍSTICA A TRAVÉS DE LA OFERTA DE ALOJAMIENTO

En la cuenca del lago de Valencia no se cuenta con estadísticas sobre la demanda turística que permitan hacer un análisis sobre su evolución en el tiempo. Una manera de obtener un aproximado del número de personas que siendo residentes o no en Venezuela se movilizan hacia el área, es a través de la oferta de alojamiento turístico para obtener de allí la clientela que se capta, basándose en la siguiente información:

- No. de habitaciones según categoría (hoteles 5, 4 y 3 estrellas)
- Promedio de ocupación anual: se aplica el promedio anual del 60 % estimado en el ámbito nacional para los hoteles 5,4 y 3 estrellas
- Promedio de turistas en habitación de 1,7 turistas
- Promedio de estadía de 3,5 días

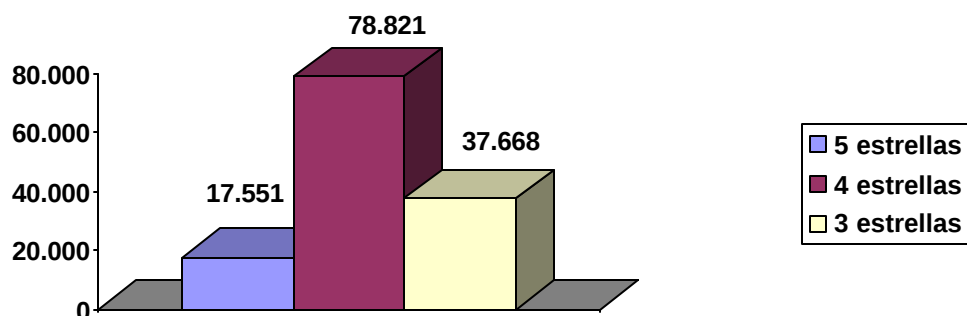
En cuanto a la oferta hotelera la Dirección de Turismo del estado Carabobo y el Instituto de Turismo del estado Aragua reportaron para 1999 un total de 1.508 habitaciones en la cuenca del Lago de Valencia. Esta planta podría estar recibiendo una cantidad total aproximada de turistas de 134.040 al año, concentrada principalmente en las ciudades de Valencia (55,6%) y Maracay (44,4%), los cuales según la relación aplicada por Corpoturismo correspondería el 25 % al turismo internacional y 75 % al nacional. Se podría afirmar que reciben un total de 33.510 turistas internacionales y 100.530 turistas nacionales, atraídos por el Parque Nacional Henri Pittier, negocios, convenciones y eventos deportivos internacionales (ver cuadro y gráfico siguiente).

Cuadro 7. ***Demanda turística a través de la oferta de alojamiento en la cuenca del Lago de Valencia, 1999***

Hoteles Por Categoría	No. Habitaciones	Promedio ocupación (%)	Días al año	Promedio de turistas /habitación	Turistas/ habitación/ noche	Promedio de estadía	Total de turistas/ año
5 estrellas	165	60	365	1.7	61.429	3.5	17.551
4 estrellas	741	60	365	1.7	275.874	3.5	78.821
3 estrellas	602	60	365	1.7	131.838	3.5	37.668
Total	1.508	-	-	-	330.252	3.5	134.040

Fuente: elaboración propia, 1999

Gráfico 10. Turistas anuales por categoría de hotel, cuenca del Lago de Valencia, 1999



Este movimiento de turistas debe estar produciendo unos ingresos por concepto de venta de habitaciones de aproximadamente 34,46 millones de dólares americanos. Según estudios realizados por CONAPRI (Comisión Nacional de Promoción de Inversiones) a fines de 1992 este monto sólo representa el 60,64 % del ingreso total de la planta hotelera, ya que los hoteles además perciben ingresos por otros rubros, como alimentos y bebidas, servicios menores, alquiler para tiendas y oficinas.

Se podría afirmar que el ingreso total de la planta hotelera analizada, incluyendo todos los ingresos, estaría alrededor de 56,8 millones de dólares, distribuidos el 55,6 % en el estado Carabobo y el 44,4 % en el estado Aragua (ver cuadro siguiente).

Cuadro 8. Ingresos generados por la venta de habitaciones hoteleras en la cuenca del Lago de Valencia, 1999

Hoteles por categoría	No. Habitaciones	Promedio ocupación (%)	Días al año	Tarifa (en US\$)	Habitación ocupada/ Año	Total ingresos (en millones de US\$)
5 estrellas	165	60	365	270	36.135	9,76
4 estrellas	741	60	365	103	162.279	16,71
3 estrellas	602	60	365	53	131.838	6,99
TOTAL	1.508	-	-	-	330.252	34,46

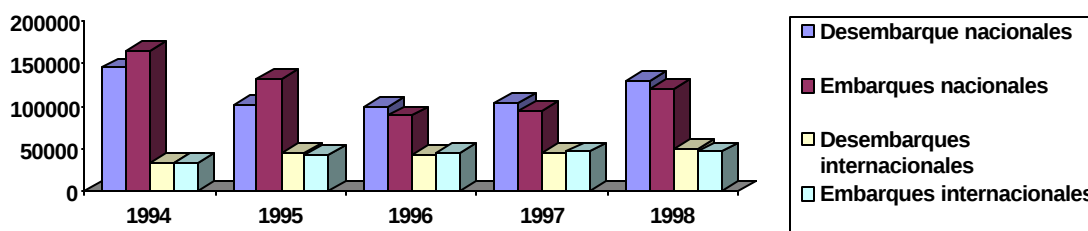
Fuente: elaboración propia, 1999

4.5.2 MOVILIDAD

La movilidad es un aspecto que puede definir la dinámica en la cuenca y el número de personas que transita en ella, que pueden convertirse en turistas potenciales para el Lago de Valencia. En primer lugar es importante tomar en cuenta el aeropuerto internacional de Valencia que movilizó en 1988, un total de 130.259 desembarques de pasajeros nacionales, 50.000 desembarques internacionales. Con respecto a los embarques de pasajeros nacionales se registró un total de 120.433 embarques, y 46.766 en embarques internacionales (ver gráfico siguiente)

El aeropuerto de Valencia tiene conexiones nacionales hacia los aeropuertos de Maiquetía, Barcelona, Maracaibo, Porlamar, Pto. Ordaz y San Antonio del Táchira. Internacionalmente tiene conexiones con Aruba, Atlanta (Georgia), Bonaire, Curacao, Kingston (Jamaica), Miami (Florida), Pto. Príncipe (Haití), Pto. España (Trinidad), San Juan (Puerto Rico), Santo Domingo (República Dominicana) y Saint Marteen.

**Gráfico 11. Movimiento de Pasajeros.
Aeropuerto Internacional Arturo Michelena, Valencia, 1994-1998**



Fuente: Instituto Autónomo de Aeropuertos del Estado Carabobo, 1999

El aeropuerto "Florencio Gómez" de Aragua, genera un movimiento de pasajeros en el año 1999, desde el 15 de abril hasta el 12 de septiembre, calculado en 3.681 desembarques y 3.248 embarques que se dirigen a Mérida y Porlamar mediante ruta comercial y a San Fernando, Puerto Ayacucho, Barinas y Santo Domingo (Táchira) a través de la ruta social vigente desde enero de 1999. Esta última ruta permite la conexión además con las poblaciones de Caicara, Ciudad Bolívar, Elorza, Guasualito, San Fernando De Atabapo y San Carlos de Río Negro.

Otro aspecto que indica la movilización de personas en la cuenca son los pasajeros que viajan desde los terminales de autobuses de Maracay y Valencia, cuya cifra para 1988 indican un total de 19.243.802 personas. Esto corresponde al 21 % (11 % desde Maracay y 10 % de Valencia) del total nacional de pasajeros movilizados por vía terrestre. Los terminales de Maracay y Valencia ocupan el 2do y 3er lugar de importancia nacional.

Según datos de Defensa Civil, durante la temporada de Carnaval de 1999, se movilizaron a través del estado Aragua un total de 1.503.621 personas en 306.769 vehículos los cuales la gran mayoría se dirigen a las costas, y 32.400 personas visitaron los distintos ríos y parques de la región en 5.917 vehículos. Además se movilizaron a través de la Autopista Regional del Centro un total de 1.308.005 vehículos, lo que se traduce en un aproximado a 5.624.421 personas.

En el estado Carabobo en 1999, la movilización de personas durante la temporada de Carnaval a través del terminal de pasajeros de Valencia fue de 90.087 personas y a través de peajes 309.200 vehículos, lo que resulta en un estimado de 1.329.560 personas. En Semana Santa fue de 157.785 pasajeros a través del terminal y mediante los peajes 675.784 vehículos, aproximadamente 2.905.871 personas. Es importante destacar que en Aragua existen 6 peajes (La Cabrera, Tapatapa, Palo Negro, La Encrucijada, La Victoria y Las Tejerías) y en Carabobo sólo 1.

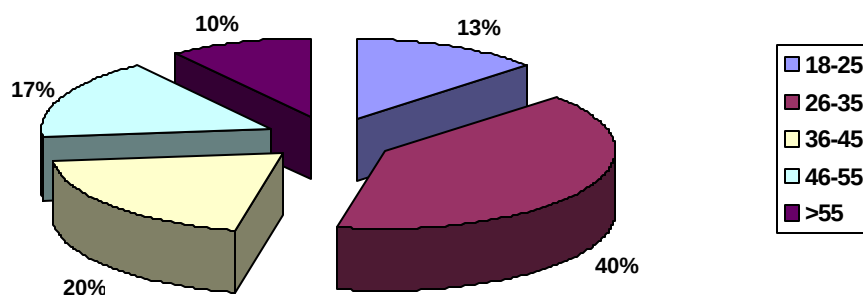
4.5.3. PERFIL DEL TURISTA

Para definir el perfil del turista de la cuenca, se tomaron muestras estadísticas en la ciudad de Magdaleno, (tomadas durante el mes de septiembre de 1999) por considerarlo el lugar de mayor afluencia de visitantes, debido a la actividad artesanal y a la cercanía del Lago de Valencia. Partiendo de la encuesta aplicada el perfil de los visitantes se definió analizando las variables relativas a edad, sexo, profesión u oficio, lugar de procedencia, ingreso mensual promedio.

Los datos obtenidos indican (ver gráfico) que el grupo de edad más numeroso corresponde al rango de edad de 26 a 35 años (40% de los encuestados), seguido del rango de 36 a 45 años (20%). La mayoría de ellos profesionales (36%), seguido de empresarios (23%) y comerciantes (23,3%) quienes realizan un circuito por Magdaleno, Villa de Cura, San

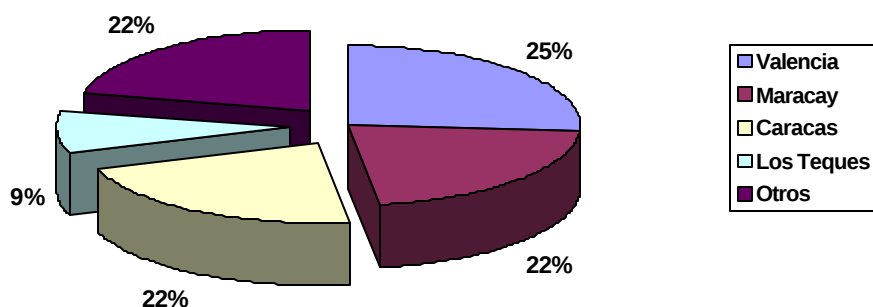
Francisco y Tocarón. El nivel económico de los visitantes se distribuye entre las clases media y baja.

Gráfico 12. Rangos de edad de los visitantes, Magdaleno, 1999



La mayoría de los visitantes de Magdaleno provienen de Valencia (20%), Maracay (16,7%) y Caracas (16,7%), el resto se reparte entre las ciudades de Los Teques, Charallave, Guatire, Tinaquillo, San Felipe y Palo Negro (ver gráfico).

Gráfico 13. Procedencia de los visitantes, Magdaleno, 1999



Las características de la visita se definieron a partir del análisis de las variables, frecuencia de visitas, tipo de transporte utilizado, motivo principal de la visita, sitio de pernocta, opinión relación precio/valor de los productos, opinión sobre los servicios, sobre la imagen de Magdaleno, entre otras.

La frecuencia de visita es alta, ya que la mayoría de los visitantes repiten la visita y sólo el 26,7% venía por primera vez, y el 23,3% ha visitado la zona más de cinco veces al año. Se evidencia que el 96,7% de los visitantes, obtuvieron la información de Magdaleno a través de amigos y familiares. Esto demuestra que es un sitio que suele ser escogido para recorridos durante fines de semanas y temporadas altas, a pesar de la poca promoción en medios de comunicación.

El vehículo particular es el medio de transporte más utilizado por los usuarios para llegar a la zona (86%) y la visita se realiza mayoritariamente con el grupo familiar (3 personas en promedio/familia). Debido a la ubicación muy cercana de los centros emisores de recreacionistas, el 90% no pernocta en Magdaleno y solo el 10% se aloja en casas de familiares en Cagua, Maracay y Santa Cruz.

En cuanto a la relación precio/valor de los productos de Magdaleno, un 63,3% opinan que es bueno y un 23% excelente, manifestando que existe diversidad en cuanto a calidad y precio.

Más del 80% de los encuestados opina que las vías de acceso a Magdaleno se pueden catalogar como buenas y regulares. Paralelamente hay una opinión generalizada en cuanto a servicios deficientes de señalización, vigilancia, información, restaurantes y falta de lugares para estacionamiento.

El 70 % de los visitantes perciben una imagen agradable de Magdaleno, aun cuando consideran que le falta mantenimiento. El 66 % sabe que está ubicado en las riberas del Lago de Valencia y un 33 % no lo sabe. Un 46 % lo ha visitado en alguna oportunidad y un 53 % nunca lo ha hecho.

Del total de la muestra, el 100 % no realiza otras actividades recreativas, aparte de la compra de muebles y adornos de madera. En ese sentido, las actividades que más les

gustaría realizar son: paseos en bote por el lago (90%), visitas a las haras (93 %), paseos a caballo (87%), observación de naturaleza (60%). Sin embargo, existen otras actividades que los visitantes estarían dispuestos a realizar, como por ejemplo: visitas a sitios arqueológicos, compra de productos lácteos, compra de otras artesanías, compra de frutas y verduras, visitas a museos y sitios históricos, visitas a parque infantiles y lugares con música y comida criolla.

En cuanto al perfil de los visitantes que realizan actividades náuticas en el lago, conformados en su mayoría por los miembros de la Asociación de Lancheros de La Victoria (40 personas, 31 lanchas), el Team Barinas, Navegantes del Centro (Carabobo) y Asociación Náutica de Guárico, se puede considerar que se trata de personas de poder adquisitivo medio-alto y alto, cuyo rango de edad oscila entre 21 y 62 años, y son profesionales universitarios y comerciantes.

RESULTADOS DE LA ENCUESTA

VARIABLE		PORCENTAJE		
Frecuencia de Visitas	Primera vez	26,7		
	Dos veces	20,0		
	Tres veces	13,3		
	Cuatro veces	16,7		
	Más de cuatro veces	23,3		
Motivo principal de la visita	Compra de muebles	93,3		
	Compra de adornos	46,7		
	Compra de tejidos	3,3		
	Compra de lencería	3,3		
	Paseo	36,7		
	Compra de Cuero (correas)	3,3		
Alojamiento	No pernocta en la zona	90		
	Pernocta en la zona (Cagua, Maracay y Santa Cruz)	10		
Relación precio / valor de los productos de Magdalena	Excelente	23,3		
	Bueno	63,3		
	Regular	13,4		
Opinión de los servicios		Bueno	Regular	Malo
	Vías de acceso	46,6	43,3	10,0
	Señalización	26,7	30,0	43,3
	Vigilancia	6,7	13,3	80,0
	Información	23,3	20,0	56,7
	Restaurantes	20,0	20,0	60,0
	Estacionamiento	20,0	20,0	60,0

VARIABLE		PORCENTAJE
Percepción de la imagen de Magdaleno	Agradable	70,0
	Normal	23,3
	Impecable	6,7
Otras actividades recreativas	Si	-
	No	100,0
Conocimiento sobre el Lago de Valencia	Si	66,7
	No	33,3
Visitas al Lago de Valencia	Si	46,7
	No	53,3
Preferencia por otras actividades	Paseos en bote por el Lago	90,0
	Visitas a haras	93,3
	Paseos a caballo	86,7
	Visitas a sitios arqueológicos	43,3
	Visitas a haciendas	60,0
	Visitas a aguas termales	36,7
	Compra de productos lácteos	53,3
	Compra de frutas y verduras	46,7
	Compra de artesanías	66,7
	Visitas a lugares religiosos	33,3
	Actividades deportivas	26,7
	Visitas a museos	46,7
	Visitas a sitios históricos	53,3
	Observación de la naturaleza	60,0
	Vuelo en parapente	20,0
	Otros (parques infantiles)	3,3
	Ambientes musicales criollos	3,3

4.5.4 TOTAL DE VISITANTES DEL LAGO DE VALENCIA Y SUS RIBERAS

Según cifras suministradas por INCOLAGO, Fundación Bahía Paraíso y la Asociación de Artesanos de Magdaleno, el número de visitantes durante 1998 fue de aproximadamente 125.320 personas.

Para llegar a esta cifra total se tomaron en cuenta la visita de 6.000 personas provenientes de 150 instituciones de educación superior, básica y diversificada atendidas por INCOLAGO, con grupos de 40 personas en promedio por institución. Por otro lado, se tomó en cuenta el número de vehículos registrados por Fundación Bahía Paraíso con un promedio de 40 vehículos por fin de semana, incluyendo el índice de rotación.

Adicionalmente se celebraron tres válidas nacionales de jet-sky con una asistencia de aproximadamente 2.000 personas, y tres rallies de lanchas organizados por la Asociación de Lancheros de La Victoria, los cuales convocaron unas 300 personas por rally, lo cual resulta en una cifra anual de 15.320 visitantes. La Asociación de Artesanos de Magdalena, estima el número de visitantes por fin de semana en 2.000 personas, resultando un total de aproximadamente 104.000 visitantes anuales.

4.6 OPORTUNIDADES Y RESTRICCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD TURÍSTICA EN LA CUENCA DEL LAGO DE VALENCIA

FORTALEZAS

- ◆ Recurso hídrico de importancia nacional
- ◆ Lugar de convergencia de tres de las ciudades más importantes del país
- ◆ Comunicación entre puntos estratégicos del territorio
- ◆ Alto porcentaje de población urbana con necesidades de recreación
- ◆ Numerosos estudios de investigación
- ◆ Programas de saneamiento aplicados
- ◆ Interés político nacional
- ◆ Amplia normativa legal y específica para el Lago
- ◆ Gran valor paisajístico
- ◆ Zona de hallazgos arqueológicos más importante del país
- ◆ Contexto histórico de importancia nacional
- ◆ Presencia de dos parques nacionales y un monumento natural
- ◆ Oferta de alojamiento importante en las dos principales ciudades de la cuenca
- ◆ Existencia de institutos educativos privados en el área del turismo
- ◆ Presencia de la planta industrial más importante del país
- ◆ Presencia de áreas agrícolas con gran potencial agroturístico

- ◆ Vías de comunicación en muy buen estado
- ◆ Existencia de dos aeropuertos: uno internacional en Valencia y uno nacional en Maracay
- ◆ Presencia de dos universidades
- ◆ Equilibrio paisajístico por la presencia de grandes árboles en las ciudades y vías de comunicación
- ◆ Centros poblados artesanales con reconocimiento nacional

DEBILIDADES

- Imagen y percepción negativa de las las condiciones naturales del Lago
- Contaminación de las aguas de los ríos y del Lago de Valencia
- Poco conocimiento y falta de interés de las potencialidades turísticas por parte de las comunidades aledañas y las autoridades regionales
- Ineficiente manejo de la cuenca por parte de los organismos competentes
- Baja calidad en el diseño y los materiales en las instalaciones recreativas existentes
- Poca competitividad del Lago con relación a la demanda de playas
- Incumplimiento de normas ambientales en cuanto a efluentes industriales
- Retraso en la ejecución de las obras de saneamiento
- Falta de fortaleza institucional de los organismos regionales de gestión turística
- Uso anárquico de las riberas del Lago
- Inexistencia de estadísticas turísticas

OPORTUNIDADES

- ◆ Interés nacional e internacional en preservación de recursos naturales
- ◆ Modernización de la política ambiental nacional
- ◆ Apertura hacia las posibilidades de financiamiento internacional de proyectos ambientales
- ◆ Interés nacional e internacional en materia de investigación ambiental
- ◆ Prioridad actual del sector Turismo en la política económica nacional
- ◆ Creación del Fondo Mixto Regional de Capacitación y Promoción Turística
- ◆ Aprobación de las modificaciones de la Ley Orgánica del Turismo
- ◆ Descuentos en impuesto sobre la renta para nuevas inversiones en turismo

- ◆ Tendencia de viajes internacionales hacia destinos ecológicos

AMENAZAS

- Recesión económica nacional
- Falta de continuidad
- Poco consenso en la planificación y gestión
- Falta de fluidez en los procesos de suministro de los recursos financieros asignados a través de préstamos internacionales

5. PROPUESTA PARA EL DESARROLLO DEL TURISMO SOSTENIBLE EN LA CUENCA DEL LAGO DE VALENCIA

5.1 LINEAMIENTOS PARA EL DESARROLLO TURÍSTICO SOSTENIBLE

La propuesta de turismo sostenible en la cuenca del Lago de Valencia contemplará la definición de productos-mercados a ser implantados en dos escenarios: uno en el corto plazo, de cara a la situación actual de la cuenca, con el máximo aprovechamiento y beneficio para las instituciones, y especialmente para comunidades interesadas en el turismo posible del Lago de Valencia; y un escenario a mediano y largo plazo, determinado por el avance de los proyectos de saneamiento que actualmente se llevan a cabo en el Lago. Ambos escenarios deberán contemplar los siguientes lineamientos:

El desarrollo de la actividad tendrá un carácter integral, donde el turismo se vinculará con la protección y puesta en valor de los recursos existentes y con las actividades económicas de la cuenca.

La relación comunidad - ente público - ente privado, vistos en términos de interdependencia comunitaria, tendrá un enfoque prioritario dentro de la propuesta de turismo sostenible.

Las actividades turísticas propuestas en el escenario de corto plazo tendrán como basamento la mínima inversión de capital, en consideración a que la definición de productos turísticos estará orientada fundamentalmente a la recreación, basándose en posibles alianzas con las instancias locales dedicadas a actividades agrícolas, comerciales, artesanales y otras que se desarrollan actualmente en la cuenca, así como el uso del cuerpo de agua a actividades más tendientes a actitudes contemplativas, especialmente en su sector sureste.

El escenario a mediano y largo plazo incorporará el uso más activo del cuerpo de agua, lo cual depende como ya se dijo anteriormente, del avance de los programas de saneamiento actualmente en ejecución.

La difusión de información, promoción y educación ambiental será considerada estrategia de implementación del proyecto turístico.

Serán incorporados como parte de la estrategia de desarrollo, los planes, programas y proyectos dirigidos hacia el saneamiento y consolidación del desarrollo integral de la cuenca, que se adelantan actualmente.

La valoración del paisaje geográfico será uno de los elementos a considerar más importantes dentro de la propuesta de turismo sostenible.

La valoración del patrimonio arqueológico de la cuenca, a través de una propuesta de rescate, educación y promoción será considerada actividad prioritaria dentro del concepto del turismo sostenible.

5.2. CONCEPTUALIZACIÓN DE LA IMAGEN OBJETIVO

El producto genérico comprenderá toda la cuenca del lago, incluyendo aquellas localidades que por su relación funcional estén ligadas a esta cuenca, aún se encuentren fuera de ella, este es el caso de la Colonia Tovar en Aragua y Belén, Trincheras y Valle de Manuare en Carabobo. Los elementos del producto más importantes son:

- Cuenca hidrográfica única en el país (paisaje, biodiversidad, distintos ambientes, integralidad y reciprocidad)
- Cuerpo de agua del Lago de Valencia
- Patrimonio Arqueológico de primera importancia en el país
- Actividades agroindustriales más importantes del centro del país
- Patrimonio Histórico de importancia en el ámbito nacional

5.3 DEFINICIÓN DE PRODUCTOS TURISTICOS

En el desarrollo de este trabajo se ha presentado un inventario exhaustivo de los recursos naturales y culturales presentes en la cuenca del Lago de Valencia, con diversos niveles de interés, que dan muestra de su versatilidad turística potencial. Sin embargo, tales atractivos no son por sí mismos conformadores de atracción turística, si no son insertados en el mercado a través de la promoción y la accesibilidad, a la par que los atractivos se conviertan en producto mediante la dotación de servicios y equipamientos necesarios que se traduzcan en destinos reales.

A continuación se definen diferentes productos turísticos factibles de poner en práctica en la cuenca, si se acompañan de un conjunto de acciones operativas posibles de llevar a cabo a través de la planificación y el consenso de los actores que participan del desarrollo integral de la cuenca, es decir, los sectores públicos y privados y la comunidad como la principal protagonista.

PRODUCTO RECREACIÓN FAMILIAR

La concentración de población en las áreas cercanas o ubicadas en la cuenca del lago brinda la oportunidad de ofrecer alternativas de recreación orientadas a los grupos familiares de los diferentes niveles socio económicos y segmentados en grupos etarios y motivaciones recreativas.

Entre los atractivos principales se destacan los sitios que tienen el elemento agua y bosque como los sitios de baño en micro cuencas, áreas naturales con facilidades para picnic, camping y caminatas.

Circuito Vuelta al Lago

Como elemento integrador de este producto se propone el circuito Vuelta al Lago, cuya idea central del recorrido es apreciar los elementos paisajísticos, servicios turísticos de las riberas de Lago y otros atractivos en la vía. Se plantean los siguientes componentes en este circuito: Entre Maracay y Palo Negro, restaurantes campestres, artesanía y muebles, dulcería criolla, haras; en Magdaleno, artesanía y muebles; Puntica de Yuma, miradores, balneario, parque recreacional; Güigüe, abadía, desembocadura del río Güigüe; San Joaquín; Casa Alejo Zuloaga, panelas; Mariara, hacienda Cura, aguas termales.

ATRATIVOS	
Producto Recreación Familiar	
• Lago de Valencia • Puntica de Yuma • Punta Cabito • Chambergo • Orilla de lago • Islas • Ríos • Bosques • Vigirima • El Ereigue • Las Cocuizas	• Guamita • El Polvorín • Bahía Paraíso • Bahía center • Artesanía • Gastronomía • Haras • Magdaleno • Abadía de Guigue

Las actividades recreacionales consisten en paseos especialmente durante los fines semanas, con el objeto de pasar el día en familia y visitar sitios de interés turístico que incluyan compras de artesanías y productos agrícolas, observación del paisaje, disfrutar de gastronomía y grupos musicales en vivo. Es importante diversificar la oferta de actividades donde el recreacionista participe en forma activa a través de prácticas deportivas, baños en ríos y piscinas.

Durante la realización de estas actividades se debe aprovechar para instruir y concientizar a la población sobre las potencialidades turísticas del Lago y la protección y conservación de los recursos naturales.

ACTIVIDADES	
Producto <u>Recreación Familiar</u>	
• Paseos en bote • Visita a las islas • Observación de aves • Historia natural • Charlas de educación ambiental • Picnic	• Baños en ríos • Baños en piscinas • Actividades deportivas • Recorridos por senderos • Compras de artesanías y productos agrícolas

Los centros recreacionales integrales ocupan un lugar preponderante en la oferta de servicios a este producto mercado, deben incluir restaurantes campestres, balnearios, servicios sanitarios, servicios de guiatura, facilidades para picnic, paradores, miradores y estacionamientos.

SERVICIOS	
Producto <u>Recreación Familiar</u>	
• Restaurantes • Centro Recreacional • Balnearios en Bahía Paraíso • Sanitarios • Guiatura • Facilidades para picnic • Embarcaderos • Miradores	• Paradores • Piscinas • Canchas Deportivas • Señalización • Estacionamientos • Animación cultural • Senderos de Interpretación

PRODUCTO HISTORIA NATURAL

Aproximadamente 30 millones de personas en los Estados Unidos pertenecen a alguna organización ambientalista o han demostrado interés activo en la conservación del ambiente (OEA, 1995). El creciente interés de los habitantes de países desarrollados y de centros urbanos en general es aprender y disfrutar con la contemplación de ecosistemas tropicales y las relaciones entre sus componentes, se produce por varias razones siendo

la principal la preocupación global por la preservación de las reservas de vida más importantes del planeta, muchas de las cuales están concentradas en el Neotrópico.

El tema Historia Natural puede ser tan amplio como lo requiera el mercado. Debe adecuarse a personas interesadas en grandes tópicos que no desean detalles técnicos, o a grupos pequeños de personas con intereses particulares en aspectos de biodiversidad, geología, hidrografía, entre otros. Para citar un ejemplo, las variaciones históricas en el nivel del lago puede ser el tema de un sendero de interpretación en las orillas del lago, y en este caso estaríamos ante un buen ejemplo de este producto-mercado.

Los criterios de éxito del producto-mercado Historia Natural son por supuesto la calidad de los recursos naturales y también en gran medida la guiatura, por lo que debe ser considerado el servicio más importante a ser desarrollado.

Entre los atractivos que requieren los aficionados a estas actividades está todo lo relacionado con el entorno del Lago, su peculiar ecosistema y las especies de fauna y flora existentes, así como también los relatos de ilustres viajeros en el Lago pueden formar parte de su atractivo como Humboldt y Codazzi. Dentro de este producto/mercado se recomienda diseñar rutas temáticas como la Ruta de Humboldt.

ATRATIVOS	
Producto <u>Historia Natural</u>	
	• Lago de Valencia
	• Islas
	• Flora y fauna
	• Investigadores reconocidos
	• Paisaje
	• Valles
	• Montañas
	• Ruta de Humboldt

Las actividades incluyen recorridos de reconocimiento del área con observación de paisaje, senderos de interpretación, asistencia a charlas o talleres con especialistas, entre otros.

Los productos del tema historia natural pueden tener una tendencia más educativa que recreativa, aun cuando el factor disfrute siempre está presente. Por el hecho de que este tipo de producto puede ser canalizado o conducido como una forma de educación ambiental no formal, la información suministrada debe estar fundamentada en bases científicas con datos simplificados para hacerlos comprensibles y en el conocimiento de los pobladores.

El hecho de que el Lago de Valencia tenga un régimen hidrológico tan variable producto entre otras cosas de la evaporación, puede ser material para recorridos de investigación para personal especializado. Aprovechando la sorprendente exuberancia de las riberas y las islas del Lago, se propone diseñar senderos de interpretación autoguiados o con guías locales especializados. Igualmente al atardecer se sugiere la realización de recorridos en lancha para la observación de aves, hacia los posibles dormideros que existen dentro del lago, especialmente de aves zancudas.

La muy abundante población de insectos acuáticos en las riberas y en las islas del lago, que aún cuando en principio pudiera considerarse una molestia para los visitantes, un sendero de interpretación diseñado con originalidad lo puede transformar en parte importante de la experiencia del producto, al invitar a los visitantes a usar una mascarilla, diseñada en forma atractiva (semejantes a las de los apicultores), y al transmitir información pertinente y de interés a través de una guiatura, lo cual contribuiría a enriquecer la experiencia del recorrido. Otra posibilidad de enorme atractivo es la posibilidad de realizar avistamiento nocturno de babas (*Cayman crocodylus*), especie muy abundante en el lago. La actividad se puede realizar durante el día, pero realizada durante la noche brinda mayor atractivo y mayores posibilidades de captura. Esta actividad es posible mediante recorridos en un bote pequeño con un faro, con el cual se encandila a los animales, se acerca a ellos y el operador local captura un ejemplar pequeño, para que sea apreciado por los visitantes, el cual será devuelto a su hábitat posteriormente. Los potenciales operadores de esta actividad, lancheros locales, deberán ser previamente entrenados por un especialista en el área.

ACTIVIDADES
Producto <u>Historia Natural</u>
• Observación de aves • Observación nocturna de babas • Senderos de interpretación autoguiados • Visitas guiadas • Paseos en lancha • Charlas y talleres • Observación de paisaje • Observación de flora y fauna • Recorrido Ruta de Humboldt

Los servicios junto con la calidad de la guiatura y del material de interpretación son el elemento clave de este producto. Por ejemplo, se deberá contar con servicios básicos como alojamiento (en posadas cercanas al lago, áreas para camping), alimentación, guías especializados y operadores locales. Estos operadores locales, deberán ofrecer la posibilidad de brindar estos servicios cumpliendo con estándares mínimos de seguridad y comodidad, como salvavidas e impermeables, entre otros.

SERVICIOS
Producto <u>Historia Natural</u>
• Guías locales especializados • Senderos continentales e insulares • Transporte terrestre y acuático • Embarcaderos • Centro de información • Paneles informativos • Miradores • Restaurantes • Alquiler de equipos

PRODUCTO TURISMO RURAL

En los últimos años ha habido profundos cambios en ciertos segmentos de la demanda, que pueden ser sintetizados en una mayor exigencia de calidad ambiental, la elección de nuevos destinos alejados de los circuitos turísticos tradicionales y la búsqueda de experiencias diferentes a las que pueden proporcionar los espacios urbanos. El desplazamiento hacia áreas rurales cercanas a las grandes ciudades se ha venido denominando turismo rural y este puede tener varias modalidades que van desde simples recorridos por áreas agrícolas y visitas a centros de producción y sembradíos hasta la participación directa en las faenas del campo que es lo que se denomina agroturismo.

En el caso de la cuenca del lago de Valencia, donde se encuentran espacios contiguos urbanos y agrícolas, este tipo de oferta debe estar dirigida a los habitantes de las zonas urbanas de la cuenca y su área de influencia, con el fin de disfrutar de áreas donde el paisaje se mantiene con usos agrícolas y pecuarios. Sin embargo, en el caso de los alrededores del lago, las extensas fincas agropecuarias manejan tecnologías modernas, con dueños de posición económica por lo que el concepto de agroturismo no aplicaría.

La cuenca del Lago es considerada la zona de suelos más fértiles del país, y a pesar del proceso de industrialización que ha sufrido, existen abundantes áreas de aprovechamiento agropecuario, que una vez acondicionadas para visitantes, pueden ser parte de un producto original y exitoso.

Existe un número importante de haciendas productivas, especialmente en los rubros de café, cítricos, tabaco y caña de azúcar, donde se sugiere realizar un recorrido durante el cual el visitante pueda observar todo el proceso de práctica de manejo del cada rubro, desde su siembra y recolección, hasta su procesamiento final, en el cual la participación del visitante sea un componente principal de la experiencia turística. Otros elementos incluyen henificación de pasto, viveros de cítricos, engorde de ganado bovino, pasto para caballos, entre otros. Otro de los atractivos interesantes para su aprovechamiento turístico son las plantaciones de flores de Guacamaya y Tucupido, en donde se cultivan rosas.

ATRATIVOS
Producto <u>Turismo Rural</u>
• Haciendas de café • Haciendas de caña de azúcar • Haciendas de cítricos • Haciendas de tabaco • Centrales azucareras • Plantaciones de flores • Haras • Paisaje • Estaciones experimentales • Faenas agrícolas • Viveros de frutales

La propuesta en cuanto a las plantaciones de flores de Guacamaya y Tucupido va dirigida a la visita a las plantaciones y la participación en el manejo y compra del producto, es decir, en los procesos de siembra, cuidado y recolección, así como complementos a la actividad como charlas y degustación de alimentos que incluyan flores en su preparación.

Con relación a las haras, la visita va orientada a presenciar y comprender todo el complejo e interesante proceso de cría y entrenamiento de los caballos pura sangre de carrera o caballos de paso, así como también las eventuales subastas y competencias (derby). Otro agregado a estas actividades, puede constituir el vincular el entrenamiento de los purasangres con su participación en competencias en el Hipódromo de Valencia

Asimismo, en este producto se pueden incorporar planes vacacionales que incluyan actividades en el campo y actividades para niños de las escuelas de la zona para mostrar faenas agrícolas. Por otro lado, la compra de productos lácteos, especialmente en la población de Belén es un atractivo que debe organizarse y acondicionarse para los visitantes.

ACTIVIDADES
Producto <u>Turismo Rural</u>
• Paseos a caballo • Caminatas • Observación y participación en producción y procesamiento agrícola. • Observación de entrenamiento de caballos purasangre • Compra de productos agrícolas y de horticultura directo a los productores

El alojamiento en el turismo rural debe ser de bajo impacto, preferiblemente en haciendas con usos adaptativos o posadas en los pueblos coloniales identificados en la zona.

SERVICIOS
Producto <u>Turismo Rural</u>
• Restaurantes que hagan uso de los productos de la zona • Sanitarios • Guiatura especializada

Dentro de este producto mercado se aplica de manera especial el diseño de rutas temáticas relacionadas con la agricultura tradicional todavía existentes en la zona. Llamaremos a este programa Rutas temáticas del café, azúcar y tabaco.

El cultivo de la caña de azúcar ha sido el que ha prevalecido en las tierras planas de la cuenca, y su presencia es todavía una constante en muchos de sus espacios. Paralelo a sus áreas de cultivos se encuentran las estructuras típicas de esta actividad como los trapiches y más recientemente los centrales azucareros. En la cuenca del Lago de Valencia se encuentran dos de los principales centrales existentes en el país: El Palmar y el Central Tacarigua, este último actualmente cerrado, y varios trapiches coloniales, el más importante de los cuales es el de la Casa Hacienda de San Mateo, en donde se encuentra el museo de la caña. Estos elementos pueden integrarse en un recorrido en torno a la historia del azúcar desde la colonia hasta nuestros días.

Una propuesta de recorrido podría arrancar de San Mateo, con toda la interpretación de proceso de aprovechamiento de la caña, y luego seguir hasta el Central El Palmar donde se podría apreciar un procesamiento más moderno e industrial, para regresar por las riberas del Lago sembrada de cañaverales.

Ruta del Café

Los cafetales constituyen los más extensos y valiosos cultivos de las regiones altas de la zona de estudio, generando vistosos paisajes de gran atractivo para el visitante. Cada una de las actividades que conforman la secuencia del aprovechamiento del café puede ser de interés: desde recorridos por las plantaciones, las cuales están dentro de áreas boscosas, la recolección del grano, el descerezado (eliminación de la concha), el lavado, el secado en patios, el tostado, el molido y al final, la cata del café. Otro elemento de interés en esta ruta es el clima fresco de montaña que lo caracteriza, lo que contrasta con las temperaturas más calurosas de Maracay y Valencia.

Esta ruta incluye las siguientes poblaciones: Güigüe, El Trompillo, Buenavista, Altamira, Santa Efigenia, Copetón, Altamira y El Aletón, entre otros (Ver mapa de ruta).

PRODUCTO TURISMO CULTURAL

La principal motivación del turismo cultural es el conocimiento de manifestaciones humanas que puedan resultar interesantes, novedosas o extrañas al visitante potencial, y en ese sentido, puede ser sumamente amplio. Por esa razón, dentro de este esquema de producto se hará una segmentación por tema, pues cada uno de ellos tiene su particularidad y su segmento de mercado.

El énfasis de los recorridos para este segmento del mercado estará en conocer los elementos que han conformado la historia del lago, las diferentes culturas que en su cuenca han habitado y cómo estas evidencias persisten hasta nuestros días en innumerables manifestaciones de la cultura viva, tales como la artesanía, gastronomía, festividades, entre otras.

Uno de los atractivos de este producto es la celebración de una serie de manifestaciones folclóricas interesantes, siendo una de las más destacables por su colorido la de los Pastores de San Joaquín. También interesante es La Llorá, celebrada en La Victoria y las

Mapa ruta del cafe

distintas fiestas patronales de todos las poblaciones de la Cuenca. Por otro lado la gastronomía típica, especialmente la dulcería y las famosas Panelas de San Joaquín. En esta misma población, está una agrupación de Cumacos, o grandes tambores de madera y cuero, con los que se celebra especialmente a San Juan.

ATRATIVIVOS	
Producto <u>Turismo Cultural</u>	
• Yacimientos arqueológicos • Petroglifos • Museo de Historia y Arqueología • Haciendas coloniales • Sitios históricos • Casas coloniales • Poblados coloniales y artesanales • Trapiches	• Muebles y adornos de madera • Artesanías de hierro forjado • Tallas de madera • Centro poblado Magdaleno • Tejidos de enneas, áreas de enneas, historia de la enea. • Cojines • Artesanía de cuero en Villa de Cura • Obras de saneamiento del Lago

Las actividades de este producto consisten en recorridos de acuerdo al atractivo dominante en cada ruta, complementado con visitas a haciendas coloniales, compras de muebles y artesanías, observación y participación en la elaboración de los productos artesanales y visitas a las obras de saneamiento en construcción.

ACTIVIDADES
Producto <u>Turismo Cultural</u>
• Recorridos temáticos • Visitas a haciendas coloniales • Observación de elaboración de artesanía • Participación en elaboración de artesanía • Compra de muebles • Compra de artesanías • Visitas a las plantas de tratamiento • Asistencia a charlas sobre plan de saneamiento

El producto turismo cultural debe incorporar servicios de equipamiento turístico que den soporte básico a la realización de las actividades que se lleven durante los recorridos temáticos, tales como restaurantes, construcción de paradores, guías y transporte.

SERVICIOS
Producto <u>Turismo Cultural</u>
• Restaurantes • Sanitarios • Información • Guiatura • Paradores artesanales • Transporte

Ruta Arqueológica

Uno de los principales componentes en la imagen objetivo de la cuenca del Lago de Valencia es la abundancia de material arqueológico en su más amplio espectro, como petroglifos, monumentos megalíticos, enterramientos, piezas utilitarias y ceremoniales, entre otras. Estos hallazgos se encuentran diseminados tanto en las islas, como en las riberas y otras zonas continentales, así como en áreas geográficas inmediatas a la propia cuenca. Los museos existentes tanto en la ciudad de Valencia como Maracay poseen importantes evidencias de las culturas prehispánicas existentes en la cuenca.

Una ruta arqueológica uniría los principales sitios donde se han identificado evidencias arqueológicas y que puedan brindar algún tipo de servicio al visitante o que tengan la potencialidad para crear estos servicios, siendo Vigirima el centro por excelencia de esta ruta, conectándose luego con otros sitios en la zona, incluyendo algunas islas.

Los museos de arqueología existentes tanto en Maracay como Valencia son, sin lugar a dudas, parte de esta ruta. Sin embargo, deben adecuarse para brindar un servicio más acorde con la naturaleza de la actividad tanto recreativa como de turismo (ver mapa de ruta).

Mapa ruta arqueologica

Ruta Artesanal

Esta ruta está compuesta por un recorrido por poblaciones con vocación hacia la artesanía, en donde el visitante tenga la posibilidad no sólo de comprar, sino también de apreciar la manufactura de las piezas y en algunos casos, incluso participar en su hechura, por ejemplo en la confección de elementos sencillos a partir de la enea.

Esta ruta está integrada por las poblaciones del sureste del lago, con Magdaleno como eje central. Además están Tocarón, San Francisco de Asís, Villa de Cura, Cagua y Santa Cruz, regresando a Magdaleno.

Entre los rubros más importantes de artesanía están bs muebles y otros artículos de madera y enea, los cuales pueden ser encontrados en Magdaleno (que es indiscutiblemente el centro más importante), Tocarón, San Francisco de Asís, Santa Cruz y Cagua. En el caso de Magdaleno, es atractivo el mismo hecho de ser una población que se desarrolló a partir de la década del 50 a través de un programa creado por la Fundación Mendoza, hasta convertirse en lo que es actualmente: un centro de producción artesanal autogestionado, único en el país.

Otro de los materiales trabajados artesanalmente es el cuero, cuyo desarrollo más importante se puede apreciar en Villa de Cura. Artículos utilitarios de arcilla pueden ser encontrados en La Victoria, Suata y Maracay (ver mapa ruta).

Ruta Temática Histórico-Cultural

A la gran cantidad de Monumentos Históricos declarados Patrimonio Nacional se suma una serie de casas de hacienda de la época colonial, que aún permanecen como testimonio de la historia de la zona.

Ante la diversidad y abundancia de edificaciones decretadas Monumento Histórico de la Nación, es posible hacer rutas temáticas, como por ejemplo el de Iglesias Coloniales, compuesto entre otras por las siguientes:

- Catedral de Maracay
- Iglesia Matriz de La Victoria
- La Ermita de La Candelaria (La Victoria)

Mapa ruta artesanal

- Iglesia de San Mateo
- Iglesia de El Consejo
- Basílica Catedral Nuestra Señora del Socorro (Valencia)
- Iglesia de San Francisco (Valencia)

Otro tema puede ser las instalaciones militares, antiguas y modernas como el Cuartel Mariano Montilla (La Victoria), Cuartel José Antonio Páez (Maracay) y la Base Aérea de Palo Negro. Varias casas antiguas han sido convertidas en museos históricos y otras en proceso de restauración, como la Casa-quinta La Isabela o Palacio de Los Iturriza (Valencia), Casa de Santiago Mariño (La Victoria), Casa de Boves (Villa de Cura), Casa de los Celis - Museo de Arte e Historia Fundación Lisandro Alvarado (Valencia), Casa-Museo General José Antonio Páez, Valencia.

Un tema que puede ser aprovechado para recorridos especializados es la obra de dos de los arquitectos venezolanos contemporáneos más importantes: Carlos Raúl Villanueva y Luis Malaussena, siendo algunas de sus obras el Museo de Antropología y de Historia - Antiguo Banco Agrícola y Pecuario (Maracay), la Maestranza César Girón - Plaza de Toros (Maracay) y el edificio Sede de Malariología (ver mapa de ruta).

Obras de Saneamiento

Las obras en proceso dirigidas al saneamiento del Lago de Valencia, mencionadas en el diagnóstico, pueden ser consideradas elementos de interés para la actividad turística, por cuanto, aparte de indicar el camino posible que esperamos tener a futuro en la economía de la cuenca, las dimensiones y características de las obras propiamente dichas, son evidencias tangibles del proceso de cambio en que se encuentra actualmente toda el área.

Es posible realizar visitas guiadas a las instalaciones (plantas de tratamiento y embalses), con previa notificación a los organismos encargados de su manejo, lo cual puede permitir tanto a la población residente como a los visitantes, la visualización de acciones específicas dirigidas hacia una mejor calidad de vida, a la par, promocionar las obras de saneamiento como objeto del desarrollo sostenible que se pretende para el Lago de Valencia, y como elementos motivadores de la atracción turística.

Mapa historico cultural

Visitas guiadas a empresas industriales de la cuenca

Debido a la intensa actividad industrial a la que ha estado sometida la cuenca del Lago de Valencia en las últimas décadas, en la zona están ubicadas importantes empresas que realizan programas de visitas guiadas durante todo el año, especialmente dirigidas a grupos organizados como colegios, institutos, universidades y empresas particulares. La información comprende los procesos de producción, materia prima, tecnología, manejo de desechos industriales y comercialización, entre otros procesos.

Entre ellas se pueden mencionar las empresas Polar, Remavenca, Mavesa, Central El Palmar, Plumrose, Benneton, Unilevel Andina, Pillsbury de Venezuela. Todas ellas, además de manejar imágenes empresariales destacadas, pueden servir de promotoras de actividades ambientales, educativas, y convertirse en posibles aliados estratégicos para el desarrollo del turismo y la recreación en la cuenca.

PRODUCTO DEPORTES DE AVENTURA

Entendemos por deportes de aventura aquellas actividades en las cuales el turista participa con un componente de descubrimiento y actividad física. Entre estas actividades están la equitación, ciclismo, automovilismo, karting, motociclismo y parapente. Esta última actualmente está abandonada pero representa una posibilidad interesante a retomar una vez se solucionen los problemas identificados en el diagnóstico.

Entre los atractivos que requiere este producto mercado está lo variado del paisaje, sus montañas y áreas boscosas, la vialidad, que además de ser un servicio, pasa a ser parte del atractivo para realizar las actividades como ciclismo, automovilismo y motociclismo. Otro atractivo de gran importancia lo constituyen las haras existentes en la zona, donde se llevan a cabo algunas de estas prácticas.

ATRATIVIVOS
Producto <u>Deportes de Aventura</u>
• Montañas (Trochas a través de áreas boscosas, alturas) • Vías a través de espacios rural • Paisaje • Haras

Las actividades ya mencionadas (ciclismo, automovilismo, parapente, equitación y motociclismo) son el eje de este producto ya que toda su estructura se basa en ellas y tienen dos maneras de realizarlas, bien como espectador o como participante. En este último caso, puede ser de forma amateur o con carácter profesional.

ACTIVIDADES
Producto <u>Deportes de Aventura</u>
• Montar a caballo • Saltos en caballo • Vuelos en parapente • Ver carreras de autos y motos • Montar bicicleta • Participar en campeonatos de motociclismo • Participar en campeonatos de automovilismo

Este producto debe estar acompañado de servicios con elevados niveles de especialización en el caso de los deportes de alto riesgo como parapente, motociclismo y automovilismo. En tal sentido, se requiere contar con instalaciones como pistas acondicionadas, autódromos, además de servicios de apoyo como alojamiento, restaurantes, señalización e información general del área.

SERVICIOS
Producto <u>Deportes de Aventura</u>
• Señalización • Restaurantes • Centros de información • Autódromo • Pistas acondicionadas • Alojamiento • Vialidad asfaltada

Para muchas de estas actividades se aplica el diseño de rutas específicas tomando en cuenta las necesidades de servicios de cada una de ellas. Entre las rutas que se plantean están:

Rutas de Bicicleta de Montaña

Esta actividad se ha hecho muy popular entre los jóvenes en toda la región central del país, representando un segmento interesante para ofrecerle servicios y actividades complementarias de apoyo a este deporte. Algunas de estas rutas ya existen y han sido desarrolladas por la Asociación de Bicicleta de Montaña, y en esta propuesta las incorporamos en rutas temáticas.

Esta ruta está definida a partir de una vía creada para la instalación del tendido eléctrico. La ruta comienza en los alrededores de XX y sigue por el sur del Lago paralela a la vía Güigüe-Magdaleno, Villa de Cura. En este producto mercado se debe buscar abrir oportunidades de trabajo para la comunidad mediante la creación de pequeñas empresas de servicios de alimentación y facilitación de las actividades requeridas.

Otras rutas de Ciclismo de Montaña son: Cagua-Cerro El Empalao- Hacienda Toreña, Hacienda El Rincón- Canal Taiguaiguay-La Huérfana, Canteras Cura, San Juan de los Morros- Villa de Cura, Cagua-Guayabita -La Talanquera (vía Chuao), Cagua- Rosario de Paya-Polvorín, El Consejo (frente a la Estación Santa Teresa) –La Victoria- El Consejo, La

Placera (Granja Militar en Maracay)- Cagua- Maracay- El Limón- Rancho Grande (Este último requiere permiso de Inparques y la Guardia Nacional).

PRODUCTO TURISMO DE SALUD

Se entiende por turismo de salud, algunas actividades dirigidas al logro del equilibrio cuerpo y mente, que en la actualidad ha tomado marcado auge mundial. Para la zona de estudio este producto comprende la integración de atractivos como las aguas termales existentes en Mariara, Tocarón y San Francisco de Asís, conjuntamente con La Trincheras, ubicadas fuera de la cuenca.

Sin embargo, las aguas termales que existen en la cuenca requieren de estudios de investigación geológica y de revalorización de las aguas existentes antes de plantear cualquier acción de aprovechamiento óptimo de estos atractivos, tal es el caso de Mariara. En el caso de Las Trincheras, es conocido que su utilización está ya consolidada y su aprovechamiento estaría dirigida a al mejora de las instalaciones existentes, así como la combinación con otros elementos de las vecindades.

ATRATIVOS	
Producto <u>Turismo de Salud</u>	
• Aguas calientes de Mariara • Aguas termales entre Tocarón y San Francisco de Asís. • Clima • Trincheras (*) • Hacienda La Concepción (*)	

(*) Ubicado fuera de la Cuenca

Las actividades de este producto están dirigidas a lograr bienestar físico y emocional a través de la utilización de recursos naturales como las aguas y lodos termales, usados como baños termales, baños de lodo, hidroterapia. Estos se complementan con el uso de técnicas modernas para tratamientos faciales/corporales, masajes terapéuticos, caminatas por senderos, sesiones de aeróbic, trote, sesiones de meditación, musicoterapia, aromaterapia y charlas sobre temas esotéricos.

Existen grandes posibilidades de combinar las ofertas de este producto mercado con actividades correspondientes al turismo rural. El hecho de estar el Lago ubicado cercano a los centros urbanos de Maracay y Valencia tiene grandes oportunidades de ofrecer lugares de descanso y meditación.

ACTIVIDADES	
Producto <u>Turismo de Salud</u>	
• Baños termales • Baños de lodo • Hidroterapia • Masajes terapéuticos • Tratamientos faciales/corporales • Caminatas por senderos	• Sesiones de aeróbic • Trote • Sesiones de Meditación • Musicoterapia • Aromaterapia • Charlas sobre temas esotéricos

Los servicios relevantes de este producto son bastante especializados y están referidos a instalaciones de piscinas de agua termal y de lodos, servicios de alimentación basada en dietas balanceadas, asistencia médica y fisioterapéutica, hoteles, spa (gimnasio, áreas de terapia, centros de estética, saunas, servicios médicos, entrenadores). Deben complementarse con actividades deportivas, piscinas para niños, caminerías, pistas de trote y salas de juegos.

Es importante destacar aquí el mantenimiento requerido para las instalaciones especializadas en el aprovechamiento del recurso termal, el cual es degradante de los materiales y requiere ser renovado periódicamente.

SERVICIOS	
Producto <u>Turismo de Salud</u>	
• Piscinas termales • Piscinas de lodos • Restaurantes • Sanitarios/Vestuarios • Guiatura médica • Venta de productos naturales • Centro de estética	• Hoteles • Spa • Sala de lectura • Parques infantiles • Salas de juegos • Áreas deportivas

PRODUCTO DEPORTES NÁUTICOS

Por deportes náuticos se entiende aquellas actividades que involucran la participación activa del turista o recreacionista en actividades que se realizan en un cuerpo de agua y que implican el uso de vehículos acuáticos -motorizados o no-, tales como esquí, kayaking, canotaje, jet-sky, motonáutica, entre otros, además de sus competencias y eventos similares.

En el ámbito mundial, el mercado de los deportes náuticos siempre ha sido considerado de gran importancia, entre otras cosas porque se trata de un segmento del mercado de alto poder adquisitivo, el cual además tiene un crecimiento constante. En el ámbito nacional los destinos más importantes son Pto. La Cruz, Higuerote y Carenero, Tucacas y Chichiriviche, la Isla de Margarita, el lago de Maracaibo, los ríos Orinoco y Caroní y el Litoral Central, todos ellos asociados a centros urbanos con servicios especializados para tal fin.

Este producto tuvo un desarrollo interesante en el Lago de Valencia hace un par de décadas, lo que confirma sus condiciones naturales para estas actividades, pero debido principalmente a los problemas de cambios de nivel del agua y a la contaminación del lago, estas iniciativas se han reducido considerablemente, como ya fue indicado en el diagnóstico.

Entre las principales ventajas del área para el relanzamiento de este importante producto, está la gran extensión del cuerpo de agua del Lago de Valencia, la cercanía de otros embalses con posibilidad de navegar en ellos, así como el acceso a todo tipo de servicios urbanos para los propietarios de embarcaciones tanto en Maracay como en Valencia, profundidades adecuadas, e islas como lugares de visita. Asimismo, otros atractivos pueden complementar esta oferta básica tales como el paisaje e islas.

ATRATIVOS
Producto <u>Deportes Náuticos</u>
• Lago de Valencia • Embalse de Taiguaiguay • Embalse de Suata • Paisaje • Islas

Las actividades posibles, aparte de las que ya se realizan podrían ser recorridos en lancha, competencias en diversas categorías y modalidades, esquí acuático, kayaking y canoing. En varias islas, y en especial en las islas de Tacarigua, Otama y Caigüire, se debe promocionar el desarrollo de actividades recreativas y servicios, para la realización de recorridos temáticos, así como competencias en embarcaciones con y sin motor.

Se incluyen en este producto las actividades de los acompañantes de los participantes directos, tales como recorridos en lancha por el lago, visitas a las islas y observación del paisaje.

ACTIVIDADES
Producto <u>Deportes Náuticos</u>
• Recorridos en lancha • Jet Sky • Competencias náuticas (rallyes por el lago y las islas) • Observación del paisaje • Esquí • Kayaking y canoeing • Paseos por las islas • Realización de actividades en las islas

Entre los servicios que deben apoyar la realización de estas actividades están el acondicionamiento de embarcaderos, las vías de acceso en buen estado, venta de

repuestos y servicios de reparación de embarcaciones, información turística y de navegación, señalización adecuada, entre otros.

SERVICIOS
Producto <u>Deportes Náuticos</u>
• Embarcaderos en condiciones óptimas, tanto en las riberas como en las islas • Vías de penetración a los embarcaderos en buen estado • Servicios y repuestos para embarcaciones • Servicios de alimentación y suministros generales en las cercanías • Servicios de información • Transporte en lancha con estándares mínimos de seguridad • Edición de mapas de navegación • Servicios básicos en las islas • Señalización

PRODUCTO EVENTOS ORGANIZADOS

El concepto está referido a ciertas actividades programadas con interés específico que pueden ser de orden corporativo, técnico, educativo, de mejoramiento profesional, deportivo, espectáculos, ferias y otros, que demandan asistencia de mercados segmentados de acuerdo al interés de cada evento.

La cuenca tiene potencialidad para este tipo de producto, dada su accesibilidad, ubicación de gran cantidad de empresas, disponibilidad de equipamiento turístico tales como hoteles provistos de salones de banquetes y salas de conferencias, lo cual ofrece la oportunidad de incluir visitas turísticas complementarias e información general, procurando así despertar interés hacia la oferta de otros productos turísticos definidos en el Lago de Valencia, para posteriores viajes de carácter estrictamente turístico.

El producto integra atractivos como las ciudades de Maracay y Valencia con su correspondiente oferta de equipamiento turístico, la presencia de universidades y estaciones experimentales, las empresas industriales que manejan tecnologías avanzadas. El producto se complementa con otros atractivos turísticos como los sitios artesanales, sitios de interés histórico y arqueológico y el Lago de Valencia.

ATRATIVOS	
Producto <u>Eventos Organizados</u>	
• Eventos Programados • Atractivos complementarios: • Ciudad de Maracay • Ciudad de Valencia • Rutas temáticas • Lago de Valencia • Empresas industriales • Sitios históricos • Sitios arqueológicos • Universidades • Estaciones experimentales	

Las actividades consisten principalmente en la asistencia a los eventos, combinados con recorridos temáticos como por ejemplo recorridos por las ciudades, visita a museos, compra de artesanías, visitas a sitios arqueológicos, paseos en bote por el Lago de Valencia, degustación de la gastronomía y visitas guiadas a las empresas.

ACTIVIDADES	
Producto <u>Eventos Organizados</u>	
• Asistencia a eventos • Recorridos por las ciudades • Compras artesanales • Visitas a museos • Visitas a sitios arqueológicos • Paseo en bote por el Lago • Visitas guiadas a empresas • Gastronomía	

El producto requiere de servicios turísticos básicos como alojamiento, salas de conferencias y banquetes, alimentación y especializados como guiatura, así como planes atractivos con alternativas de alojamiento y servicios a precios competitivos. Es necesario contar además con información impresa sobre las alternativas de recorridos, ofertas de sitios a visitar y mapas, a fin de prolongar la estadía.

SERVICIOS	
Producto <u>Eventos Organizados</u>	
• Alojamiento • Salas de conferencias • Salas de banquetes • Restaurantes • Guiatura • Servicios de Información • Transporte	

PRODUCTO TURISMO RELIGIOSO

Se refiere a productos que se basan en peregrinaciones a lugares religiosos o místicos. En la cuenca se cuenta con atractivos religiosos de gran importancia nacional e internacional como el Santuario Madre María de San José, la Abadía de Güigüe y algunas iglesias decretadas patrimonio histórico como la iglesia de San José de Cagua, iglesia de San Mateo, la Ermita de la Candelaria y la Iglesia Matriz en La Victoria, la Catedral de Maracay, Capilla de Nuestra Señora de Naguanagua, Catedral de Nuestra Señora del Socorro y la iglesia de San Francisco en Valencia.

Actualmente se ofrece un producto combinado con diferentes destinos del país que poseen atractivos religiosos relevantes como el Santuario Madre María de San José, Hacienda Betania (estado. Miranda), Santuario Virgen de la Coromoto (estado Portuguesa), Isnotú y el monumento de la Virgen de la Paz. La comercialización se realiza en grupos con asociaciones religiosas nacionales e internacionales.

La propuesta comprende estructurar los atractivos religiosos y culturales existentes en la cuenca y combinarlos con la oferta actual del producto religioso, con el fin de conformar un producto mejor integrado y que ofrezca valor agregado.

ATRATIVOS	
Producto <u>Turismo Religioso</u>	
• Santuario Madre Maria De San José • Misas religiosas • Abadía de Güigüe • Iglesias	• Atractivos Complementarios: • Teatro • Museos • Casa de la Cultura • Monumentos Históricos • Parque Zoológico • Gastronomía • Música • Folklore • Plazas • Ciudades de Maracay y Valencia

Las actividades deberán estar relacionadas con la visita a lugares religiosos, asistencia a misas y vigiliass, participación en peregrinaciones, retiros espirituales en la Abadía de Güigüe, asistencia a charlas, compra de artesanías místicas. Se complementan con recorridos locales, observación del paisaje, visitas a iglesias decretadas patrimonio histórico, recorridos alrededor del Lago, compras de artesanías en Magdaleno y Villa de Cura, visitas a aguas termales y degustación de gastronomía típica.

ACTIVIDADES	
Producto <u>Turismo Religioso</u>	
• Asistencia a eventos religiosos • Visitas a lugares religiosos • Asistencia a misas y vigiliass • Participación en peregrinaciones • Atractivos complementarios: • Recorridos por las ciudades • Compras artesanales	• Visitas a museos • Visitas a sitios arqueológicos • Recorridos por centros poblados • Paseos en bote por el Lago • Observación del paisaje • Gastronomía • Baños en aguas termales

Los servicios incluyen asegurar horarios regulares de visitas programadas a monumentos religiosos, acompañados por guías especializados, servicios de información, señalización y transporte, disponibilidad de espacios para grupos con los requerimientos necesarios de confort y recogimiento, para el desarrollo de actividades espirituales.

SERVICIOS
Producto <u>Turismo Religioso</u>
• Alojamiento • Salas de conferencias • Salas de banquetes • Restaurantes • Comercios generales y especializados • Guiatura • Servicios de Información • Señalización turística • Transporte

5.4 INTEGRACIÓN DE LAS RUTAS CON LOS PRODUCTOS MERCADOS

Luego de indicar a lo largo de este capítulo las diferentes alternativas de productos mercado a ofertar, terminamos integrando aquellas rutas que se han definido para cada producto, las cuales pueden ser presentadas como oferta complementaria para otros productos mercado. En el cuadro siguiente indicaremos cuáles son propias de cada producto mercado y cuáles pudieran complementar su oferta integrando de esta forma diferentes espacios geográficos y actividades. Como por ejemplo, en las ofertas de turismo cultural pudiera plantearse alguna ruta de aventura para hacer más agradable los recorridos, paseos a caballo por los cañaverales, recorrido en kayak por los principales puntos de cabotaje en el siglo pasado en el lago, entre otros.

Cuadro 9. *Productos Turísticos y Rutas Temáticas de la Cuenca del Lago de Valencia.*

PRODUCTOS / MERCADOS	Vuelta al lago	Ruta del Café	Ruta del Azúcar	Arqueología	Artesanal	Histórico/Cultural	Bicicleta de Montaña	Náutica
Recreación Familiar								
Historia Natural								
Turismo Rural								
Turismo Cultural								
Deportes de Aventura								
Turismo de Salud								
Deportes Náuticos								
Eventos Organizados								

Amarillo: Principal / Azul: Complementario

Fuente: Elaboración propia

RELACION DE LOS PRODUCTOS CON LOS AMBITOS TURISTICOS

En el cuadro que a continuación se presenta, define la relación que existe entre los productos turísticos y los destinos y sitios turísticos, con el propósito de tener una visión espacial de la utilización en conjunto de los atractivos y de las posibilidades que ofrece cada destino para diversos productos turísticos. Esto permite que los municipios identifiquen las potencialidades turísticas individuales, dentro de una visión integral cuenca del Lago de Valencia.

Cuadro 10. **Relación de los productos con los ámbitos turísticos**

PRODUCTO/ MERCADO	AMBITOS TURISTICOS
Recreación familiar	• Puntica de Yuma • Punta Cabito • Chambergo • Ruta artesanal (Palo Negro-Magdaleno-San Francisco de Asís- Villa de Cura- Cagua, Bahía Paraíso)
Historia Natural	• Lago de Valencia • Islas • Valles • Serranía del Litoral y del Interior
Turismo Rural	• Haciendas de café: Güigüe, El Trompillo, Buena Vista, Altamira, Santa Ifigenia, Copetón y el Aletón • Haciendas de caña: San Mateo, centrales azucareros El Palmar y Central Tacarigua • Haciendas de cítricos y tabaco • Haras. Tamanaco, San Isidro, Ribot, Cambremont, Alegría y Tamanaco • Plantaciones de flores en Guacamaya y Tucupido • Estaciones experimentales Macapo, Samán Mocho, FOAIAP, Estación Biológica de Rancho Grande • Viveros de frutales

PRODUCTO/ MERCADO	AMBITOS TURISTICOS
Turismo Cultural	• Museos de Historia y Arqueología de Valencia y Maracay, Piedra Pintada (Vigirima). • Poblados coloniales: La Victoria, San Mateo y Villa de Cura, Eje Mariara - San Joaquín - Guacara • Ruta artesanal: Magdaleno, San Francisco de Asís, Villa de Cura y Cagua. • Ruta temática histórico-cultural: Maracay, San Mateo, La Victoria, El Consejo, Villa de Cura y Valencia (edificaciones históricas, iglesias coloniales, instalaciones militares, obras arquitectónicas) • Obras de Saneamiento: Planta de Tratamiento la Mariposa, Los Guayos y Taiguaiguay • Visitas guiadas a empresas industriales, Polar, Benetton, Mavesa, El Palmar, Plumrose, Unilevel Andina y Pillsbury de Venezuela
Deportes de Aventura	• Montañas: Serranía del Litoral y del Interior • Vialidad asfaltada en las riberas del Lago • Vialidad rural • Santa Cruz (Autódromo de Turagua) • Loma Lisa (La Victoria) • Haras La Huérfana
Turismo de Salud	• Aguas Calientes de Mariara, Tocarón y San Francisco de Asís • Las Trincheras • Hacienda La Concepción (Carabobo)
Deportes Náuticos	• Lago de Valencia • Embalse de Taiguaiguay • Embalse de Suata • Islas
Eventos Organizados	• Ciudades de Maracay y Valencia • Rutas temáticas del café, del azúcar, arqueológica, artesanal, cultural. • Lago de Valencia • Empresas industriales • Sitios históricos • Universidades Central de Venezuela y Carabobo. • Estaciones experimentales Macapo, Samán Mocho, FOAIAP, Estación Biológica de Rancho Grande.

PRODUCTO/ MERCADO	AMBITOS TURISTICOS
Turismo Religioso	• Maracay • Cagua • La Victoria • El Consejo • Valencia • Naguanagua • Güigüe • Magdaleno

6. PLAN DE ACCIÓN

6.1 PROGRAMAS Y PROYECTOS REQUERIDOS

Para llevar a cabo las propuestas enunciadas en el capítulo anterior, es necesario acometer una serie de programas y proyectos generales y específicos, a corto, mediano y largo plazo, conjuntamente con la puesta en marcha de una estrategia de proyección de una novedosa y creativa imagen dirigida a transformar en términos positivos la valoración que actualmente se tiene del Lago de Valencia. Las acciones contempladas se regirán de acuerdo a los criterios planteados en los lineamientos de este proyecto, referidos a la propuesta de dos escenarios de acciones, el corto y el mediano plazo. (Capítulo 5).

Asimismo, las obras propuestas a ser construidas en las riberas del Lago están sujetas al mantenimiento del nivel crítico de las aguas en la cota de 408 msnm indicado por el MARN dentro del Programa de Saneamiento, así como al grado de contaminación de las aguas en sectores específicos.

Cuadro 11. *Programas y Proyectos requeridos*

PROGRAMAS	OBJETIVOS	PROYECTOS
1. ESTRUCTURACION DEL ESPACIO TURISTICO	Orientar el desarrollo turístico mediante la planificación de las áreas turísticas y recreativas de la cuenca, con criterios sostenibles.	- Plan de Ordenamiento - Ordenamiento turístico - Manejo de la cuenca - Inventario de atractivos - Áreas protegidas
2. DESARROLLO COMUNITARIO	Propiciar la incorporación de la comunidad en las actividades turísticas con el fin de mejorar su calidad de vida.	- Créditos a micro empresas - Alianzas estratégicas para el - desarrollo de productos turísticos.
3. INFRAESTRUCTURA Y SERVICIOS BASICOS	Lograr la consolidación y mantenimiento de la infraestructura necesaria para el desarrollo turístico	- Acondicionamiento de vías - Ornato publico - Servicios básicos - Proyectos de infraestructura

PROGRAMAS	OBJETIVOS	PROYECTOS
4. SERVICIOS TURISTICOS	Consolidar el equipamiento turístico en la cuenca en concordancia con la protección del ambiente.	- Diseño y construcción de centros de información turística - Fomento a la inversión turística - Plan de señalización turística - Senderos de interpretación - Construcción de paradores y miradores - Embarcaderos - Recuperación de atractivos turísticos - Normas de prestación de servicios
5. CAPACITACION Y SENSIBILIZACION TURÍSTICA	Sensibilizar a la comunidad, instituciones y empresas sobre la conservación del ambiente Contar con personal adiestrado en el área turística.	- Campaña de sensibilización turística - Campaña de educación ambiental - Programa de adiestramiento para guías en áreas específicas - Capacitación del personal de haciendas y haras - Capacitación empresarial
6. ACCIONES INSTITUCIONALES	Contar con instituciones regionales de competencia turística fortalecidas y capaces de encaminar efectivamente el desarrollo de la actividad en la cuenca.	- Asesoramiento financiero a las empresas interesadas en inversión turística - Mejoramiento y renovación urbana - Concertación institucional - Fortalecimiento institucional - Promoción de alianzas estratégicas entre los actores - Intercambio de experiencias
7. MERCADEO	Consolidar productos turísticos que tengan permanencia y garanticen el desarrollo de la actividad turística y recreativa	- Desarrollo de producto - Información para la acción - Seguimiento y control de calidad de producto - Promoción - Imagen de conjunto Cuenca - Desarrollo de pagina web - Material promocional impreso - Paneles de información - Difusión del Plan de Saneamiento - Difusión del Estudio Uso Turístico Sostenible del Lago de Valencia

PROGRAMAS	OBJETIVOS	PROYECTOS
8. INVESTIGACION	Apoyar con estudios específicos a la toma de decisiones para la planificación y desarrollo de la actividad.	- Uso y tenencia de la tierra - Desarrollo de la actividad pesquera - Fauna - Aguas termales - Nuevos productos recreacionales y turísticos

Fuente: elaboración propia

6.2 ACCIONES

ESTRUCTURACIÓN DEL ESPACIO TURÍSTICO

Plan de Ordenamiento

Propiciar que el MARN, haga una revisión del Plan de Ordenamiento del Área Crítica con prioridad de Tratamiento de la cuenca del Lago de Valencia, a ser aprobado próximamente, a los fines de hacerlo concordante con los usos actuales de orden espacial y socioeconómico. Esta actividad debe complementarse con un estudio actualizado de uso y tenencia de la tierra, recomendado en el programa de investigación.

Ordenamiento turístico

Propiciar que las instancias competentes realicen el ordenamiento y reglamentación de las áreas turísticas definidas en el Plan de Ordenamiento de la Cuenca.

Manejo de la cuenca

Propiciar que el MARN, conjuntamente con los organismos competentes, realicen una gestión eficiente en cuanto al cumplimiento de las normativas existentes para el uso y preservación de la cuenca.

Inventario de atractivos

Llevar un registro de la oferta de atractivos turísticos que facilite la evaluación la situación actual, definir los requerimientos de servicios necesarios y las condiciones de uso. Este inventario servirá de insumo fundamental para nutrir el estudio de demanda propuesto en el programa de mercadeo.

Áreas protegidas

Propiciar que los encargados de la administración y manejo de los espacios definidos para el turismo y la recreación en los parques Henri Pittier y San Esteban, tomen acciones para mejorar las condiciones de servicios, ampliación de áreas de recreación, así como la gestión de vigilancia.

DESARROLLO COMUNITARIO

Créditos a microempresas

Incentivar el otorgamiento de financiamientos y estímulos con base a excepciones tributarias y/o baja tasas de interés en los préstamos, para el desarrollo de empresas turísticas privadas que permitirán la ampliación de la oferta de servicios y a su vez, garantizar la calidad en la prestación de los mismos, fomentando cada vez más la competitividad.

Alianzas estratégicas para el desarrollo de la oferta de actividades recreativas

Propiciar alianzas con las instancias locales dedicadas a actividades agrícolas, empresariales, comerciales y artesanales que se desarrollan actualmente en la cuenca para el desarrollo de productos turísticos y diversificar la oferta de actividades recreativas.

INFRAESTRUCTURA Y SERVICIOS BÁSICOS

Acondicionamiento de vías

La refacción y mantenimiento de las vías que comunican con los atractivos turísticos, especialmente la que da una vuelta completa al Lago, son acciones fundamentales que darán soporte a la consolidación de los productos turísticos. En tal sentido, las actividades de restauración de vías deben realizarse en términos de respeto al ambiente, manteniendo las áreas verdes a los lados de las vías, la presencia de los grandes árboles característicos de la zona, y las panorámicas visuales en los casos donde es posible mirar el Lago. Las acciones específicas son:

- Mantener acondicionadas las vías Cagua-Villa de Cura-Tocorón- San Francisco-Magdaleno- Palo Negro.

- Mejorar o mantener las vías agrícolas de Magdaleno-Guacamaya-Belén
- Mejorar o mantener las vías agrícolas de Güigüe-Altamira-Santa Ifigenia- Manuare.
- Acondicionar la vía desde Yuma al embarcadero de Puntica de Yuma y hasta el antiguo embarcadero desde donde conducían a los presos hacia la cárcel de Tacarigua.

Ornato público

Desarrollar un plan de ornato, limpieza y mantenimiento de espacios públicos como vías peatonales, vehiculares, plazas y parques en los centros poblados de la cuenca, coordinado por las Alcaldías.

Servicios básicos

Los servicios básicos de disposición de aguas negras y agua potable de los centros poblados ubicados en la cuenca están supeditados a las obras de saneamiento en proceso, actualmente tales servicios son deficitarios, por lo que existe la necesidad de darles cobertura, lo cual estaría a cargo de los órganos competentes.

Proyectos de infraestructura

Revisar los proyectos de obras de infraestructura propuestos para la zona, tales como la ampliación de la vía Cagua-Magdaleno, a los fines de conocer su viabilidad y compatibilidad con la imagen de producto propuesta en este estudio.

SERVICIOS TURÍSTICOS

Centros de información turística

Diseño y construcción de centros de información turística del Lago de Valencia, en los siguientes sitios: En Magdaleno por ser el destino más visitado dentro de la cuenca, y desde el cual sería posible distribuir a los visitantes a otros destinos poco o nada conocidos con sus principales atractivos, por ejemplo Villa de Cura (con sus trabajos en cuero), Belén (compra de productos lácteos); en Vigirima (parque Piedra Pintada) por ser el sitio arqueológico por excelencia de la Cuenca, aprovechando las recientes instalaciones construidas; en los aeropuertos y terminales de pasajeros de Maracay y

Valencia por el gran movimiento de personas que entran y salen del área de estudio. Para dicho centros se proponen los siguiente servicios:

- Información al visitante
- Entrega de folletos sobre cada destino o producto
- Exhibición de mapa turístico con detalles de servicios, atractivos, artesanía de la cuenca.
- Venta de muestras representativas de artesanía y gastronomía típica de la zona, - como las panelas de San Joaquín y réplicas de Venus de Tacarigua
- Servicio de sanitarios
- Teléfono
- Información sobre los servicios de alquiler de botes
- Información sobre navegación en el Lago
- Información sobre el proceso de saneamiento del Lago
- Vigilancia
- Estacionamiento

Fomento a la inversión turística

Propiciar la iniciativa privada orientada hacia la inversión en equipamiento turístico, permitiendo el mejoramiento y diversificación de la oferta de servicios turísticos. Promover infraestructura turística bajo la modalidad de posadas, favorecedoras de baja densidad urbanística.

Señalización turística

Elaborar un plan de señalización turística, especialmente desde los centros de distribución como lo son las ciudades de Maracay, Valencia, Magdaleno y la Autopista Regional del Centro. Esta señalización debe estar ligada a las rutas propuestas en el capítulo 4, y para cada ruta temática debe existir una imagen correspondiente, así como señalización para los servicios.

Senderos de interpretación

Diseño y construcción de senderos de interpretación autoguiados a través de paneles, de acuerdo a los productos y rutas previamente definidas en el capítulo 4. Estos senderos pueden ser utilizados para recorridos de investigación con guías locales especializados.

Construcción de paradores y miradores

Incentivar la construcción de paradores de servicios, con una imagen típica de la zona, para los visitantes que recorren las rutas principales.

Construcción de miradores en Magdaleno, vía Guacamaya, Isla del Burro y acondicionamiento de miradores que dan hacia el lago desde la vertiente sur del Parque Nacional Henri Pittier y el Parque Nacional San Esteban.

Embarcaderos

Propiciar la construcción de embarcaderos en Chambergo, Macapo, isla de Tacarigua, La Culebra, Yuma e isla Caigüire, dentro de los límites de la cota 408 msnm establecidos por el MARNR como nivel crítico de las aguas.

Realizar la restauración y mantenimiento de los embarcaderos de Bahía Paraíso, Punta Cabito y Puntica de Yuma, considerando las variaciones del lago indicadas anteriormente.

Proyecto de recuperación de atractivos turísticos

Realizar un estudio para el rescate del parque-balneario Puntica de Yuma, para determinar la factibilidad de su recuperación, en consideración a las variaciones del nivel de las aguas del Lago.

Elaborar un proyecto de rescate de los sitios arqueológicos más relevantes ubicados en la cuenca.

Elaborar un proyecto de construcción de un museo de arqueología con criterios cónsonos con la importancia y el valor del patrimonio arqueológico ubicado en la cuenca, el cual es reconocido en el país.

Propiciar en la sociedad civil la implantación de sistemas voluntarios de gestión de la calidad y autoregulación de la marca de aseguramiento de la calidad.

Normas sobre prestación de servicios

Crear proyecto de normas sobre prestación de servicios turísticos que oriente a la inversión privada.

SENSIBILIZACIÓN Y CAPACITACIÓN

Campaña de sensibilización turística

Diseñar y ejecutar talleres de sensibilización sobre el entorno turístico, y sobre el concepto del ambiente como responsabilidad de todos, dirigidos a las comunidades; a los sectores de toma de decisiones y líderes comunales; a docentes y estudiantes; y a las empresas industriales ubicadas en la cuenca.

Realizar convenios con las alcaldías y las rutas de transporte urbano y sub-urbano de la cuenca del lago, para propiciar la difusión de información turística y mensajes conservacionistas a través de emisoras de radio en las rutas de transporte público, o a través de cintas de audio que sean utilizados por los transportistas al momento de transitar por las inmediaciones del lago.

Campaña de educación ambiental

Estimular las actividades que vienen adelantando instancias como INCOLAGO y Tierra Viva en cuanto a actividades de educación ambiental dirigidas a estudiantes desde los niveles básicos hasta universitario.

Propiciar programas de educación ambiental dirigidos a los diferentes grupos comunitarios ubicados en la cuenca, con fines de protección y conservación ambiental de los recursos.

Programa de adiestramiento para guías en áreas específicas

Diseñar y ejecutar un programa de adiestramiento para guías, para cada producto-mercado, en áreas específicas como:

- Observación de aves
- Observación de babas
- Interpretación ambiental
- Interpretación de recursos arqueológicos (especialmente petroglifos)

Capacitación del personal de haciendas y haras

Capacitación de personal de las haciendas, plantaciones y haras para atención a los visitantes, a través de talleres de atención al público.

Capacitación empresarial

Desarrollar un plan de capacitación de las poblaciones de San Joaquín, Vigirima, Yuma, Magdaleno, Tocarón y San Francisco de Asís, dirigido a la obtención de nuevas fuentes de trabajo e ingresos en cuatro o cinco líneas eje: la de culinaria, la de artesanías, manejo de posadas turísticas, algo de agricultura y tal vez ganadería. El plan se haría con fuerte participación de la comunidad y municipalidad, y para cada línea eje se implementarían uno o dos casos a manera de ejemplo pero se trabajaría fuerte en crear el tejido social para que luego se pueda repetir en otras familias.

ACCIONES INSTITUCIONALES

Canalización y asesoramiento financiero a las empresas interesadas en inversión turística

Los organismos locales rectores de la actividad turística tales como la Dirección de Turismo del Estado Carabobo y el Instituto Autónomo de Turismo de Aragua deberán canalizar e incentivar el otorgamiento de financiamiento e incentivos para el desarrollo de empresas turísticas.

Creación de un banco de proyectos turísticos para inversionistas potenciales

Mejoramiento y renovación urbana

Propiciar con las instancias regionales correspondientes un proyecto de mejoramiento y renovación urbana de los centros poblados de Palo Negro, San Joaquín, Mariara, La Cabrera, Yuma y otros ubicados en las riberas norte y sur del Lago de Valencia.

Propiciar un programa de rescate y mejoramiento de las viviendas coloniales ubicadas en las poblaciones de San Joaquín y Magdaleno.

Concertación institucional

Fortalecer la participación de todos los actores implicados: Población local, encargados de la gestión ambiental, actores políticos locales y estatales, sociedad civil organizada y prestadores de servicios turísticos, a los fines de obtener consensos en la gestión de las

actividades para lograr mejoras de las condiciones de vida de la población en general, así como facilitar y fomentar el aprovechamiento turístico racional.

Fortalecimiento institucional

Propiciar el fortalecimiento de las instituciones regionales de competencia turística, para que sean capaces de encaminar efectivamente el desarrollo de la actividad turística en la cuenca, a través de la capacitación técnica y gerencial, asistencia técnica y dotación de equipos técnicos.

Promoción de alianzas estratégicas entre actores

Coordinar esfuerzos de gestión para fomentar las alianzas estratégicas entre la comunidad y las empresas, dirigidas al mejor aprovechamiento y manejo de recursos turísticos.

Intercambio de experiencias

Propiciar un programa de intercambio de información y experiencias sobre el aprovechamiento turístico y recreativo de los lagos en otros países.

MERCADEO

Desarrollo de producto

Potenciar y valorar los atractivos turísticos naturales y culturales para integrarlos y conformar los productos posibles a comercializar.

Realizar un proyecto de diseño y estructuración de rutas turísticas a partir de las propuestas de rutas temáticas definidas en este estudio. Esto implica la integración de los atractivos con las necesidades de servicios turísticos, transporte y programación de actividades.

Aprovechar como parte de la imagen objetivo del área los elementos propios de la zona, especialmente la enea que puede ser utilizada en tejidos para la elaboración de una gran diversidad de artículos y mobiliario, en conjunto con la madera, utilizada en forma artesanal.

Identificar posibles accesos al Lago en las haciendas y haras ubicadas en las riberas, a los fines de propiciar nuevas alternativas de acceso para visitantes, a través de alianzas estratégicas y dentro de límites establecidos.

Diseñar y ejecutar cursos y talleres para empleados de servicios de atención al turista.

Realizar un censo de las empresas ubicadas en la cuenca que podrían potenciar su labor a través del sector turismo.

Fomentar la formación de personal en el área de alojamiento, gastronomía y guiatura en actividades especializadas.

Acondicionamiento de áreas específicas dentro de fincas, plantaciones, haras y otros, para la atención de visitantes, como senderos, mesas para degustación o merenderos.

Propiciar que las alcaldías que tengan comunicación con el Lago, incentiven la iniciativa privada hacia la venta de productos frescos (frutas, hortalizas, quesos y otros) en los sitios cercanos a la vialidad, en instalaciones cónsonas con el ambiente, de bajo impacto, motivadores de paseos familiares, especialmente durante los fines de semana.

Promocionar las obras de saneamiento del Lago como parte de los atractivos turísticos con enfoque sostenible, considerando los beneficios potenciales tanto para el ambiente como para la economía de la región.

Información para la acción

Propiciar un estudio de demanda turística para la cuenca, mediante la aplicación de encuestas en varios niveles que permitan conocer las características de los usuarios, sus actitudes y expectativas, que indiquen la dirección a seguir en cuanto a nuevos productos mercado y para la planificación y manejo de sitios turísticos con criterios sostenibles.

Elaborar un plan periódico de aplicación de encuestas en temporadas altas, fines de semanas, en sitios de interés turístico, y/o durante eventos deportivos, fiestas religiosas y ferias artesanales. Esta actividad debe producir información sistematizada sobre satisfacción de la demanda y valoración de recursos.

Seguimiento y control de calidad de producto

Realizar la supervisión y seguimiento periódico a las empresas prestadoras del servicio turístico.

PROMOCIÓN

Imagen de conjunto Cuenca

Desarrollo de la imagen de conjunto o paragua de la cuenca, a fin de generar una identidad única, que se utilice en los diferentes medios de comunicación y señalización.

Desarrollo de página web

Diseño de una página Web con información turística de la cuenca del Lago. En este caso se podría realizar un convenio entre las Direcciones de Turismo de Aragua, Carabobo y FUNDACITE, para su realización.

Material promocional impreso

Elaborar una guía turística de la Cuenca del Lago de Valencia.

Elaborar un folleto genérico del área y folletos por producto específico.

Preparar un dossier para las empresas de la zona (Mavesa, Benotto, Polar, otra) con información de toda la cuenca y las alternativas de actividades usando los atractivos del Lago dentro de su programa de acción social.

Paneles de información

Diseñar y colocar en sitios estratégicos paneles de información turística y ambiental, utilizando materiales propios de la zona que incluyan información sobre aspectos como historia natural del Lago, obras de saneamiento, arqueología, monumentos históricos y recursos naturales (flora, fauna, ecosistemas, etc.)

Colocar paneles informativos específicos en los sitios donde se han encontrado evidencias arqueológicas de mayor relevancia, que tengan fácil acceso.

Difusión del estudio de Uso Turístico Sostenible del Lago de Valencia

Difundir, mediante programas radiales, prensa local u otro medio de comunicación, los atractivos y productos turísticos de la cuenca y sus potencialidades, definidas en este estudio.

Realizar talleres para la difusión de los atractivos y productos turísticos de la cuenca y sus potencialidades definidas en este estudio, dirigidos a las comunidades; los sectores de toma de decisiones y líderes comunales; a docentes y estudiantes; a las empresas industriales ubicadas en la cuenca; y a posibles inversionistas.

Promocionar y comercializar algunas rutas turísticas prioritarias, a partir de las propuestas realizadas en este trabajo, a los fines de convertirlas en elementos detonadores de la actividad turística y recreativa que requiere la población, y propicie la inversión privada en servicios de equipamiento turístico primario. Esto es posible, mediante la puesta en práctica de las mencionadas alianzas estratégicas con algunas empresas privadas que han mostrado interés en apoyar el turismo en la zona.

Difusión del plan de saneamiento ambiental del Lago de Valencia

Propiciar que el MARN realice una campaña informativa con mensajes didácticos y atractivos sobre las obras de saneamiento del Lago de Valencia, dirigida a la comunidad organizada y a la población en general, a los fines de señalar los beneficios esperados del saneamiento, condiciones y posibilidades actuales de aprovechamiento, de manera de transformar positivamente la imagen que se tiene actualmente del Lago y propiciar cambios de actitudes y comportamientos. Esto es muy necesario, porque las personas que más valoran su entorno natural son las que tienen mayor información y por ende se relacionan mejor con su medio.

INVESTIGACIÓN

Uso y tenencia de Tierra

Realizar estudios actualizados de uso de la tierra generadores de información básica, que faciliten la planificación estratégica y delimitación de áreas para la implementación de proyectos turísticos, y posibilidad de nuevos accesos al Lago, a partir de la nueva base

cartográfica escala 1:25.000 producida por el Ministerio de Agricultura y Cría y el Servicio Autónomo de Geografía y Cartografía Nacional.

Desarrollo de la actividad pesquera

Evaluar la factibilidad de la cría de especies piscícolas de uso comercial (comestibles o para pesca deportiva). Aprovechar las investigaciones que viene adelantando FONAIAP sobre la factibilidad de este proyecto.

Fauna

Evaluar la población de insectos y reptiles que representen algún tipo de amenaza para los visitantes, en especial en el área insular.

Aguas termales

Realización de estudios de las aguas termales de Tocarón y Mariara, para determinar su potencialidad, tomando en cuenta criterios como caudales, gasto, composición físico química y otros aspectos, que definan la potencialidad de estos recursos para su aprovechamiento turístico. Estos estudios deberán ser realizados por equipos interdisciplinarios integrados por geólogos, hidrólogos, químicos, geógrafos, médicos o fisiatras, en una primera etapa. Los resultados de este estudio deberán ser analizados por un profesional experto en evaluación de proyectos turísticos-recreativos y mercadeo.

Por las virtudes y potencialidad de Las Trincheras, debido a su ubicación estratégica, demanda comprobada, su excelente combinación de lodo y radioactividad, así como por la constancia demostrada de sus caudales y el mantenimiento de sus condiciones naturales, sería altamente recomendable para el país elaborar un proyecto amplio, dirigido a optimizar su aprovechamiento mediante la propuesta de un centro de salud integral para turistas nacionales y extranjeros, tal como lo exigen las nuevas tendencias mundiales fundamentadas en los conceptos de cuerpo y mente sanos.

Cuadro 11. **Plazos de Ejecución**

PROGRAMAS	PROYECTOS	Plazos			ACTORES
		Corto	Mediano	Largo	
1. Estructuración del espacio turístico	Plan de Ordenamiento	❖			MARN
	Ordenamiento turístico	❖	❖		Corpoturismo, Dirección de Turismo regional, MARN, MINDUR, Alcaldías
	Manejo de la cuenca	❖			MARN
	Inventario de atractivos		❖		Dirección de Turismo Regional, Alcaldías.
	Áreas protegidas	❖			MARN, Inparques, Dir. De Fauna.
2. Desarrollo comunitario	Créditos a micro empresas		❖		Gobernación, Alcaldías, Banca Privada.
	Alianzas estratégicas para el desarrollo de productos turísticos.	❖	❖		Alcaldías, Sociedad Civil, Empresas Privadas
3. Infraestructura y Servicios	Acondicionamiento de vías	❖	❖		MTC, Alcaldías, Invia, Invia (Carabobo)
	Ornato público	❖			Alcaldías, Sociedad Civil, Empresas Privadas
	Servicios básicos		❖		Alcaldías, MARN, Hidrocentro, Elecentro.
	Proyectos de infraestructura		❖	❖	MTC, Invia, Invia (Carabobo)

PROGRAMAS	PROYECTOS	Plazos			ACTORES
4. Servicios Turísticos	Diseño y construcción de centros de información turística	❖	❖		Alcaldías, Dirección de Turismo Regional
	Fomento a la inversión turística		❖	❖	Gobernación, Alcaldías, Dirección de Turismo Regional, Banca Privada
	Plan de señalización turística	❖			Alcaldías, MTC, Dirección de Turismo Regional
	Senderos de interpretación		❖		Alcaldías, Dirección de Turismo Regional, Empresas turísticas
	Construcción de paradores y miradores		❖		Gobernación, Alcaldías. Dirección de Turismo Regional
	Embarcaderos	❖	❖		Alcaldías
	Recuperación de atractivos turísticos	❖	❖		Gobernación, Alcaldías, IPC
	Normas de prestación de servicios	❖			CORPOTURISMO, Dirección de Turismo regional, Alcaldías

PROGRAMAS	PROYECTOS	Plazos			ACTORES
5. Capacitación y sensibilización turística	Campaña de sensibilización turística	❖	❖		CORPOTURISMO, Dirección de Turismo regional, Alcaldías, Sociedad Civil.
	Campaña de educación ambiental	❖	❖	❖	Alcaldías, Tierra Viva, Incolago, Empresas Privadas, ONG ambientalistas.
	Programa de adiestramiento para guías en áreas específicas		❖		Dirección de Turismo Regional, Empresas Turísticas
	Capacitación del personal de haciendas y haras		❖		Dirección de Turismo Regional, Operadores Turísticos, Empresas Privadas
	Capacitación Empresarial		❖		Dirección de Turismo Regional, empresas turísticas Empresas privadas.
6. Acciones institucionales	Asesoramiento financiero a las empresas interesadas en inversión turística		❖	❖	Dirección de Turismo regional
	Mejoramiento y renovación urbana	❖	❖	❖	Alcaldías, MINDUR.
	Concertación institucional	❖	❖		Alcaldías, Organismos públicos, Sociedad Civil, Empresas Turísticas
	Fortalecimiento Institucional	❖	❖		Dirección de Turismo regional, Alcaldías.
	Promoción de alianzas estratégicas entre los actores	❖	❖		Dirección de Turismo regional, Alcaldías.
	Intercambio de experiencias		❖		CORPOTURISMO, Dirección de Turismo regional

PROGRAMAS	PROYECTOS	Plazos			ACTORES
7. Mercadeo	Desarrollo de producto	❖	❖		CORPOTURISMO, Dirección de Turismo Regional Alcaldías.
	Información para la acción		❖		CORPOTURISMO, Dirección de Turismo Regional Alcaldías.
	Seguimiento y control de calidad de producto	❖	❖		CORPOTURISMO, Dirección de Turismo Regional Alcaldías.
	Promoción: imagen, página web, impresos, paneles.	❖	❖		CORPOTURISMO, Dirección de Turismo Regional Alcaldías, Empresas Turísticas.
	Difusión del Plan de Saneamiento	❖	❖		MARN
	Difusión del Estudio Uso Turístico Sostenible del Lago de Valencia	❖			Dirección de Turismo Regional, FUNDACITE.
8. Investigación	Uso y tenencia de la tierra		❖		MARN, MAC
	Desarrollo de la actividad pesquera		❖		MAC, FONAIAP, FUNDACITE.
	Fauna		❖		Dirección de Fauna
	Aguas termales		❖		CORPOTURISMO, Empresas Privadas

Fuente: elaboración propia

BIBLIOGRAFIA

Böckh, Alberto. Consecuencias de las actividades humanas sin control en la cuenca del Lago de Valencia. Valencia. Año 1968.

Botello, Oldman. Historia del Estado Aragua. Academia Nacional de la Historia. Año 1995.

Carrillo C. Roger de J. Ecologicemos Nuestro Lago de Valencia. USB. Departamento de Ecología. Año 1974.

CORPOTURISMO. Antropóloga Pérez de Licausi M. Auxiliadora. Informe de Artesanía y el Folklore del Estado Carabobo. Caracas 1986.

CORPOTURISMO. Antropólogo Albornóz U. José. Informe de Artesanía y el Folklore del Estado Aragua. Caracas 1985.

Escaplés A. Mercedes. La Fauna de Macroinvertebrados asociada a la vegetación acuática sumergida del Lago de Valencia. UCV. Facultad de Ciencias. Escuela de Biología. Caracas. Año 1979

Fundación Bigott. Aragua. Serie Tradiciones Populares de los Estados. 1997

Fundación Polar. Diccionario Histórico de Venezuela Año 1997..

Fundación Polar. Revista Casa Alejo Zuloaga. Albergues de la Memoria. San Joaquín. Estado Carabobo. Año 1994.

Gobernación del Estado Carabobo/Dirección de Turismo y Recreación. Plan de Ordenamiento del Espacio Turístico del Estado Carabobo. Puerto Cabello, 1995.

HUMBOLDT, Alejandro de. Viaje a las Regiones Equinocciales del Nuevo Continente. MonteAvila Editores Tomo II. Caracas, 1991.

IESA. Revista Debates. Mercadeo. Año 1999.

Instituto del Patrimonio Cultural. Carabobo 1. Cuadernos del Patrimonio Cultural. Serie Inventarios. Año 1998

Instituto del Patrimonio Cultural. Monumentos Históricos Nacionales. Cuadernos del Patrimonio Cultural. Serie Inventarios. Año 1998.

Instituto Para la Conservación del Lago de Valencia INCOLAGO. Ponencia Fomento del Turismo en el Lago de Valencia. X Convención Nacional de Turismo. Valencia Año 1971.

Instituto para la Conservación del Lago de Valencia. INCOLAGO. El Lago. Revistas N° 26 Año 1971, N° 31 y 32 Año 1972. N° 89 Año 1984. Valencia.

Jelambi Octavio . Cuatrocientos Cuarenta y Siete Años del Lago de Valencia . Volumen XXXII. Biblioteca de la Academia de Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales. Caracas, 1995.

MARNR/PROFAUNA-FUNDACITE/ARAGUA. Inventario de la Fauna del Lago de Valencia. Estados Aragua y Carabobo. Maracay 1998.

MARNR. Inventario Turístico y Recreacional del Estado Aragua. Año 1992.

MARNR/ DGSPOA. Plan de Ordenamiento y Reglamento de Uso del Area Critica con Prioridad de Tratamiento de la Cuenca del Lago de Valencia 1998.

MARNR. Plan Maestro para el Control y Manejo de la Calidad de las Aguas de la Cuenca del Lago de Valencia.

Matilde Isturiz Sánchez. Aragua Vitrales Turísticos. Editorial Diseñadores Gráficos. Estado Aragua. Año 1980.

Mezzana N. y otros. Estudio de Mercado del Area Norte Costera del Estado Aragua, FUNDACITE, 1996.

Ministerio de Obras Públicas MOP. Dirección de Obras Hidráulicas. Estudio de los factores que inciden sobre la conservación de las zonas de captación de las Hoyas del Lago de Valencia, Río Tucutunemo y cabeceras del Tuy. Aeromapas. Seravenca. Caracas, Año 1962.

Museo de Arte Contemporáneo de Maracay Mario Abreu. Aragua Imaginario de un Territorio – Guía de Recorrido de la exposición- Maracay. Año 1999.

Ovalles, Díaz y otros. Plan de Ordenamiento del Esoacio Turistico del Estado Carabobo, 1995.

Peñalver Gómez, Enriqueta. El uso del tabaco y la presencia de pipas en las culturas Precolombinas de la cuenca del Lago de Valencia o Tacarigua. Venezuela. Ponencia presentada ante el Congreso XLII Internacional de Americanistas. París, 1976.

Pereira S. Guido A. Hábitos alimentarios de peces del Lago de Valencia y sus efectos sobre la comunidad béntica litoral. UCV. Facultad de Ciencias. Escuela de Biología. Caracas. Año 1979.